



UNIVERSIDAD
**SAN IGNACIO
DE LOYOLA**

ESCUELA DE POSTGRADO

**Maestría en Educación con mención en Docencia en
Educación Superior**

PROPUESTA METODOLÓGICA PARA POTENCIAR EL DESEMPEÑO DOCENTE EN LAS CLASES VIRTUALES DE LA MAESTRÍA EN EDUCACIÓN DE UNA UNIVERSIDAD PRIVADA DE LIMA

**Tesis para optar el grado de Maestro en Educación con mención
en Docencia en Educación Superior**

VITA MARIANINA VELARDE MANYARI

Asesor:

**Dra. Míriam Encarnación Velázquez Tejeda
(0000-0002-6245-6690)**

**Lima – Perú
2022**

Agradecimiento

Agradezco a asesora Miriam Velázquez Tejeda, por su exigencia, paciencia y motivación. A mis amigos, colegas y compañeros de la maestría por sus acertadas recomendaciones y por el soporte emocional tan necesario en este proceso. A mi familia, por aligerarme la carga doméstica y a Fede, por su asesoría y colaboración en la parte artística de la investigación.

Dedicatoria

A mi familia, fuente de inspiración para seguir esforzándome por ser mejor persona y profesional. Y a mi abuela Yolanda, quien me introdujo con amor al mundo de la educación y, de alguna manera, sigue siempre presente.

Índice

Introducción	1
Planteamiento del problema de la investigación	3
Preguntas científicas	4
Objetivo general	4
Objetivos específicos o tareas científicas	4
Categorías y subcategorías apriorísticas	5
Justificación teórica, metodológica y práctica	6
Metodología de la investigación	8
Tipo y diseño de investigación	8
Población y muestra	8
Métodos teóricos, empíricos, y estadísticos o matemáticos	9
Técnicas e instrumentos	11
Capítulo I Marco Teórico	14
Antecedentes internacionales y nacionales de la investigación	14
Breve reseña histórica sobre la enseñanza en modalidad no presencial en el Perú	18
La superación permanente y su incidencia en el desempeño docente	21
La inclusión de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones en la enseñanza- aprendizaje	23
Características y fundamentos de la enseñanza-aprendizaje virtual	27
El E-learning	28
El desempeño docente en las clases virtuales	29
Capítulo II Diagnóstico o Trabajo de Campo	43
Análisis, interpretación y discusión de los resultados	43

Análisis e interpretación de las categorías emergentes	49
Relaciones analíticas e interpretativas entre datos y categorías emergentes	51
Conclusiones aproximativas	54
Capítulo III Modelación, Validación y Aplicación de la Propuesta	57
Propósito de la propuesta	55
Diseño gráfico funcional de la propuesta	63
Desarrollo o implementación	65
Validación de la Propuesta Metodológica por Criterio de Expertos	87
Conclusiones	91
Recomendaciones	93
Referencias	95
Anexos	

Resumen

La investigación tiene por objetivo elaborar una propuesta metodológica para potenciar el desempeño de los docentes en las clases virtuales sincrónicas del curso Métodos de Investigación Educativa de la Maestría en Educación con mención en Educación Superior de una escuela de postgrado de una universidad privada de Lima. Se trata de una investigación educacional de tipo aplicada que responde al paradigma socio crítico – interpretativo y se suscribe dentro de un enfoque cualitativo. La muestra seleccionada por muestreo no probabilístico por conveniencia, está conformada por tres docentes y 40 estudiantes. En el diagnóstico de campo se aplicaron diversas técnicas e instrumentos de recojo de datos: entrevistas semiestructurada a docentes; observación de clases a los docentes; encuesta a los estudiantes; análisis documental y el criterio de expertos para validar los instrumentos y la propuesta modelada. Los resultados revelan deficiencias en la preparación teórica y metodológica en el uso de herramientas didácticas digitales por parte de los docentes. Como conclusión principal se aporta a la práctica pedagógica una propuesta de capacitación que potencie el desempeño de los docentes en las clases virtuales sincrónicas del curso Métodos de Investigación Educativa de la Maestría en Educación con mención en Educación Superior de una escuela de postgrado de una universidad privada de Lima.

Palabras clave: propuesta metodológica, desempeño docente, herramientas didácticas digitales, educación virtual.

Abstract

The research aims to develop a methodological proposal to enhance the performance of teachers in synchronous virtual classes of the Educational Research Methods course of the Master's Degree in Education with a major in Higher Education from a graduate school of a private university in Lima. It is an applied educational research that responds to the socio-critical - interpretive paradigm and is subscribed within a qualitative approach. The sample selected by non-probability convenience sampling is made up of three teachers and 40 students. In the field diagnosis, various techniques and data collection instruments were applied: semi-structured interviews with teachers; class observation for teachers; student survey; documentary analysis and expert judgment to validate the instruments and the modeled proposal. The results reveal deficiencies in the theoretical and methodological preparation in the use of digital teaching tools by teachers. As a main conclusion, a training proposal is provided to the pedagogical practice that enhances the teachers in the synchronous virtual classes of the Educational Research Methods course of the Master's Degree in Education with a major in Higher Education from a graduate school of a private university in Lima.

Keywords: methodological proposal, teaching performance, digital teaching tools, virtual education.

Introducción

Uno de los factores claves de cambio en el siglo XXI ha sido el fenómeno de la globalización conllevando a una redefinición del espacio y tiempo de la vida social, política, económica y cultural. Este fenómeno ha originado profundos cambios tanto en la realidad en sí misma como en la manera de pensar. En este contexto, la comunicación y las nuevas tecnologías han ido adoptando un rol primordial acortando distancias físicas, impactando en los modos de vida de la sociedad y, por tanto, también en la educación, mediante la innovación en el acceso y producción de conocimiento (Cooperberg, 2005).

En esta misma línea, García (2009) sostiene que, a lo largo de estas últimas décadas la educación virtual se ha ido consolidando como alternativa indiscutible a la educación presencial debido a tres factores sociales interrelacionados entre sí: a) afirmación de la educación como proceso a lo largo de la vida; b) la convicción de que todo espacio de interacción humana es un escenario educativo; c) la consolidación de las tecnologías digitales como canal de comunicación y de recursos educativos.

Es innegable el desarrollo exponencial que las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) han tenido en la última parte del siglo XX y el comienzo del siglo XXI, dando pie al desarrollo de una “Sociedad de la Información”, donde la producción y difusión del conocimiento se dan prácticamente de manera instantánea (Unesco, 2014).

En este contexto, el acceso a una educación de calidad, en tanto derecho fundamental de todas las personas, se enfrenta a un cambio de paradigma en este siglo XXI. El desarrollo que han alcanzado las TIC en los últimos años demanda al sistema educacional una actualización de prácticas y contenidos acordes a la nueva sociedad de la información. De ahí la importancia de la formulación e implementación de políticas públicas que incorporen las TIC de manera más integral en los planes curriculares de los sistemas educativos y la implementación de políticas institucionales que apuesten por capacitaciones a los docentes en

el uso herramientas y metodologías en modalidad E-learning (Unesco, 2014; Mujica-Sequera, 2020).

Es por esto que tanto Álvarez (2011), como el Consejo Nacional de Educación (2016) y la Agenda País, presentada por la Confiep (2019), recomiendan el uso eficaz, creativo y culturalmente pertinente de las TIC en todos los niveles educativos con el propósito de promover una educación de calidad a la que puedan acceder más personas y de esa manera contribuir al desarrollo de los países.

En el Perú, la educación a distancia, si bien se presenta como una modalidad relativamente nueva, ha venido creciendo debido al aumento de los estudiantes y universidades, a la apertura de las nuevas TIC, a la influencia de universidades extranjeras y, sobre todo, desde el 2020, debido a la virtualización de la educación por la Emergencia Sanitaria del Covid-19.

Cabe señalar, que las universidades han venido implementando esta modalidad mediante un modelo pedagógico que no siempre responde a las expectativas académicas de los estudiantes, al perfil de los egresados que el mercado laboral y la sociedad necesitan, y al manejo oportuno y contextualizado que los docentes deben tener en el uso de las TIC. (Rodríguez, 2013).

La Ley Universitaria Peruana N°30222 (2014), en su artículo 47 referente a la educación a distancia, establece que estos programas en el pregrado deben ofrecer la misma calidad que la clase presencial y no puede superar el 50% de créditos de la carrera; en las maestrías y doctorados no pueden realizarse por completo bajo esta modalidad. Sin embargo, en el marco del estado de emergencia sanitaria se modificó el artículo 47, mediante el artículo 3 del Decreto Legislativo N.º 1496, ampliándose de dos a tres modalidades: presencial, semipresencial y a distancia o no presencial, surgiendo así la necesidad de contar con infraestructura tecnológica apropiada que garantice el funcionamiento de las plataformas

virtuales y con docentes universitarios capaces de hacer frente a la enseñanza- aprendizaje en esta modalidad.

Como bien señala Benítez (2021), el proceso de adaptación de las Universidades a la modalidad virtual en el contexto de la pandemia tuvo que hacer frente a desafíos del entorno tales como el aislamiento, la convivencia y la recarga de responsabilidades en el hogar. Un segundo desafío está vinculado a las expectativas de los estudiantes sobre el proceso de aprendizaje en la clase no presencial, y como tercer desafío se tuvo que hacer frente a la “pobreza digital” de muchos docentes y estudiantes; entendida como la falta de conectividad a internet y carencia de dispositivos tecnológicos, sino también como ausencia de habilidades en un entorno virtual con fines académicos.

Frente a esas exigencias, en la práctica pedagógica del curso Métodos de Investigación Educativa de la Maestría en Educación con mención en Educación Superior de una escuela de postgrado de una universidad privada de Lima, se aprecian deficiencias en los docentes en el dominio y uso oportuno y contextualizado de las herramientas digitales en la clase, incidiendo negativamente en la motivación, el interés y en la construcción de los conocimientos y el desarrollo de las habilidades investigativas y generales de los profesionales en ejercicio que se forman como Maestro en Educación.

Esta situación conduce a plantear el problema general de la presente investigación.

Problema general

¿Cómo potenciar el desempeño de los docentes en las clases virtuales sincrónicas del curso Métodos de Investigación Educativa de la Maestría en Educación con mención en Educación Superior de una escuela de postgrado de una universidad privada de Lima?

Preguntas específicas

¿Cuál es el estado actual del desempeño de los docentes en las clases virtuales sincrónicas del curso Métodos de Investigación Educativa de la Maestría en Educación con

mención en Educación Superior de una escuela de postgrado de una universidad privada de Lima?

¿Cuál es la perspectiva teórica que sustenta la propuesta metodológica para potenciar el desempeño de los docentes en las clases virtuales sincrónicas del curso Métodos de Investigación Educativa de la Maestría en Educación con mención en Educación Superior de una escuela de postgrado de una universidad privada de Lima?

¿Qué criterios teóricos y didácticos se debe tomar en cuenta en la elaboración de una propuesta metodológica para potenciar el desempeño de los docentes en las clases virtuales sincrónicas del curso Métodos de Investigación Educativa de la Maestría en Educación con mención en Educación Superior de una escuela de postgrado de una universidad privada de Lima?

¿Cómo validar por criterio de expertos la propuesta metodológica modelada para contribuir a potenciar el desempeño de los docentes en las clases virtuales sincrónicas del curso Métodos de Investigación Educativa de la Maestría en Educación con mención en Educación Superior de una escuela de postgrado de una universidad privada de Lima?

Objetivos

Objetivo general

Elaborar una propuesta metodológica para potenciar el desempeño de los docentes en las clases virtuales sincrónicas del curso Métodos de Investigación Educativa de la Maestría en Educación con mención en Educación Superior de una escuela de postgrado de una universidad privada de Lima.

Objetivos específicos

Diagnosticar el estado actual del desempeño de los docentes en las clases virtuales sincrónicas del curso Métodos de Investigación Educativa de la Maestría en Educación con

mención en Educación Superior de una escuela de postgrado de una universidad privada de Lima.

Argumentar la perspectiva teórica que sustenta la propuesta metodológica para potenciar el desempeño de los docentes en las clases virtuales del curso Métodos de Investigación Educativa de la Maestría en Educación con mención en Educación Superior de una escuela de postgrado de una universidad privada de Lima.

Determinar los criterios teóricos, didácticos y prácticos que deben tomarse en cuenta en la elaboración de una propuesta metodológica para potenciar el desempeño de los docentes en las clases virtuales sincrónicas del curso Métodos de Investigación Educativa de la Maestría en Educación con mención en Educación Superior de una escuela de postgrado de una universidad privada de Lima.

Validar por criterios de expertos la efectividad de una propuesta metodológica para contribuir a potenciar el desempeño de los docentes en las clases virtuales sincrónicas del curso Métodos de Investigación Educativa de la Maestría en Educación con mención en Educación Superior de una escuela de postgrado de una universidad privada de Lima.

Categorías y subcategorías apriorísticas.

Las categorías apriorísticas son consideradas por los especialistas como tópicos, conceptos o constructo teórico en sí mismo argumentados por la ciencia; las subcategorías explican aspectos de dichos tópicos en microaspectos que revelan sus fundamentos. En ese sentido se asevera que las categorías apriorísticas se teorizan previo al diagnóstico de campo donde se identifican las categorías las emergentes generales y las que inciden en el problema investigado (Cisterna , 2007 y Bisquerra, 2009).

Tabla 1.*Categorías y subcategorías apriorísticas*

Categorías apriorísticas	Subcategoría
<p>Desempeño docente</p> <p>El desempeño docente es un proceso que se articula mediante el conocimiento y habilidades para la enseñanza, mediante los contenidos disciplinares, pedagógicos y didácticos que se aplican para propiciar el aprendizaje; mediante el saber práctico (la ejecución de las clases, las decisiones que toma, la adaptación a las necesidades de los estudiantes); y el compromiso por la docencia, es decir el conjunto de principios éticos que orientan su responsabilidad profesional. (Louzano y Moriconi, 2014).</p>	<p>Formación pedagógica</p> <p>Formación procedimental</p> <p>Formación ética</p>
<p>Propuesta metodológica</p> <p>La propuesta metodológica es un proceso de innovación planificado y orientado al cambio que se fundamenta en la investigación y que tiene en cuenta las exigencias del proceso enseñanza-aprendizaje pues su finalidad es el logro de un aprendizaje consciente que vele por el desarrollo integral del estudiante teniendo en cuenta sus formas de pensar, hacer y sentir. (Serentill, 2018).</p>	<p>Exigencias de la enseñanza-aprendizaje</p> <p>Conjunto de métodos</p> <p>Rol del docente</p> <p>Rol del estudiante</p>

Fuente: Elaboración propia (2021).

Justificación de la investigación.*Justificación teórica*

La investigación aborda una problemática de singular importancia referida al desempeño de los docentes en las clases virtuales universitarias en los estudios de postgrados. El proceso indagatorio conduce a fundamentar la categoría apriorística: desempeño docente analizada y argumentada desde los referentes teóricos de los autores de base, Louzano y

Moriconi (2014), y de otros especialistas como: Montenegro (2003), Rizo (2005), Díaz Barriga (2010), Oliveira (2013), Martínez y Lavín (2017); y la categoría apriorística propuesta metodológica asumida del autor Serentill (2018), y los aportes de: Bisquerra y Álvarez González (1998), Minedu (2009), Díaz Barriga y Hernández (2010), Pimienta (2012), Tobón (2013), Addine (2013), Ibargüen (2013), Velázquez (2014) y Álvarez de Zayas (2016), que han facilitado una comprensión integral de la problemática de estudio.

Justificación metodológica

El proceso investigativo llevado a cabo facilitó aportar a la práctica pedagógica universitaria un producto teórico –práctico como es la propuesta metodológica que sistematiza las categorías y subcategorías apriorísticas de forma integral. La propuesta de carácter metodológico contribuye al desempeño del educador en el uso de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje virtual. Es un aporte innovador y creativo que genera nuevas formas de comunicación, espacios dinámicos y accesibles. Se orienta a la preparación del docente para incidir en la calidad del aprendizaje integral de los estudiantes de postgrado, mediante un uso oportuno y contextualizado de las técnicas y las herramientas digitales disponibles.

Justificación práctica

El producto teórico-práctico aportado deviene en una propuesta metodológica que refuerza la importancia del uso de las TIC y de las herramientas digitales en la enseñanza-aprendizaje virtual desde la capacitación docente continua, la capacidad de adaptación y el uso contextualizado de las estrategias metodológicas. La propuesta se convierte así en un modelo de capacitación docente en espacios virtuales sincrónicos lo cual favorecerá al desarrollo de habilidades y competencias en los estudiantes del curso Métodos de

Investigación Educativa de la Maestría en Educación con mención en Educación de una Universidad privada de Lima.

Metodología de la investigación

Tipo de investigación

El enfoque de la investigación es cualitativo y se concreta en una investigación educacional de tipo aplicada y de diseño no experimental de corte transversal. La investigación se avala en el paradigma socio-crítico interpretativo, ya que se fundamenta en la crítica social reflexiva. El estudio se orientará a la búsqueda del conocimiento para generar un impacto social, transformando la realidad a través del método científico y generando una propuesta que de opciones de mejora al problema objeto de estudio (Hernández et al.,2014).

Mediante el marco teórico se sistematizan las categorías apriorísticas de manera dialéctica y holística y se aplican variadas técnicas e instrumentos que facilitan identificar las razones o principios que originan el problema. Las causas identificadas al ser contrastadas con los referentes teórico permiten modelar la propuesta metodológica con la finalidad de mejorar el desempeño docente y contribuir en el desarrollo del aprendizaje metacognitivo en los estudiantes de manera integral. (Bisquerra,2009).

Población, muestra y unidad de análisis

La población de la investigación está formada por un directivo, quince docentes y 192 estudiantes de la Maestría en Educación de la escuela de postgrado de una universidad privada de Lima.

La muestra seleccionada por el muestreo no probabilístico por conveniencia, está conformada por 3 docentes que dictan el curso de Métodos de Investigación y 40 estudiantes

de la Maestría en Educación con Mención en Educación Superior de la escuela de postgrado de una universidad privada de Lima.

Las unidades de análisis la forman un directivo, docentes, estudiantes, las fuentes teóricas, científicas, didácticas, prácticas y los documentos normativos que rigen el trabajo de postgrado en la educación universitaria del país.

Métodos teóricos, empíricos y matemáticos

La presente investigación hizo uso de un conjunto de métodos científicos del nivel teórico y empírico y matemáticos, tales como:

Histórico- lógico. El método histórico se basa en el estudio de la trayectoria real de los fenómenos y acontecimientos durante una etapa o período específico. El método lógico investiga las leyes que determinan el funcionamiento y el desarrollo del fenómeno. El método lógico se basa en los datos que proporciona el método histórico de manera que no constituya un simple razonamiento especulativo. De esta manera, lo lógico y los histórico se complementan y vinculan mutuamente (Pérez, 1996; Cerezal y Fiallo, 2016).

El empleo de este método permitirá conocer los estudios vinculados a la educación de postgrado en los espacios virtuales lo que a su vez permitió ampliar el conocimiento sobre como las instituciones y los docentes se han ido adaptando a las nuevas exigencias en el campo de la educación mediante las nuevas tecnologías en el transcurso del tiempo

Análisis- síntesis. Consiste en descomponer un todo en sus partes, permitiendo el estudio de sus características, elementos, propiedades y relaciones. La síntesis es la operación inversa que establece la unión de las partes previamente analizadas con la finalidad de descubrir relaciones y características generales. (Cerezal y Fiallo, 2016).

Este método se utilizará en el análisis de los documentos y de los resultados obtenidos mediante la observación de las sesiones de clase, las entrevistas y la aplicación de otros

instrumentos que contribuyan al diseño de una propuesta metodológica para mejorar el desempeño de los docentes en las clases virtuales del curso Métodos de Investigación Educativa de la Maestría en Educación con mención en Educación Superior de la de la escuela de postgrado de una universidad privada de Lima.

De lo abstracto a lo concreto. Este método permite realizar análisis partiendo de lo abstracto a lo concreto y viceversa. Es decir, se parte de las abstracciones y representaciones, para aterrizar en propuestas concretas (Cerezal y Fiallo, 2016).

Este método se empelará en la investigación en el análisis de las categorías y subcategorías apriorísticas, en la identificación de categorías emergentes y en el proceso de modelación y diseño de la propuesta de capacitación para contribuir a mejorar el desempeño docente.

Inductivo- deductivo. El método inductivo pasa de lo particular a lo general, y lo deductivo, se trata de una forma de razonamiento de lo general a un nivel particular (Mora, 2007). Para Cerezal et al. (2002) y Rodríguez et. Al (2010) el método inductivo tiene una gran importancia en la etapa de recojo de información al enfocarse a la búsqueda de rasgos comunes en un grupo definido, para llegar a conclusiones de los aspectos que lo caracterizan.

Este método se utiliza para establecer las inferencias lógicas y teóricas a fin de perfeccionar la base epistemológica de las categorías y subcategorías del estudio por ser una investigación inductiva, ya que se enfoca en un caso particular a través del cual se harán inferencias que podrían dar luces sobre otros casos de enseñanza en espacios virtuales.

Análisis documental. El análisis documental consiste en el análisis, interpretación y síntesis de la información contenida en diversos documentos. La presente investigación hace uso de este método para el análisis reflexivo de los documentos normativos y literatura científica especializada que dan soporte a la fundamentación de la investigación y a la elaboración de la propuesta metodológica (Castillo, 2005).

Modelación. Este instrumento permite recrear el objeto que se está estudiando para lograr una reproducción simplificada de la realidad y así estudiarla. En este sentido, la modelación, apela a la capacidad de abstracción y a la aplicación de principios teóricos para la formulación de una propuesta concreta y aplicable. (Pérez, 1996; Cerezal et al.,2016).

Se utilizará para realizar la modelación de la propuesta metodológica para contribuir a la mejora del desempeño de los docentes en las clases virtuales del curso Métodos de Investigación Educativa de la Maestría en Educación con mención en Educación Superior de la escuela de postgrado de una universidad privada de Lima.

Métodos Matemáticos. Para Hernández et al (2017), los métodos matemáticos son fundamentales para probar la validez de una investigación. Para los autores existen tres cuestiones básicas respecto a las variables que deben considerarse al momento de construir un instrumento: a) la operacionalización, b) la codificación y c) establecer los niveles de medición. En la investigación los métodos matemáticos se emplearon durante el análisis porcentual durante el procesamiento de los datos obtenidos mediante la aplicación de los instrumentos del diagnóstico.

Técnicas e instrumentos

Las técnicas e instrumentos de una investigación son aquellas herramientas que permiten recoger de manera ordenada y estructurada la información que se va recolectando durante el trabajo de campo. El empleo de estos diversos instrumentos permiten contrastar información lo cual a su vez posibilita obtener información fidedigna durante la investigación (Cerezal y Fiallo, 2016). Las técnicas e instrumentos que se emplearán son los siguientes:

Observación a clases de docentes. La observación es un método empírico que permite recopilación de información de un fenómeno o problemática. Se trata de un registro sistemático, válido y confiable de comportamientos o conductas manifiestas en diversas circunstancias que servirán de base para identificar las causas del problema y las propuestas

de mejora. En esta investigación se usará con el propósito de conocer sobre el desarrollo de las clases en modalidad virtual sincrónica lo cual permitirá a su vez conocer las competencias y deficiencias metodológicas de los docentes en las clases virtuales del curso Métodos de Investigación Educativa de la Maestría en Educación con mención en Docencia en Educación Superior de la escuela de postgrado de una universidad privada de Lima. Se usa como instrumento una guía de observación.(Cerezal y Fiallo, 2016; Para Hernández et al. 2017).

Entrevista semiestructurada. Se basa en la formulación de preguntas a los sujetos que deseamos interpelar (Cerezal y Fiallo, 2016). Para Hernández et al (2017) es importante que los entrevistadores estén capacitados en el arte de entrevistar, que conozcan a fondo el cuestionario, y que no sesguen o influyeran las respuestas. Esta técnica se aplicará a los docentes para conocer los argumentos teóricos, didácticos y sus expectativas sobre las clases virtuales para el desarrollo del curso, así como sus propuestas para mejorar sus propios aprendizajes. Asimismo, se entrevistará a directivos y a expertos en el tema de la educación en modalidad virtual. Para ello se empleó como instrumento guías de entrevista semiestructurada.

Encuesta a los estudiantes. Para López-Roldán y Fachelli (2015), se trata de una técnica de recogida de datos mediante un cuestionario donde es característico el anonimato del sujeto. Se empleará con el propósito de conocer las apreciaciones de los estudiantes sobre el desempeño de los docentes y para saber cuáles son los aspectos metodológicos en los que podrían mejorar.

Criterio de expertos. Para Robles Garrota y Rojas (2015), el juicio de expertos es un método de validación útil para verificar la fiabilidad de una investigación. Consisten someter un instrumento de cotejo a la consulta y al juicio de expertos para saber si reúnen dos criterios de calidad: validez y fiabilidad.

En este caso, los expertos, maestros o doctores en educación, con conocimiento sobre el desarrollo de clases en espacios virtuales, evaluarán la pertinencia de la propuesta metodológica modelada para contribuir a mejorar el desempeño docente.

Estructura de la tesis

La presente investigación consta de tres partes:

Capítulo I. Este capítulo contiene el marco teórico mediante el cual se sistematizan de forma integral las categorías y subcategorías apriorísticas desde distintas perspectivas. Asimismo, se consideraron los referentes teóricos y metodológicos, sobre la educación superior en modalidad virtual y sobre el uso de herramientas didácticas digitales. El análisis histórico lógico permitió contextualizar el problema de investigación, concluyendo con el diseño de la matriz de categorización

Capítulo II. Contiene información sobre el proceso de diagnóstico de campo detallando los métodos empíricos y los instrumentos que fueron diseñados y aplicados previa validación de expertos. Este capítulo da cuenta además del procesamiento y triangulación de los datos a fin de determinar las categorías emergentes generales y las que inciden directamente en el problema investigado.

Capítulo III. En esta parte se revela el diseño de la propuesta metodológica a partir de las categorías emergentes reflejadas en el diagnóstico. Esta propuesta responde al objetivo general de la investigación para contribuir a potenciar el desempeño docente en las clases virtuales sincrónicas del curso Métodos de Investigación Educativa de la Maestría en Educación con mención en Educación de una Universidad privada de Lima.

Capítulo I

Marco Teórico

Antecedentes internacionales y nacionales de la investigación

A continuación, se exponen investigaciones a nivel internacional y nacional sobre experiencias de enseñanza aprendizaje en espacios virtuales, los cuales contribuyen a contextualizar el problema de la presente investigación, precisando los enfoques, objetivos y conclusiones que se han realizado con precedencia.

Antecedentes internacionales

González (2021), mediante su artículo científico en la Revista Tecnología, Ciencia y Educación, busca analizar y evaluar una experiencia de capacitación docente que pueda hacer frente a los retos de la educación a distancia. Se trata de un estudio de corte cuantitativo-exploratorio, de tipo longitudinal (precurso-poscurso) y de alcance descriptivo. La muestra se compone por 337 docentes de bachillerato de una universidad de México, quienes participaron en un curso de capacitación bajo el modelo TPACK (*technological pedagogical content knowledge*). Como conclusión, si bien los resultados demostraron mejoras en las capacidades tecnopedagógicas respecto al diagnóstico, se encontraron debilidades en la capacidad de evaluación de los docentes. De ahí la importancia de proponer programas de capacitación docente que incluyan temáticas socioemocionales para afrontar con empatía las necesidades del estudiante, así como el uso variado de estrategias para la educación en modalidad no presencial.

Morales (2020), realizó una tesis de maestría en la Universidad de Concepción en Chile, con el objetivo de analizar cuáles son las características de un buen docente durante la docencia remota en el contexto de la pandemia COVID-19 en la carrera de medicina en una

universidad privada de Santiago en Chile. Se trata de una investigación cualitativa, de diseño descriptivo y exploratorio, con una perspectiva teórica-metodológica-fenomenológica. Para esto se aplicaron entrevistas semiestructuradas a docentes, estudiantes y expertos en educación. Se concluye evidenciando la importancia de un uso adecuado y creativo de las herramientas virtuales para los aprendizajes clínicos. Asimismo, se enfatiza el rol facilitador del docente quien debe propiciar clases participativas y motivadoras, brindando retroalimentación oportuna. Finalmente considera factible la implementación de una carrera de medicina en formato “blended”.

Miguel (2020), publicó su artículo científico en la Revista Latinoamericana de Estudios Educativos de México, con el objetivo de contrastar el sentir de los diferentes actores de la educación superior con los lineamientos y disposiciones de organismos internacionales para evidenciar el reto que ha significado pasar de las clases presenciales a la modalidad virtual. El diseño de la investigación es mixto y la metodología utilizada fue el análisis de contenido, que exigió la aplicación de cuestionario y entrevistas a docentes, estudiantes y administrativos. Como conclusión, el estudio pone en evidencia el impacto de las brechas digitales y de las limitaciones socioeconómicas de los estudiantes respecto a la calidad de la educación. Así también, recalca la importancia de la capacitación docente en nuevas tecnologías de la información y comunicación enfocadas a en didáctica en educación a distancia.

Ramírez (2016), realizó una tesis doctoral con el principal objetivo de construir un modelo adaptado al caso de Ecuador, capaz de predecir y explicar la aceptación de los sistemas e-learning entre estudiantes y profesores en una Universidad de Ecuador. La investigación es del tipo descriptivo correlacional-aplicativa y su alcance es concreto permitiendo utilizar técnicas para el recojo de información como: encuestas, cuestionarios y grupos de discusión. Se aplicó un muestreo probabilístico estratificado para la selección de

estudiantes y docentes. Concluye que para que los beneficios de los sistemas e-learning se hagan efectivos, estos deben ser utilizados en forma continua y oportuna. Por tal motivo esta investigación propuso construir un modelo adaptado al caso de Ecuador, capaz de predecir y explicar la aceptación de los sistemas e-learning.

Durán (2015), realizó una tesis de doctorado en la Universidad Tecnológica Oteima en Panamá que busca demostrar que la educación virtual es una alternativa didáctica para el desarrollo de competencias genéricas y buenas prácticas educativas en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Se trata de una investigación descriptiva con un enfoque de estudios de caso con dos etapas: En la primera etapa se trabajó con 11 candidatos a Máster en Docencia Superior y en la segunda etapa, trabajó con 10 estudiantes y el docente a cargo. Los instrumentos aplicados son el plan piloto y las encuestas. Concluye que la educación virtual es una alternativa de calidad en la enseñanza – aprendizaje al mejorar las competencias genéricas del alumnado, facilita su rápida inserción al mundo del empleo y es un medio efectivo para poner en marcha un conjunto de buenas prácticas docentes.

Antecedentes nacionales

Cotrina (2020), publicó sus tesis de maestría en la Universidad César Vallejo de Perú, con el objetivo de determinar la relación entre el empleo de TIC y el aprendizaje significativo en los estudiantes de una universidad privada de Lima. Se trata de una investigación con enfoque cuantitativo, de nivel correlacional descriptivo; de diseño no experimental transversal. Se trabajó con una muestra no aleatoria de 120 estudiantes universitarios. Para la recolección de datos se aplicaron encuestas. Se concluye la existencia de una relación significativa ($\rho = 0.710$; $p = 0.000 < 0.05$) entre las TIC y el aprendizaje significativo.

Huanca et al. (2020), publicaron su artículo científico en la Revista Innovaciones Educativas con el objetivo de conocer y describir la problemática social de estudiantes y

docentes frente al proceso de adaptación a la enseñanza virtual. El presente estudio hace uso del método hipotético-deductivo mediante la aplicación de encuestas on line a dos universidades de gestión estatal y a dos universidades privadas en Lima. Asimismo, se analizaron cuatro universidades estatales y cuatro universidades privadas ubicadas en provincias, con un universo poblacional de 260 estudiantes. Se concluye que la educación virtual en las universidades peruanas está destinada a fracasar debido a deficiencias en el conocimiento y aplicación de las TIC por parte de los docentes y a la falta de acceso a internet que padecen los estudiantes provenientes de las zonas periféricas del país.

Huamán (2019), en su tesis de maestría desarrollada en la Universidad San Martín de Porres busca determinar en qué medida el uso de Facebook como herramienta e-learning mejora la asertividad en los docentes de secundaria de los colegios Innova Schools de Lima. Para esta investigación se optó por el enfoque cuantitativo, de nivel explicativo y diseño experimental. La muestra no probabilística por conveniencia, estuvo conformada por 20 docentes que conformaron el grupo control y 20 docentes del grupo experimental. Como instrumentos se utilizaron el Autoinforme de Actitudes y Valores en las Interacciones Sociales (ADCA-1) y guías de observación. El estudio concluye que el uso de Facebook como herramienta e-learning mejora la asertividad en los profesores de educación secundaria en un 15%, en comparación con los docentes que trabajaron bajo la metodología tradicional del correo electrónico.

Fripp (2018), en su tesis de maestría identificó el aporte del modelo Flipped Learning a la mejora del aprendizaje colaborativo en entornos virtuales en la enseñanza del curso de Literatura para alumnos del IV año de Secundaria en un colegio particular de Lima. La metodología es cuantitativa ya que describe los cambios experimentados en el desarrollo de una clase de modo comparativo expresando los resultados en cantidades absolutas o porcentuales. Para esto se usa un grupo experimental y otro de control. La muestra compuesta

por 54 estudiantes que pertenecen a dos secciones del cuarto año y que siguen el primer año del programa de Diploma del Bachillerato Internacional. El estudio concluye que el modelo Flipped Learning, favorece al desarrollo de las interacciones y las habilidades de colaboración entre los estudiantes.

Benites (2018), elaboró una tesis doctoral cuyo objetivo general fue determinar el grado de relación del desempeño docente con el nivel de percepción de los estudiantes de la carrera de Laboratorio clínico y anatomía patológica de una universidad privada de Lima. La metodología es descriptiva correlacional. La muestra la conforman 44 docentes y 441 alumnos matriculados en el semestre 2017-I en dicha Universidad. El autor llega a la conclusión de que el nivel del desempeño docente y el nivel de percepción del estudiante muestran una valoración porcentual entre las variables de 0,29, determinando un alto nivel de relación significativa de 90,33%, corroborando de esta forma la hipótesis general postulada.

De la revisión de las investigaciones sobre el desempeño docente en relación al uso de la TIC y de las herramientas digitales, se constata que se han efectuado diversos estudios a nivel nacional e internacional orientados al análisis del proceso de adaptación a la virtualidad validando la importancia de la investigación sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje en espacios virtuales. Sin embargo, es importante seguir promoviendo las investigaciones en este campo para contribuir a la mejora del desempeño docente en espacios virtuales fomentando el desarrollo de propuestas innovadoras que mejoren la experiencia educativa de nivel superior mediante un uso oportuno y contextualizado de las herramientas TIC a disposición.

Breve reseña histórica sobre la enseñanza en modalidad no presencial en el Perú

Si bien la modalidad virtual contempla la posibilidad del desarrollo de las clases a distancia se debe considerar que la enseñanza virtual, aunque hay rasgos comunes difiere de

la enseñanza- aprendizaje presencial. Sin embargo, en aras de un mejor entendimiento de los antecedentes de la modalidad virtual es relevante conocer sobre el origen y desarrollo en la educación superior en el Perú.

En ese sentido, Patiño (2013), asevera que esta modalidad puede sustituir la interacción personal en el aula entre profesores y alumnos mediante el uso de diversos recursos didácticos y el apoyo necesario para propiciar el aprendizaje independiente y flexible de los estudiantes.

En cuanto a las primeras experiencias de educación universitarias a distancia estas se dan en la década de los años 60 del siglo XX, en Estados Unidos mediante los movimientos de extensión que contemplaban la enseñanza a estudiantes libres que no asistían a clase, estudiaban independientemente y posteriormente daban examen en la universidad. Por estos años, la masificación del uso de la televisión influyó también en la educación. Un ejemplo de esto es la emisión programas educativos por televisión implementado en el Chicago TV College el cual, a su vez, influyó a otras instituciones del país que no tardaron en crear unidades de enseñanza a distancia, fundamentalmente basadas en la televisión.

El Perú no es un caso aislado, la modalidad no presencial ha venido posicionándose debido a la apertura hacia el uso de las nuevas tecnologías de información y comunicación, al aumento de la población estudiantil y al creciente número de universidades extranjeras que ofertan esta modalidad. Sin embargo, es importante evidenciar que la educación no presencial en el Perú sigue todavía vinculada a la idea de una educación de una calidad inferior respecto a la modalidad presencial, estos prejuicios son producto de una incipiente regulación y ausencia de estándares de calidad claros.

Las universidades peruanas, vienen experimentando cambios importantes con la finalidad de promover experiencias innovadoras en los procesos de enseñanza-aprendizaje mediante el uso de las TIC, la implementación de campus virtuales y de las plataformas de

eLearning y, en general, mediante la adquisición de nuevas capacidades digitales necesarias para desenvolverse con éxito en este nuevo contexto socio cultural (Coll 2004; Salinas 2004; Severin 2011; Patiño, 2013).

De este modo, se viene produciendo un “desplazamiento de los procesos de formación desde los entornos convencionales hacia otros ámbitos, con una demanda generalizada hacia el aprendizaje continuo. (Salinas, 2004).

Con la llegada del siglo XXI y el uso masivo de las TIC, se hacen más frecuentes las clases universitarias virtuales en modalidad semipresencial. Es por esto que la Nueva Ley Universitaria N° 30220 (2014), establece en su artículo 47° que las universidades pueden desarrollar programas de educación a distancia basados en entornos virtuales de aprendizaje. Estos programas de educación a distancia debían ofrecer los mismos estándares de calidad que las modalidades presenciales, pero no podían superar el 50% de créditos del total de la carrera bajo esta modalidad. Asimismo, se estableció que los estudios de maestría y doctorado no podían ser dictados exclusivamente en modalidad no presencial.

Posteriormente, en el marco del estado de emergencia sanitaria por Covid-19, se modificó el artículo 47 de la Ley Universitaria mediante el artículo 3 del Decreto Legislativo N.º 1496, ampliándose de dos a tres modalidades: presencial, semipresencial y a distancia o no presencial. De este modo, se estableció la necesidad de contar con infraestructura tecnológica que garantice el funcionamiento de las plataformas virtuales de manera segura y estable, de contar con una plana docente universitaria calificada para impartir dichas modalidades y de disponer de los mecanismos para la actualización de sus competencias en el uso de las TIC y en la mejora de los recursos pedagógicos y didácticos, entre otras condiciones.

Como bien señala la Unesco (2020) el 2020 ha sido un año marcado por la pandemia de Covid-19, lo cual ha llevado a un despliegue acelerado de soluciones de educación a

distancia para asegurar la continuidad educativa. Improvisamente las escuelas y universidades de todo el mundo tuvieron que cerrar sus aulas, afectando a 1.570 millones de estudiantes en 191 países. En este contexto las dificultades son múltiples desde la baja conectividad hasta un grupo importante de docentes que no estaba preparado para desarrollar clases bajo la modalidad virtual.

Como se puede observar, la virtualización en la enseñanza-aprendizaje universitaria ha evolucionado progresivamente, masificándose con la llegada y uso del internet y generalizándose con énfasis en el año 2020 con motivo de la pandemia de Covid-19. Es importante recalcar, sin embargo, que si bien el Ministerio de Educación y las diferentes entidades privadas de nivel superior han hecho esfuerzos por potenciar las capacidades digitales en los docentes para asumir las clases en entornos virtuales, queda mucho por aprender e incorporar en pro de mejorar la enseñanza-aprendizaje en función de estar a la par de las nuevas tecnologías y del constante flujo de información.

La superación permanente y su incidencia en el desempeño docente

Teniendo en cuenta los avances tecnológicos y la necesidad de incorporar las TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje, se hace imprescindible abordar el tema de la capacitación continua y la superación permanente en el marco del buen desempeño docente.

Santos y García (2012), analizan las definiciones de “capacitación” y “superación” encontrando las siguientes similitudes: ambos son procesos continuos y permanentes; Contienen componentes metodológicos e instrumentales, tienen como objetivo la mejora del desempeño profesional. Sin embargo, encontraron que la superación como proceso de transformación es mucho más amplio ya que apunta a la mejora de la persona de manera integral. De esta manera, definen la superación como el proceso de enseñanza-aprendizaje

sistémico y continuo que transforma a los sujetos para un mejor desempeño profesional y humano.

Hasta finales del siglo XIX los profesionales de la educación no sentían la necesidad de una actualización para la superación mediante capacitaciones y postgrados pues se consideraba que los profesionales se formaban para toda la vida, en parte, debido a que el desarrollo de la ciencia y los mecanismos de comunicación no eran tan veloces como en la actualidad. Hoy en día, es imprescindible entender la educación como instrumento que prepare al individuo para los requerimientos del presente y futuro. (Álvarez de Sayaz, 1998; Núñez y Palacios, 2004; Núñez y Palacios, 2004).

Al respecto, Núñez y Palacios (2004), proponen un programa de superación docente que sea inherente al ejercicio profesional de los profesores ya que las tendencias de cambio en el campo científico-tecnológico y pedagógico-didáctico son muy acelerados; debe ser también interdisciplinario puesto que todas las ciencias necesitan de otras para avanzar; debe brindar también las herramientas para aprender a trabajar en equipo, a investigar y a reflexionar sobre la práctica del profesor. Se trata de una propuesta de superación mediante la cual el docente consolida sus saberes teórico pedagógicos para mejorar su práctica docente promoviendo en los estudiantes la curiosidad y la necesidad de investigar.

La formación permanente de los docentes se presenta así como un proceso necesario ya que mejora los conocimientos, las estrategias y las actitudes de quienes trabajan en las instituciones educativas. Todo esto con la finalidad de favorecer el aprendizaje de los estudiantes.

En concordancia con lo expuesto, Salinas (2004) evidencia la necesidad de contar un modelo de enseñanza-aprendizaje flexible que se adapte a las necesidades de la sociedad actual integrando las TIC en el proceso de formación. Para el autor, las universidades

necesitan implicarse en procesos de mejora de la calidad mediante procesos de innovación docente apoyada en los recursos audiovisuales.

Cabe evidenciar que en el 2021 la emergencia sanitaria por la pandemia puso en evidencia las dificultades para lograr aprendizajes en espacios virtuales. Esto debido a la precariedad en cuanto a habilidades digitales y pedagógicas que permitan asegurar interacciones significativas por parte de los docentes; y déficit en cuanto al manejo del tiempo y autocontrol por parte de los estudiantes (BID, 2021).

Frente a este contexto, la formación continua debe brindar a los docentes oportunidades para enfrentar las nuevas normalidades apostando por el trabajo colaborativo y la reflexión desde la práctica para atender las características y necesidades de los estudiantes en un marco de inclusión y equidad. Asimismo, se hace imprescindible incluir en cualquier propuesta de formación capacitar para un uso pertinente de las herramientas digitales con fines didácticos (OEI, 2020).

La inclusión de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones en la enseñanza- aprendizaje

La evolución del ser humano ha estado ligada a los avances tecnológicos desde tiempos remotos. El uso masivo del internet, la aparición de las computadoras, de los dispositivos móviles y la proliferación de los Smartphone como herramientas cotidianas han transformado las costumbres y modos de vida de las personas, impactando a su vez en la manera como nos relacionamos.

Actualmente cualquier persona puede conectarse con otras a través de las redes digitales a las se puede acceder desde cualquier lugar y en cualquier momento. Asimismo, no solo se accede a información de todo tipo, sino que también se interactúa con ella,

recreándola, adaptándola y difundiendo en tiempo real (Escofet et al., 2011; Pedró, 2011 y De Casas et al., 2018).

A pesar de la proliferación de dispositivos tecnológicos y de esta aparente democratización en el acceso a la información, no se puede negar las evidentes brechas digitales a nivel mundial en términos de recursos, instalaciones y servicios (Camacho & Lara, 2011; SITEAL, 2012; Benites, 2021). De ahí la necesidad de promover oportunidades de aprendizaje para la integración oportuna y contextualizada de las herramientas digitales en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Actualmente, autores como Gutiérrez (2010), proponen el término Educación Multimedial, refiriéndose a la integración de tecnologías actuales en el contexto educativo para desarrollar en los estudiantes capacidades comunicativas y espíritu crítico. Esta mirada hacia las ventajas de las TIC es un claro reflejo del nuevo paradigma educativo.

En esta misma línea, la Unesco (2016), considera que la pregunta ya no puede ser si las TIC favorecen o no el aprendizaje, sino más bien cómo las usamos para incrementar la calidad educativa. Para esto es importante tener en cuenta los aportes de las TIC en la educación como es la trascendencia de las barreras espaciales y temporales de acceso a gran cantidad de información; el potenciamiento de la creatividad y la a interactividad que permite el trabajo en red, abriendo nuevas posibilidades al trabajo grupal y colaborativo, proporcionando material de consulta tanto para los docentes como para los estudiantes.

La incorporación de estas herramientas en la educación, como bien señala la Unesco (2016), se relacionan con el constructivismo sociocultural y con el conexionismo ya que por un lado enfatiza el carácter socio cultural del aprendizaje y por el otro considera a la tecnología como un factor clave para la creación de vínculos y promover el aprendizaje continuo.

Frente a ese contexto, las instituciones universitarias han venido experimentando cambios mediante iniciativas de adaptación para convertirse en instituciones capaces de ir al ritmo de los constantes cambios tecnológicos y de las nuevas demandas profesionales. Estas instituciones han entendido que el uso pertinente de las TIC les permite alcanzar sus principales objetivos formativos, tales como la promoción de la investigación y el desarrollo de conocimiento científico, la formación de alumnos autónomos, autorregulados y el afianzamiento de ciudadanos responsables, críticos y creativos (Pozo, 2008; PUCP, 2011; Unesco, 2016).

Ahora bien, las TIC por si solas como herramienta tecnológica no necesariamente mejoran el proceso educativo ya que su potencial está en utilizarse como herramientas mediadoras y de apoyo para que ese proceso educativo se lleve a cabo de manera interactiva e innovadora permitiendo el desarrollo de conocimientos significativos. De ahí la importancia de adecuar las TIC a las necesidades educativas del proceso de enseñanza y aprendizaje que se esté desarrollando y también la necesidad de que tanto docentes como estudiantes se adecúen a las nuevas demandas del milenio como son las competencias tecnológicas, fundamentales en los procesos educativos mediados por las TIC (Cabero, 2006; Bustos y Coll, 2010; Sandy y Cruz, 2016, Aguirre 2018).

Es importante tener en cuenta que si bien existe una amplia gama de recursos informáticos que aportan al desarrollo de las clases tanto en modalidad presencial como virtual, existen también condiciones básicas que debe tenerse en cuenta para la buena aplicación de los mismos.

Al respecto, Salinas (2004), propone una serie de recomendaciones para la implementación de las TIC en la educación: Realizar un diagnóstico que considere las características de los estudiantes, tanto de manera individual como colectiva; la implementación de un sistema de apoyo a profesores en términos de formación continua, ya

que es importante que estén preparados en las innovaciones de su campo de estudio y sobre todo, en cómo incorporar lo nuevo en el proceso de enseñanza- aprendizaje; necesidad de una política institucional que tenga como objetivo la integración de las TIC en la enseñanza- aprendizaje; y una adecuada infraestructura de la red, hardware y software.

Otro aspecto a tener en cuenta son las nuevas modalidades de enseñanza en educación superior. Según, Rivera et al. (2017) se pueden reconocer dos macromodelos: la enseñanza presencial y la enseñanza no presencial:

a) Enseñanza presencial. Es el modelo de enseñanza tradicional donde profesor y alumno comparten el mismo tiempo/espacio pues la clase se desarrolla en un aula física. Este modelo permite que el docente capte de manera más evidente el nivel de asimilación y atención de sus estudiantes. El uso de TICs como apoyo didáctico es una práctica común en esta modalidad.

b) Enseñanza no presencial. En este modelo contempla la no hay necesidad de acudir a un determinado centro físico de estudios para el desarrollo de clases. Se identifican cuatro tipos de ambientes formativos en este contexto de enseñanza-aprendizaje:

b.1) Enseñanza a distancia, sin entornos virtuales: Se trata de una educación a distancia convencional, frecuente en contextos de bajos recursos y escaso acceso a internet.

b.2) Enseñanza a distancia con entornos virtuales: Se trata de un modelo clásico como el anteriormente mencionado, pero que introduce el uso del internet en su oferta educativa.

b.3) Enseñanza en entornos duales o bimodales: Se trata de una formación de corte mixto o combinado, denominado también como semipresencial o *blendedlearning* ya que en él coexisten el modelo presencial y a distancia.

b.4) Enseñanza en entornos virtuales (e-Learning): Este modelo contempla el uso de internet como medio de transmisión fundamenta.

La virtualización de la enseñanza debido al aislamiento por la pandemia COVID-19 ha generado una reconsideración de la validez de la modalidad virtual en la enseñanza de nivel superior por lo que es muy probable que la modalidad semipresencial, que combina clases presenciales con el aprendizaje en línea, sea una de las modalidades con mayor demanda y oferta en servicio educativo (Benites, 2021).

Es pues innegable que una de las principales demandas del sistema educativo debe ser su capacidad para adaptarse y hacer uso de las novedades tecnológicas con la finalidad de optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Características y fundamentos de la enseñanza-aprendizaje virtual

Como bien señala Vera (2004), la enseñanza- aprendizaje virtual ha conllevado a repensar el planteamiento de la enseñanza y del aprendizaje. Si bien la mayoría de las instituciones universitarias ofertaban ya desde antes de la pandemia Covid-19 un gran número de cursos en modalidad on-line, fundamentalmente de postgrado, no se ha investigado mucho sobre esta modalidad de enseñanza en comparación con el modelo tradicional o de enseñanza presencial.

Al respecto, autores como Beltrametti et al. (2014) y Rivera et al. (2017) sostienen que las clases virtuales no pueden ser una mera réplica de un salón de clases convencional ya que se trata de nuevos espacios de interacción social con diferentes demandas tanto por parte de los docentes como de los estudiantes.

En esta línea, Vera (2004), propone que las investigaciones sobre la enseñanza-aprendizaje virtual se enfoquen en tres grandes campos: el rol del docente como planificador de nuevos entornos de aprendizaje, el rol de estudiante como hacedor y protagonista de su

propio aprendizaje y las herramientas informáticas que posibilitan la creación de nuevos espacios de aprendizaje y facilitan el proceso cognitivo.

El e-Learning

Para comenzar es importante aclarar que la educación a distancia y el e-Learning no corresponden a un mismo concepto. La educación a distancia, tiene orígenes que se podrían remontar al sistema epistolar instructivo de los griegos, mientras que el e-Learning, es un fenómeno relativamente nuevo, asociado al uso de Internet y de las tecnologías digitales mediante ordenadores, tablets y/o celulares inteligentes.

El término e-learning aparece en los años noventa, cuando internet se integró en el ámbito académico. Esta modalidad está asociada a la teoría conectivista impulsada por George Siemens a principios del s. XXI la cual aparece como alternativa a las corrientes pedagógicas conductistas, cognitivistas y constructivistas. Esta teoría del aprendizaje establece que el aprendizaje se da fuera de la persona, en el entorno manipulado por la tecnología (De Casas et al., 2018).

En esa línea de ideas, Beltrametti et al. (2014), define el e-learning o formación online como procesos de enseñanza aprendizaje en modalidad no presencial basados en las tecnologías digitales y en el internet. Para los autores, este fenómeno cobra fuerza, sobre todo, a partir del 2011 con las iniciativas de formación online de algunas universidades americanas, entre ellas las Universidades Stanford, Massachusetts Institute of Technology (*MIT*) y Harvard.

Teniendo en cuenta los diversos aportes de los autores consultados (Beltrametti et al., 2014; Rivera et al., 2017 y De Casas et al., 2018), se distinguen algunos puntos de fuerza de esta modalidad como el acceso inmediato y desde cualquier lugar a los recursos didácticos gracias a la gestión de files con sistema *cloud*; la posibilidad de llevar cursos con profesores

nombrados en la materia; mayor flexibilidad y personalización en la enseñanza; la oportunidad de formación continua; la posibilidad de interactuar con colegas/estudiantes de diferentes partes del mundo, con diversos bagajes culturales y la posibilidad de incrementar el nivel de instrucción de los habitantes de pueblos alejados y/o de bajos recursos, así como de las personas ancianas y con hándicaps.

Asimismo, se identificaron algunos puntos débiles de esta modalidad como la pérdida de algunos aspectos sociales ligados a la formación como las conversaciones entre estudiantes y, en general todas las actividades extracurriculares que requieren la presencia física en lugares específicos; el riesgo de un excesivo aislamiento del sujeto; la falta de actividades prácticas en laboratorios; docentes con escasas competencias digitales; la falta de un control de calidad de los diversos cursos online actualmente operativos. Sin embargo, se considera que estas debilidades pueden ser sobrellevados mediante una selección apropiada de estrategias didácticas, capacitación continua y una mayor fiscalización por parte de las entidades correspondientes.

Si bien el e-learning demanda el dominio de los conocimientos y las habilidades tecnológicas, no debe ponerse toda la atención sobre la dimensión tecnológica, ya que se trata de un proceso que integra contenido, tecnología y aspectos cognitivos- afectivos que el docente debe asumir desde una didáctica dialógica, interactiva y desarrolladora. (Castellanos et al; 2007; Ginoris, 2011 y Tobón, 2013).

El desempeño docente en las clases virtuales

La Real Academia Española define “desempeño” como el procedimiento para valorar la conducta profesional y el rendimiento de los empleados públicos a efectos retributivos y de promoción en la carrera.

Para Pavés (2001), un buen docente debe contar con una buena preparación profesional y estar actualizado, además debe tener en cuenta las particularidades de sus estudiantes para poder realizar una discriminación apropiada de las estrategias metodológicas.

Al respecto, Tabuas y Estacio (1994), definen al buen docente como la persona con la capacidad de brindar clases generando entendimiento en los estudiantes, brindando respuestas que partan tanto de sus propios conocimientos como de la búsqueda de información. Un docente debe ser creativo y líder social en la medida que sus clases sean atractivas para el estudiante y motiven generando compromiso con el entorno socio cultural.

En cuanto al concepto de docente Cooper (1997), precisa que es la persona que asume la responsabilidad de ayudar a otras personas a aprender y comportarse en forma nueva y diferente. En esta línea un docente profesional idóneo, debe tener dominio de una especialidad de la cultura humana, capacidad investigativa, capacidad didáctica, autonomía profesional, excelente comunicabilidad, indiscutible nivel ético, aceptable cultura general, vocación docente y de servicio social, empatía, liderazgo y capacidad propiciar un ambiente participativo.

Para Montenegro (2003), el desempeño docente está vinculado a la figura de un docente científico, de un docente reflexivo, creativo, crítico, investigador, experto, comprometido social y políticamente con su comunidad, de espíritu abierto, democrático e innovador, competente pedagógicamente, con madurez emocional, especialista en la materia que debe enseñar pero con sólida cultura general, volitivamente muy bien dotado, empático y comunicativa.

Oliveira (2013), refuerza esta idea del docente reflexivo y crítico. Para el autor, el desempeño docente está vinculado a su quehacer profesional ético el cual radica en la formación de la persona, tomando en cuenta el contexto y la historia de vida de los alumnos.

El autor destaca la dimensión humana de los formadores así como su rol político en tanto promotor de cambios de concepciones y comportamientos significativos. Para lograr un buen desempeño docente se hace necesario análisis crítico-teórico de las prácticas que rompa con el paradigma tradicional y con la cultura del aislamiento docente y del pensar individual que ha limitado el crecimiento de esa profesión, quitándole el lugar social que merece.

Finalmente concluye aseverando que “Si queremos profesores críticos y reflexivos en la educación básica, sus formadores necesitan serlo también”.

Por su parte, Rizo (2005), asevera que el desempeño docente consiste en el proceso de movilización de sus capacidades profesionales, personales y sociales orientadas a la articulación de relaciones significativas que impacten en la formación de los educandos. El buen desempeño docente debe promover en los estudiantes aprendizajes y desarrollo de competencias y habilidades para la vida.

El Ministerio de Educación de Perú (Minedu, 2012), reconoce la docencia como un quehacer complejo ya que su praxis implica reflexión, autocrítica y adaptabilidad a los diferentes contextos. Se trata de una profesión que se realiza dentro de una dinámica relacional con los estudiantes y con sus pares en donde el docente asume un rol de mediador en el proceso de aprendizaje, pero también se reconoce como agente de cambio pues reconoce el impacto que genera en sus estudiantes. El buen desempeño docente exige también una actuación colectiva con sus pares para el planeamiento, evaluación y reflexión pedagógica. Finalmente, se evidencia la función ética y comprometida de esta profesión.

Son justamente el saber, la práctica y el compromiso ético los componentes que reúnen la idea de desempeño docente propuesto por Louzano y Moriconi (2014). Para los autores, el perfil del docente y su función se articulan mediante los siguientes aspectos: los conocimientos disciplinares, pedagógicos y didácticos adquiridos durante su formación y que se ponen en práctica para propiciar el aprendizaje; el saber práctico (la ejecución de las

clases, las decisiones que toma, la adaptación a las necesidades de los estudiantes); y el compromiso por la docencia, es decir el conjunto de principios éticos que orientan su responsabilidad profesional.

Para el análisis de la categoría apriorística, desempeño docente, se revisaron los argumentos teóricos de varios especialistas como: Cooper (1997), Montenegro (2003), Rizo (2005) y Oliveira (2013), que permitieron asumir como autor de base a Louzano y Moriconi (2014), por considerar su definición integradora y ser coherente con los objetivos de la investigación.

Subcategorías apriorísticas e indicadores

Formación pedagógica. Son los fundamentos teóricos y pedagógicos del profesional de la educación que pone en práctica en su desempeño para mejorar la preparación sistemática a fin de perfeccionar el proceso de enseñanza- aprendizaje, y también para generar experiencias positivas que contribuya al desarrollo del aprendizaje de los estudiantes, independientemente de su nivel socio-económico. (Ávalos, 2011).

Para Louzano y Moriconi (2014), la imagen que la sociedad y de los hacedores de las políticas públicas influye en cómo los docentes se han preparados para el ejercicio de la docencia. De esta manera, la formación inicial docente se establece mediante discusiones teóricas acerca de los saberes, conocimientos, disposiciones que deben adquirir y mediante las políticas públicas relacionadas al profesionalismo que debe ser constante a través de la formación postgrados.

Es importante que los docentes alcancen una formación especializada pedagógica permanente. En este sentido, para Martínez y Lavín (2017), la formación inicial y la formación continua orientan el logro de un buen desempeño ya que brindan las herramientas

teóricas y didácticas necesarias para afrontar los retos y las demandas sociales del proceso de enseñanza aprendizaje.

En cuanto a la formación pedagógica en la docencia en espacios virtuales, Salinas (2004) evidencia la importancia de un proceso formativo que permita al docente integrar las TIC en su práctica. Es pues importante, que las Universidades brinden las condiciones para que los estudiantes de la carrera de educación adquieran competencias digitales no sólo durante su formación académica, sino también mediante capacitaciones a los docentes en general, no sólo de la carrera de educación.

Pero como bien señalan Huerta y Rodríguez (2020), las propuestas formativas del profesorado no sólo deben de capacitarlo para que sea capaz de utilizar los nuevos recursos tecnológicos, sino que también deben ofrecerle pautas didáctico-metodológicas que posibiliten el desarrollo de novedosas experiencias de aprendizaje mediadas por las TIC teniendo en cuenta las expectativas y necesidades de los estudiantes quienes hacen uso de las herramientas tecnológicas casi de manera inherente en su quehacer cotidiano.

Las competencias digitales deben pues ir de la mano con las novedades pedagógicas, los planes de estudios, la organización de las universidades y con las necesidades de los profesores que desean mejorar la calidad de su trabajo (Unesco, 2008).

De ahí la importancia de formar al docente para hacer frente a los continuos cambios y avances tecnológicos y también para valerse de este proceso de innovación para mejorar su práctica docente y en consecuencia que el proceso de enseñanza-aprendizaje influya en la motivación estudiantil y en la calidad del aprendizaje integral.

Indicadores: Conoce los fundamentos de su especialidad; refleja dominio de los enfoques teóricos y metodológicos de la virtualidad; y aplica los conocimientos en su desempeño profesional.

Formación procedimental. La formación de los profesores debe estar centrada en la práctica ya que, si bien los conocimientos disciplinarios y pedagógicos son fundamentales, no son suficientes para el logro de una práctica docente exitosa adecuada para cada contexto (Ball y Cohen, 1999; Louzano y Moriconi, 2014).

En esta línea, es interesante la propuesta de Shulman (1987), quien señala que la clave de la enseñanza estaría en cómo los conocimientos y las estrategias pedagógicas interactúan en la mente del maestro al momento de tomar decisiones prácticas. En este sentido el docente no debe solamente conocer los contenidos de la asignatura, sino también ser capaz de transmitir a los estudiantes los saberes de manera que puedan ponerlos en práctica en su contexto diario (Louzano y Moriconi, 2014).

De la lectura de Louzano y Moriconi (2014) se rescatan algunos saberes prácticos propios de la carrera docente: (a) saber liderar discusiones/debates; (b) provocar e interpretar el pensamiento crítico de cada estudiante; (c) transmitir contenidos claves; (d) plantear preguntas sobre contenidos; (f) reconocer patrones particulares en el pensamiento y desarrollo de los estudiantes; (g) organizar y gestionar trabajo en grupos pequeños en el marco del respeto y la tolerancia.

Los fundamentos teóricos analizados, aseveran que el uso de las herramientas de comunicación en espacios virtuales: plataformas, foros, videos, chats, correos electrónicos, aplicaciones, etc., exigen y requieren una preparación constante y contextualizada del docente para incorporarlas en clase y contribuir a la mejora del proceso de enseñanza aprendizaje.

Desde esta perspectiva, en el desempeño en la docencia virtual Cabero (2006) propone una serie de aspectos metodológicos que el docente debe tener en cuenta en la clase virtual a fin de ofrecer orientaciones y guías claras de interacción con los estudiantes; la necesidad de crear dinámicas de trabajo cooperativo entre estudiantes en clase; la posibilidad de presentar proyectos personales durante el curso; la importancia de establecer pautas claras

y fijar fechas límites para la presentación de los trabajos y la capacidad de generar espacios de interacción donde los estudiantes puedan expresar sus puntos de vista argumentando de manera crítica y reflexiva.

Indicadores: Demuestra preparación didáctica en la docencia virtual; Emplea métodos que promueven la interacción comunicativa en las actividades de aprendizaje; Aplica actividades de aprendizaje usando las TIC, a fin de estimular el pensamiento, el lenguaje y el diálogo en el entorno virtual.

Formación ética. La historia de la humanidad nos sigue dando luces sobre la importancia de la formación ética a lo largo de nuestro desarrollo como personas y como sociedad/cultura en general. Para Martínez (2006), el principal compromiso de las universidades es el de fomentar el aprendizaje ético-moral de los profesionales participando activamente en la construcción de una sociedad más sana y justa.

En esta línea, Ormart y Brunetti. (2013) sostienen que es fundamental la formación ética como un eje transversal que suponga la capacitación en competencias éticas, en respeto de los Derechos Humanos y en formación ciudadana.

Sin embargo, como bien señala Pérez (2013), retomando a Aluja y Birke (2004), en gran parte de los centros educativos actualmente prevalece un panorama de demandas y presiones que hace que por momentos los académicos pierdan la verdadera dimensión de su trabajo dejando así que prevalezca los intereses propios.

Frente a este contexto, Ormart y Brunetti (2013) proponen una serie de herramientas metodológicas para que el docente pueda ponerlas en práctica en el aula: clarificación de valores mediante procesos reflexivos; análisis y solución de dilemas morales; comunicación y resolución de conflictos; trabajo en proyectos comunitarios y trabajo en comunidades virtuales con el fin de crear consciencia en los estudiantes sobre cómo usar las variadas

tecnologías en función para ampliar los conocimientos, para estar a la altura del desarrollo de la época y para fomentar el bien común.

Indicadores: Demuestra en su desempeño formación ética- pedagógica; refleja en su interacción con el alumnado optimismo y perseverancia al realizar la actividad virtual; Fomenta la formación de valores desde el contenido de la enseñanza virtual.

La propuesta metodológica y su incidencia en el desempeño profesional de los docentes en las clases virtuales

Etimológicamente la palabra metodología deriva del griego *metá* que significa ir más allá; *odós* entendido como camino y *logos* que hace referencia a la razón. De este vínculo de conceptos se desprende la idea de metodología como el conjunto de procedimientos racionales utilizados para alcanzar objetivos concretos. Se trata de un asunto teórico que requiere de conocimientos, habilidades, actitudes, como se plantea en la Enciclopedia Encarta.

Congruente con ello, autores como Vargas (2009), Díaz Barriga (2010), Addine (2013) y Tobón (2013), entienden el método como la línea que sigue el educador para lograr un determinado propósito. Para esto se hace necesaria la aplicación sistemática de determinadas acciones mediante un orden lógico. De esta manera, el método orienta la dinámica del proceso de enseñanza – aprendizaje en su relación con el objetivo y el contenido a tratar.

Al respecto, Álvarez de Zayas (2016), afirma que el método es una categoría didáctica o componente del proceso de enseñanza-aprendizaje que orienta la clase en el qué y cómo hacer hacia el logro de objetivos. Su estructuración y aplicación se reflejan en el intercambio comunicativo entre el docente y los estudiantes.

Se tiene, entonces, que el método es la manera de cómo hacer las cosas. En el campo de la educación el método se presenta como el conjunto de pautas didácticas que dirigen las actividades hacia el logro de los aprendizajes.

Sobre la estrategia metodológica, el Minedu (2009), asevera que consiste en una secuencia integrada de procedimientos en la que se hace despliegue de recursos didácticos que permiten desarrollar en los estudiantes competencias y aprendizajes significativos.

Para Díaz Barriga y Hernández (2010), la propuesta metodológica es un modelo pedagógico conformado por un conjunto de métodos seleccionados de manera reflexiva y contextualizada para lograr el aprendizaje en los educandos teniendo en cuenta aspectos como la motivación y el trabajo colaborativo.

Congruente con ello, Velázquez (2014), plantea una propuesta metodológica orientada a la mejora del proceso enseñanza- aprendizaje. Se trata de una propuesta que promueve la reflexión y la valoración de las enseñanzas y la participación activa de los estudiantes quienes asumen el rol protagónico de su propio aprendizaje.

Como se puede apreciar tanto Díaz Barriga y Hernández (2010) como Velázquez (2014), evidencian la finalidad de una propuesta metodológica la cual debe estar orientada al logro del aprendizaje mediante la motivación, la reflexión y el trabajo colaborativo. Estas propuestas parten de un trabajo reflexivo del docente y deben orientarse a generar protagonismo en los estudiantes.

En esta línea es también importante la contribución de Pérez (2001) quien enfatiza el rol protagónico del estudiante mediante la elección y aplicación de los métodos y procedimientos que promuevan la crítica y el trabajo colaborativo ya sea en la clase presencial como en la virtual.

Una posición teórica que se adapta a los objetivos de la investigación es la definición que brinda Serentill (2018), al enfatizar que la propuesta metodológica es un proceso de

innovación planificado orientado al cambio positivo que se fundamenta en la investigación y que se orienta hacia una mejora en la calidad del sistema educativo. Esta propuesta metodológica tiene en cuenta las exigencias de la enseñanza-aprendizaje, pues su finalidad es el logro de un aprendizaje consiente que vele por el desarrollo integral del estudiante teniendo en cuenta la dimensión sociocultural, emocional y afectiva de la persona.

En cuanto al desarrollo de la clase en la modalidad virtual, Cabero (2006) considera importante que el docente asuma un rol de mediador del aprendizaje, pero también de tutor y orientador virtual con la finalidad de garantizar una acción educativa de calidad. Asimismo, los estudiantes deben convertirse en receptores activos y estar motivados para el estudio independiente y para el trabajo colaborativo. Es este último aspecto, probablemente el que más se deba trabajar pues una de las problemáticas más comunes en la educación virtual es la sensación de aislamiento y soledad. De ahí la necesidad de aplicar métodos y actividades interactivos que potencien un sentimiento de comunidad entre los estudiantes que será la base para una comunidad virtual.

Otro aspecto a tener en cuenta es el rol de los dirigentes académicos universitarios y las políticas institucionales universitarias. Como bien señala Cabero (2006), para una implementación exitosa del e-learning en la enseñanza, es necesario que los líderes académicos se aboquen a la innovación, a la creatividad y al compromiso por una educación de calidad ya sea en modalidad presencial como virtual.

Como se puede apreciar las variables y aspectos que considera Cabero (2006) aplican también para el buen desarrollo de las clases en modalidad presencial. Sin embargo, es importante recalcar la importancia de una selección reflexiva y contextualizada de las diferentes herramientas virtuales disponibles las cuales deben responder no sólo a los objetivos del curso sino también a las características de los estudiantes y al contexto socio cultural.

Al concluir la sistematización de la categoría apriorística, propuesta metodológica se consultaron a distintos especialistas como: Vargas (2009), Cabero (2006), Díaz Barriga y Hernández (2010), Tobón (2013), Velázquez (2014) y Álvarez de Zayas (2016), que influyeron en asumir como autor de base a Serentill (2018), por la manera en que sustenta la categoría apriorística, propuesta metodológica, ajustándose a los objetivos sobre el uso de las herramientas digitales en la enseñanza- aprendizaje como medio para elevar la calidad de la práctica docente. Desde esta concepción teórica se identificaron las subcategorías apriorísticas y los indicadores:

Subcategorías apriorísticas e indicadores

Exigencias de la enseñanza- aprendizaje. El proceso de enseñanza- aprendizaje debe proporcionar las condiciones para que los estudiantes incorporen y desarrollen conocimientos, valores y habilidades que les permitan actuar de manera independiente, crítica y creativa para poder resolver las situaciones que se le presenten a lo largo de su vida. De ahí la necesidad de emplear estrategias y métodos que tomen en cuenta lo afectivo, lo cognitivo y lo social, dando lugar a un aprendizaje reflexivo, consciente y autorregulado (Polo y Pérez, 2017)

En cuanto al proceso de enseñanza aprendizaje en entorno virtuales, Salinas (2004) considera fundamental la capacidad de adaptación a la innovación tanto de las organizaciones como de los individuos respondiendo así a las necesidades de transformación para un mejor logro de los objetivos en la educación.

Indicadores: Evidencia dominio de las leyes de las categorías didácticas y conoce las características de los estudiantes mediante un diagnóstico pedagógico.

Conjunto de métodos. Labarrere y Valdivia (1998), entienden los métodos de enseñanza como una secuencia de actividades que se desarrollan en clase para el logro de

determinados objetivos educativos. En esta línea, Castellanos et. al (2002) identifican la fase del diseño del proceso de enseñanza- aprendizaje en donde se determina la relación entre el problema, el objetivo y el contenido mientras que la aplicación del método es el momento en el cual se concretiza la relación antes mencionada. De esta manera, se destaca la relación de los medios con la unidad problema-objetivo-contenido-método pues el proceso de enseñanza aprendizaje no podría concretarse sin contenido ni métodos.

La selección de métodos debe tener en cuenta la productividad y funcionalidad de los mismos de manera que los estudiantes aprendan a aprender mediante el desarrollo de habilidades de orientación, planificación, organización, autocontrol y autoevaluación. Asimismo, debe apuntar a que el estudiante asuma un rol protagónico, crítico y colaborativo partiendo de la reflexión de sus propias experiencias para lograr conocimientos y habilidades de las que pueda hacer uso en diferentes contextos y momentos de su vida (Castellanos et. al., 2002, Díaz y Hernández, 2010 y Polo y Pérez, 2017)

Indicadores: Hace uso de métodos problémicos, interactivos y reflexivos y presenta actividades de aprendizaje a partir de situaciones comunicativas heurísticas e investigativas.

Rol del docente. Castellanos et. al (2002), propone la figura de un docente mediador que sea capaz de propiciar un clima de confianza, seguridad y empatía que genere dinámicas participativas y productivas donde los estudiantes propongan ideas que favorezcan el análisis y seleccionen e implementen sus propios caminos de solución, pero donde también se les brinde asesoría y retroalimentación oportuna.

Para Díaz Barriga (2005) el docente debe generar espacios de aprendizaje donde el estudiante pueda reflexionar sobre lo que ya conoce acerca del tema; estos espacios deben brindar la motivación pertinente para la búsqueda nueva información, y el trabajo en colaboración con otros para resolver problemas y tomar decisiones. El docente asume así el rol de guía pues facilita el acceso a recursos que le permitan al estudiante adquirir nuevos

conocimientos y habilidades que, como fin último, podrán ser usados de manera autónoma, creativa, estratégica y eficiente.

En esta línea, Salinas (2004), Beltrametti et al., (2014) y Sandy y Cruz (2016), sostienen que el impacto de las TIC en la educación conlleva a repensar el rol del docente quien deja de ser fuente de conocimiento para convertirse en mediador, facilitando a los estudiantes recursos y herramientas necesarias para explorar y elaborar nuevos conocimientos y destrezas.

Teniendo en cuenta estos aportes, el nuevo perfil del docente debe orientarse hacia la del facilitador y guía de sus estudiantes, capaz de conducir los esfuerzos individuales y grupales de manera motivadora y creativa, poniendo énfasis en el desarrollo de habilidades intelectuales, en el aprendizaje por descubrimiento y haciendo uso intensivo de las nuevas herramientas didácticas digitales. Finalmente, es importante que el docente reflexione sobre su propia performance apuntando hacia la superación docente.

Indicadores. Asume rol de mediador competente y facilitador del aprendizaje con el uso de las TIC. Plantea actividades de aprendizaje que estimulan la motivación y el interés en el qué y cómo aprende.

Rol del estudiante. Los estudiantes aportan desde sus propias experiencias, saberes, motivaciones y peculiaridades. Asimismo, como sujeto activo construye y reconstruye sus aprendizajes, hace uso de diferentes estrategias para aprender e interactúa enriqueciendo el proceso de enseñanza aprendizaje. en esta línea es fundamental que el estudiante esté motivado para que pueda hacer despliegue de su creatividad y recursos asumiendo una postura autocrítica, reflexiva y protagónica en este proceso (Castellanos et. Al, 2002).

Asimismo, el estudiante, al igual que el docente, se encuentra inmerso en el contexto de la sociedad de la información, asumiendo un rol cada vez más protagónico como participante activo y constructor de su propio en contraposición al enfoque tradicional que

consistía en acumular la mayor cantidad de conocimientos. Este enfoque ya no es eficiente en un mundo que cambia continuamente y de manera tan veloz (Salinas, 2004 y Sandi y Cruz, 2016).

Indicadores. Evidencia ser consciente y responsable de su propio aprendizaje. Participa activamente de la clase interactuando con el docente, estudiantes y con los materiales de manera eficaz y eficiente.

Capítulo II

Diagnóstico o Trabajo de Campo

Con el objetivo de comprobarla situación actual del desempeño de los docentes del curso de Métodos de Investigación Educativa de la Maestría en Educación con mención en Educación Superior dictado en modalidad virtual sincrónica, se realizó el diagnóstico de campo atendiendo a la muestra no probabilística seleccionada por conveniencia. Para esto, se diseñaron, validaron y aplicaron diferentes instrumentos de recojo de información (Anexos N° 3, 4 y 5)

Los datos obtenidos durante el trabajo de campo son de tipo cuantitativo y cualitativo; los cuantitativos fueron procesados mediante el programa Excel, permitiendo obtener porcentajes que determinaron tendencias, y los datos cualitativos se trabajaron a través del programa Atlas.Ti, posibilitando el proceso de codificación y la identificación de las categorías emergentes. (Anexos N° 9 y 10).

Análisis, interpretación y discusión de los resultados

Resultados de las entrevistas semiestructurada aplicada los docentes

Se aplicó una entrevista a tres docentes del curso Metodologías de la Investigación Educativa. La información se codificó en el (Anexo N° 10), y los resultados interpretativos se exponen a continuación:

Al indagar sobre los enfoques teóricos y metodológicos utilizados en clase, las tres docentes demuestran dominio de los mismos y del aprendizaje; se refieren al enfoque constructivista, conductivista y el conectivista, así como los aportes de cada uno de ellos en el desarrollo de la modalidad virtual. Se menciona la metodología del aula invertida que permite un trabajo colaborativo donde el estudiante asume un rol activo.

En referencia a la caracterización de la clase, si bien los tres docentes manifiestan realizar actividades de diagnóstico, un educador se enfoca en cómo los estudiantes interactúan y participan en clase; otro en los avances de los trabajos de investigación y solo uno diagnostica el nivel de conocimientos sobre temas de investigación, motivaciones y áreas de interés en investigación.

En cuanto a las actividades para lograr la motivación, solo un docente realiza actividades utilizando la plataforma Kahoot para la aplicación de cuestionarios o visualización de videos; mientras que los otros dos docentes, consideran que la mejor manera de estimular al grupo es creando un clima de confianza y demostrando pasión por la investigación.

En relación al desarrollo de actividades participativas, dos docentes comentan hacer uso del chat del Zoom, útil para quienes prefieren expresarse de manera escrita, y plataformas como Mentimeter y Kahoot; otro docente manifiesta que si bien los estudiantes de postgrado participan, le gustaría conocer sobre herramientas digitales que contribuyan a que los estudiantes tengan un rol más activo en clase.

Sobre el sistema de evaluación y retroalimentación, los tres docentes calculan la nota final asignando un 80% a los trabajos parciales y el 20% al trabajo final. De esta manera se prioriza el proceso en función a los avances que el estudiante va teniendo durante el ciclo. Los tres coinciden en el uso del Drive como herramienta para la retroalimentación escrita, y las asesorías como espacio para absolver dudas y brindar soporte a los avances del estudiante.

En cuanto al uso de herramientas digitales, los tres docentes recalcan el uso del Drive ya que les permite ver el proceso de construcción del trabajo de investigación sin tener que descargar y enviar el documento. Se mencionan también las herramientas que brinda la plataforma Zoom, como el chat y el uso de emoticones. Asimismo, se menciona el uso del

Power Point para las exposiciones y de plataformas interactivas como Mentimeter, Padlet y Kahoot , aunque un docente precisa que aún no usa el Padtlet, porque no le encuentra tanta utilidad para el curso de métodos de investigación. Si bien los docentes declaran hacer uso de herramientas digitales, no poseen experiencias exitosas sobre el uso de otras herramientas y su aplicación en clase.

Respecto a las valoraciones sobre la modalidad virtual, los docentes identifican como ventaja la posibilidad de un aprendizaje más autónomo y la flexibilidad de poder acceder a clases y a las asesorías desde cualquier lugar, ahorrando tiempo y costos de traslado; como desventaja esgrimen que las clases grabadas podrían representar una excusa para faltar a clases o no estar atentos y, si bien se cuenta con cámara de video encuentran limitaciones en el desplazamiento y lenguaje corporal.

Según lo analizado, se observa en el desempeño docente falta de preparación teórica y metodológica en la aplicación de las herramientas digitales como vía para activar la motivación, la interacción y el pensamiento crítico de los estudiantes en la construcción de los conocimientos y su influencia en el trabajo investigativo que realizan.

Análisis de la observación a clases de docentes

Se realizaron tres observaciones a sesiones de clase a los docentes del curso de Métodos de Investigación Educativa, en base a la guía de observación del anexo N°4. Su interpretación cualitativa es la siguiente.

En el inicio de la clase, solo una docente presenta imágenes o frases con la intención de que los estudiantes expresen sus ideas, valores y actitudes frente al trabajo de investigación, mientras que las otras, comenzaron haciendo referencia a los avances obtenidos en el desarrollo del trabajo de investigación. Los tres docentes buscan motivar a

los estudiantes reflexionando sobre la perseverancia, la resiliencia y otras actitudes positivas frente al proceso de investigación.

En cuanto al recojo de los saberes previos, los tres docentes realizan preguntas para indagar sobre el conocimiento del tema a tratar. Si bien los tres profesores reconocen las respuestas positivas, una de ellas demuestra fastidio por las incorrectas. Se advierte que esa actitud no contribuye a crear un ambiente participativo.

Sobre la orientación de los objetivos, en las tres clases se hizo de manera clara usando diapositivas en Power Point. Se aprecia dominio del tema mediante una exposición fluida de los conceptos y argumentando ideas oportunas a las interrogantes de los estudiantes.

En el desarrollo de actividades para consolidar los conocimientos, los tres docentes promueven la participación, aunque las actividades para tratar el nuevo contenido son escasas. Generalmente, se espera que los trabajos y los avances se envíen a través del correo electrónico o se discutan en las asesorías. Si bien se logran avances individuales, no se socializa el resultado ni se toman en cuenta los aportes del grupo.

En cuanto a la contextualización de contenidos, los tres docentes hacen uso de trabajos de investigación relacionados a los temas de investigación particulares, los cuales son utilizados a manera de ejemplos para concretar los argumentos teóricos que pueden ser trabajados durante el proceso investigación.

Relacionado con la participación activa de los educandos, si bien los docentes realizan preguntas dirigidas al grupo para promover la participación, un docente demuestra cierto fastidio frente a las respuestas “incorrectas”, lo cual incidió en la frecuencia de las intervenciones; solo una docente aprovecha la exposición de la estudiante para consolidar los conocimientos, pero no involucró al resto en este proceso. De esta manera, se refleja falta de manejo de las emociones, de preparación didáctica y racionalización del tiempo para las exposiciones a fin de generar participaciones críticas y argumentadas.

En relación a la retroalimentación se aprecia que, si bien los docentes están prestos a absolver las dudas de los estudiantes, no se logra el análisis crítico, ya que brindan las respuestas sin dejar que sea el estudiante el que llegue a la conclusión. Asimismo, cuando se usó el programa Mentimeter, si bien se leyeron algunas de las respuestas dadas, no se analizó el porqué de las mismas lo que pudo haber incidido en una mejor comprensión y análisis.

En cuanto al uso de las herramientas digitales, si bien los tres docentes hacen uso de diapositivas en Power Point, el correo electrónico y de la plataforma virtual de la Universidad para socializar materiales complementarios; solo dos profesores emplean Mentimeter y Padlet, mientras que una docente demuestra desconocimiento sobre la creación de salas y el silenciamiento de micrófonos. De ahí la necesidad de realizar la capacitación en los docentes sobre el dominio de los recursos digitales y su aplicación en la clase.

Si bien los docentes se comunican con seguridad y adecuado tono de voz, no se observaron variaciones o matices en la voz y tampoco un despliegue del lenguaje corporal que contribuya a mantener activa la atención de los estudiantes.

En conclusión, el análisis de la observación a clases revela como positivo la organización del proceso de enseñanza- aprendizaje; como deficiencia se verifica falta de preparación teórica y metodológica en el uso de los medios didácticos digitales, lo que influye negativamente en la construcción de los conocimientos y el desarrollo de las habilidades en los estudiantes.

Resultados de las encuestas aplicada a los estudiantes

El cuestionario se aplicó a 40 estudiantes del curso Metodologías de la Investigación Educativa. Los resultados cuantitativos figuran en el Anexo N° 9. La interpretación de la información es la siguiente:

Al indagar si ellos creen que el docente conoce a los estudiantes, 10 educandos (25%), manifiestan que nunca o casi nunca se realizan actividades para conocer sus intereses; 20 (50%) responden que se da a veces y 10 (25%) expresan que casi siempre. Se percibe la necesidad de que el docente enfatice en el diagnóstico recogiendo información sobre las características e intereses con la finalidad de aplicar metodologías pertinentes y contextualizadas a sus realidades.

Sobre el dominio de las TIC y otras herramientas digitales, 25 (62,5%) consideran que el docente tiene un buen manejo de estas, 10 (25%), opinan que solo a veces y 5 (12,5%) sostienen que no tienen un buen manejo en clase. Se comprueba que si bien hay una aceptación en el dominio del docente sobre esos recursos, se hace necesario perfeccionar las habilidades a fin de mejorar la enseñanza- aprendizaje en modalidad virtual.

En relación a su participación en clase, 30 estudiantes (75%), refieren que siempre promueve la participación activa; 7 (17.5%) responden que casi siempre y solo 3 (7,5%) consideran que estas actividades se realizan a veces. Ello demuestra que los docentes apuestan por una clase participativa.

Sobre las actividades que estimulen reflexión y espíritu crítico, 15 (37,5%), consideran que siempre se realizan, 13 (32,5%) opinan que se realizan casi siempre, y 12 (30%) solo a veces. Se evidencia aceptación de los estudiantes sobre este objetivo, pero también la necesidad de aplicar métodos que los haga pensar y reflexionar al realizar las actividades.

En cuanto a la retroalimentación en clase, 28 de los encuestados (70%), aseveran que el docente siempre o casi siempre absuelve sus dudas, mientras que 12 (30%) consideran que solo se da a veces; los 40 educandos considera que el docente siempre o casi siempre responde a las consultas fuera del horario de clase. Se demuestra la responsabilidad del docente por atender al estudiantado dentro y fuera del horario de clase.

En relación al clima de la clase, 35 educandos (87.5%), consideran que el docente mantiene un comportamiento respetuoso y comunicativo; y 31 (77,5%), manifiestan que siempre o casi siempre se brindan pautas para realizar investigación de manera ética y responsable.

En cuanto a la presentación de actividades que propicien interés por la investigación, 9 (22,5%) revelen que siempre o casi siempre se realizan este tipo de actividades; 27 educandos (67,5%) expresan que solo a veces y 4 (10%) opinan que casi nunca. Se constatan así carencias metodológicas sobre cómo estimular a los estudiantes a realizar trabajos de investigación en modalidad virtual.

En cuanto a las ventajas y desventajas de la modalidad virtual, 28 de los encuestados (70%) afirman que esta presenta ventajas que contribuyen al desarrollo de los conocimientos y el aprendizaje, pero 33 (82,5%) consideran que aprendería más si las clases se dieran en la modalidad presencial.

En resumen, el análisis del cuestionario aplicado demuestra el nivel de satisfacción en los educandos quienes reconocen aspectos positivos del desempeño docente, aunque evidencian la carencia de actividades que ayude a caracterizarlos de manera integral y un déficit en la capacidad de proponer actividades creativas e innovadoras que propicien interés en la investigación y desarrollen pensamiento crítico.

Análisis e interpretación de las categorías emergentes

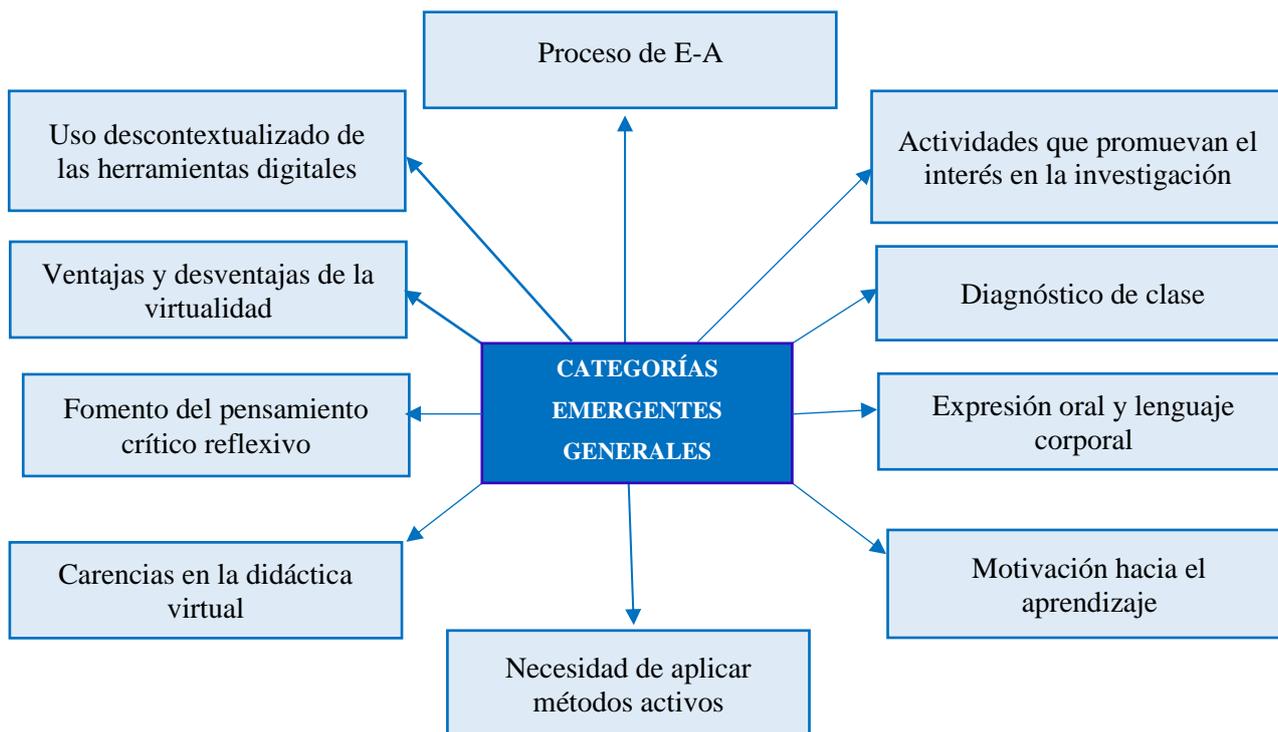
Finalizado el proceso de sistematización de la información recogida en la etapa de trabajo de campo, se procedió a la triangulación de los datos mediante un análisis integral y heurístico con la finalidad de comprender la complejidad del problema de investigación (Bisquerra, 2009).

A través del proceso de triangulación de los datos acopiados se procedió al análisis e

interpretación de los mismos encontrando así similitudes y divergencias que hicieron posible la identificación de las categorías emergentes generales como hallazgos del proceso de diagnóstico.

Figura 1

Categorías emergentes generales del proceso de diagnóstico de campo.

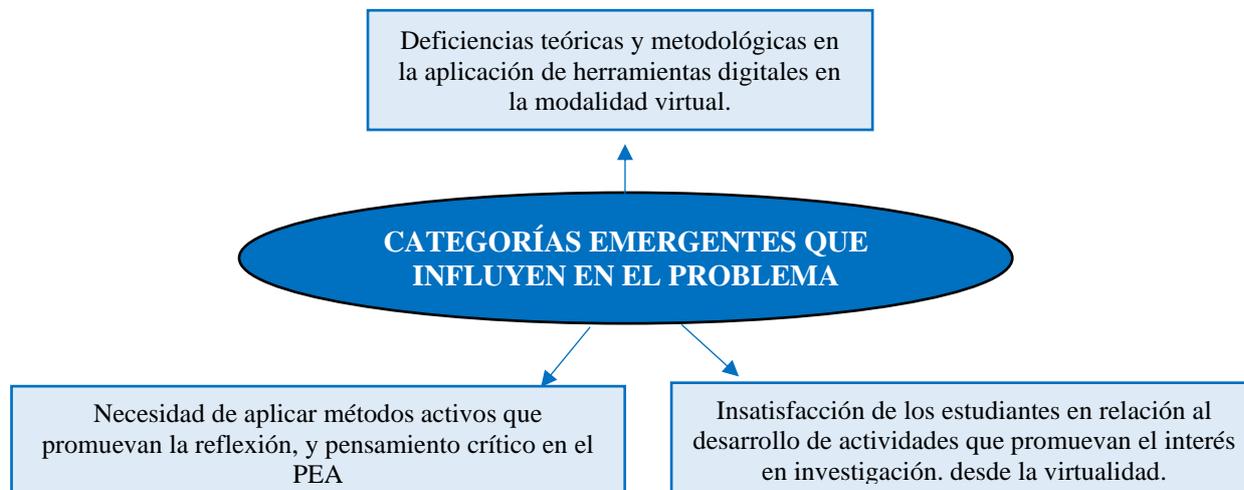


Fuente: Elaboración propia (2021).

Una vez determinadas las categorías emergentes sustantivas o generales, se llevó a cabo el análisis holístico de estas a fin de identificarlas categorías emergentes que inciden negativamente en el problema científico investigado.

Figura 2

Categorías emergentes que influyen en el problema.



Fuente: Elaboración propia (2021).

Relaciones analíticas e interpretativas entre datos y categorías emergentes.

A continuación, se contrastan teóricamente las categorías emergentes que inciden en el problema de la presente investigación.

Deficiencias teóricas y metodológicas en la aplicación de herramientas digitales en la modalidad virtual.

El desarrollo de competencias digitales en los docentes debe ir alineado a las novedades pedagógicas, ya que estas por sí solas no necesariamente mejoran el proceso educativo pues su potencial está en utilizarse como herramientas mediadoras y de apoyo para que ese proceso educativo se lleve a cabo de manera interactiva e innovadora permitiendo el desarrollo de conocimientos significativos. De ahí la importancia de adecuar las herramientas digitales a las necesidades educativas del proceso de enseñanza y aprendizaje (Cabero, 2006; Unesco, 2008; Bustos y Coll, 2010; Sandy y Cruz, 2016, Aguirre 2018).

Es decir, no basta con capacitar al docente para que sea capaz de utilizar los nuevos recursos tecnológicos, sino que también se le debe ofrecer pautas didáctico-metodológicas

que posibiliten el desarrollo de experiencias de aprendizaje novedosas (Huerta y Rodríguez, 2020).

Al respecto, Salinas (2004), propone algunas recomendaciones para la implementación de herramientas digitales en la educación: i) Realizar un diagnóstico que considere las características individuales y colectivas de los estudiantes, ii) la implementación de un sistema de apoyo a profesores en términos de formación continua que contemple las innovaciones tecnológicas en un determinado campo de estudio, iii) la necesidad de una política institucional que tenga como objetivo la integración de las herramientas digitales en la enseñanza-aprendizaje; y iv) una adecuada infraestructura de la red, hardware y software.

En las entrevistas y observaciones de clase se identificaron falta de preparación teórica y metodológica en el uso de los medios didácticos digitales, lo que influye negativamente en la construcción de los conocimientos y el desarrollo de las habilidades en los estudiantes.

Necesidad de aplicar métodos activos que promuevan la reflexión y pensamiento crítico en la sesión de clases.

El desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes es uno de los fines de la educación. El artículo 5° de la Ley N°30220, Ley Universitaria, determina diecisiete principios que deben regir el quehacer universitario, entre estos, el “Espíritu crítico y de investigación”.

Autores como Faccione (2007) y Campos (2007) definen pensamiento crítico como el pensamiento reflexivo que surge de la interpretación, el análisis e inferencia de la realidad con el objetivo de comprender los fenómenos sociales. En esta línea, (Taborda y López, 2020), propone tres aspectos necesarios para generar pensamiento crítico: i) La pregunta que invita a pensar, ii) el argumento, entendido como la suma de razones, premisas y evidencias

que respaldan la cuestión y iii) la refutación, entendida como la capacidad de presentar evidencias en contraposición al argumento inicial.

De esta manera, un pensador crítico tiene la capacidad de considerar puntos de vista diferentes al propio, puede sacar conclusiones, defender ideas, evaluar hechos y también encontrar inconsistencias en el propio razonamiento. De ahí la importancia de generar pensamiento crítico ya que de lo contrario se estaría apostando por un aprendizaje memorístico (Faccione, 2007).

Como bien señalan Taborda y López (2020), las actividades relacionadas al desarrollo pensamiento crítico (debate, taller, trabajo colaborativo, entre otros) se han dado generalmente en condiciones donde se comparte un mismo espacio y se interactúa cara a cara. En los espacios virtuales este objetivo representa un reto para los docentes quienes deben poner en práctica estrategias didácticas que promuevan un intercambio de ideas, discusión y reflexión crítica en sesiones de clase virtuales donde la temporalidad y la espacialidad juegan un rol importante.

En las entrevistas y observaciones de clase se identificaron la falta de preparación teórica y metodológica en la aplicación de las herramientas digitales como vía para activar el pensamiento crítico de los estudiantes en la construcción de los conocimientos y su influencia en el trabajo investigativo que realizan.

Insatisfacción de los estudiantes en relación al desarrollo de actividades que promuevan el interés en investigación desde la virtualidad.

Para Alves y Raposo (2004) (citado por Sánchez, 2018), estudiar la satisfacción del estudiante en la educación superior es de vital importancia ya que de ella depende el éxito académico y la valoración de la institución. En esta línea, Álvarez, Chaparro y Reyes (2014) (citado por Sánchez, 2018) consideran que si bien el estudiante no es sólo un cliente, ni el

receptor pasivo de un servicio, investigar sobre satisfacción estudiantil contribuye al mejoramiento de la calidad de los servicios educativos. De ahí, la importancia de tomar acciones que induzcan a la mejora y a la innovación.

La noción de satisfacción tiene muchas connotaciones e interpretaciones, estas dependen de la disciplina desde donde se la estudie (psicología, filosofía, antropología, economía, marketing, entre otros.). En el campo de la educación, Sánchez (2018) entiende la satisfacción estudiantil como una respuesta cognitiva y emocional del estudiante frente a las características del servicio educativo que recibe. Esta percepción está además permeada por las expectativas, los intereses y los objetivos que se quiere alcanzar.

Al respecto, García y Álvarez (2007) consideran que la satisfacción de los estudiantes está estrechamente vinculada al grado de motivación que se logre generar en los estudiantes lo cual mejora su proceso de aprendizaje y consecuentemente aumenta su nivel de satisfacción. De ahí la importancia tanto de un estudio acurado sobre las necesidades y preferencias de los alumnos en relación con la estructura y el desarrollo del curso, como de una adaptación por parte del docente que tome en cuenta las particularidades de los estudiantes como las sugerencias efectuadas por ellos mismos.

A través del cuestionario se identificó el nivel de satisfacción de los estudiantes quienes identificaron la falta de un diagnóstico de los estudiantes que ayude a caracterizarlos de manera integral y un déficit en la capacidad de proponer actividades creativas e innovadoras que propicien interés en la investigación y desarrollen pensamiento crítico.

Conclusiones aproximativas de la investigación

El proceso investigativo permitió constatar que los docentes carecen de preparación teórica y metodológica en el uso de los medios didácticos digitales.

En las observaciones de clase y mediante las entrevistas se pudo constatar que este déficit influye negativamente en la construcción de los conocimientos y el desarrollo de las habilidades, así como en el desarrollo de un pensamiento crítico en los estudiantes.

Asimismo, mediante las encuestas se pudo evaluar el nivel de satisfacción de los estudiantes quienes evidencian la falta de actividades que ayude a caracterizarlos de manera integral y un déficit en la capacidad de proponer actividades creativas e innovadoras que propicien interés en la investigación y desarrollen pensamiento crítico. De ahí la necesidad de capacitar al docente en relación a la aplicación de herramientas digitales oportunas y contextualizadas teniendo en cuenta el objetivo de las sesiones y las características del grupo.

Los resultados se lograron a través del proceso del diagnóstico del estado actual, así como de la triangulación, haciendo posible establecer la dimensión del problema científico, examinándolo y comenzar la modelación de la propuesta que posee como fin contribuir a desarrollar el interés por el aprendizaje.

Capítulo III

Modelación, Validación y Aplicación de la propuesta

La elaboración del marco teórico y los resultados del diagnóstico de campo conforman el basamento principal para desarrollar el proceso de modelación de la propuesta metodológica como producto teórico –práctico de la investigación. De esta manera, la propuesta se diseñó a partir de la identificación de las categorías emergentes influyentes en el problema investigado identificadas en el diagnóstico de campo.

Propósito de la propuesta

El propósito de la investigación es potenciar el desempeño docente en el curso Métodos de Investigación Educativa de la Maestría en Educación con mención en Docencia en Educación Superior de la EPG una Universidad Privada de Lima.

La propuesta metodológica elaborada hace frente a la urgencia de ofrecer orientaciones puntuales y concretas para optimizar la docencia en espacios virtuales y en particular el proceso de enseñanza- aprendizaje en esta modalidad. La propuesta se concreta en un modelo teórico –práctico resultado de la investigación y basada en los fundamentos científicos: fundamentos socioeducativos, psicológicos y pedagógicos contextualizados al problema investigado. A continuación, se presentan los fundamentos.

Fundamento socioeducativo

La propuesta diseñada está dirigida a los docentes de la Maestría en Educación con mención en Docencia en Educación Superior de una universidad privada de Lima que ofrece servicio educativo superior universitario en cinco locales ubicados en la provincia y departamento de Lima, cuya sede central está ubicada ubicada en el distrito de La Molina, al este de la ciudad de Lima, cuya población alcanzó los 140 679 habitantes según el censo del 2017.

La universidad, es una institución autónoma que tiene como objetivos promover la investigación y prestar servicio a la comunidad, a fin de contribuir al desarrollo de la persona y del país. Sus estudiantes están distribuidos en los noventa y seis (96) programas de estudio reconocidos por la Superintendencia Nacional de Educación Universitaria (Sunedu). La Maestría en Educación con mención en Docencia en Educación Superior, cuenta con 192 estudiantes para el período académico 2021-I y con un claustro académico conformado por 15 docentes, de los cuales cinco dictan el curso Métodos de Investigación Educativa. Cabe señalar que los 15 docentes cumplen con los requisitos establecidos por el artículo 82 de la Ley Universitaria (Ley N°30220, 2014).

En relación a los objetivos institucionales, la casa de estudios tiene como visión ser una institución líder en la formación de profesionales éticos y de alta calidad, según estándares tanto nacionales como internacionales. Asimismo, tienen como misión la formación de profesionales competentes y emprendedores con responsabilidad social y con capacidades que les permitan desenvolverse en diferentes contextos a nivel nacional e internacional.

Los docentes universitarios tanto de la Escuela de Postgrado, así como de las carreras de pregrado han venido adaptándose a la modalidad virtual ante la imposibilidad de desarrollar clases presenciales. La emergencia sanitaria Covid-19, provocó que la

universidad asumiera la docencia virtual. Por ello los docentes y los estudiantes se vieron en la necesidad de adoptar la modalidad de la enseñanza- aprendizaje virtual y organizar y adecuar la planificación didáctica a las nuevas exigencias en el dominio y uso de las plataformas virtuales y herramientas digitales para el logro del aprendizaje en los estudiantes.

Fundamento psicológico

Los docentes universitarios y estudiantes de la Maestría en Educación tuvieron que adaptarse a la modalidad virtual en el contexto de la emergencia sanitaria covid-19. De pronto el hogar se convirtió en espacio de trabajo y estudio, y en el caso de los padres de familia con hijos en edad escolar, tuvieron que asumir también el rol de educadores. En este contexto, desde el campo de la psicología, la adaptación se presenta como una cuestión de permanente ajuste entre organismo y medio. Se trata de un proceso parcial e inconcluso pues la vida en si es un proceso adaptativo en el que interactuamos constantemente con el medio (Arnal, 2004).

Asimismo, en cuanto al proceso de enseñanza- aprendizaje en entorno virtuales es fundamental estimular la capacidad de adaptación a la innovación tanto en los docentes y estudiantes como en los dirigentes de las organizaciones educativas para responder así a las necesidades de transformación para un mejor logro de los objetivos en la educación (Salinas, 2004).

En este sentido, la propuesta apunta a un cambio de mejora mediante un proceso de capacitación orientado a potenciar el desempeño docente mediante el desarrollo de competencias didácticas y digitales en la modalidad virtual, bajo la concepción de una didáctica desarrolladora en donde, mediante un diagnóstico de la clase, se consideren los intereses, motivaciones, necesidades, particularidades y potencialidades de los estudiantes, empleando métodos activos que propicien el uso de estrategias de aprendizaje (Vygotsky, 1987; Castellanos et al.,2007 y Olmedo y Zilberstein, 2014).

Fundamento pedagógico

La propuesta apuesta por una pedagogía integradora, donde los estudiantes se apropien de los conocimientos, habilidades y valores que les permitan actuar de manera

independiente, crítica y creativa para poder resolver las situaciones que se le presenten a lo largo de su vida. De ahí la necesidad de emplear estrategias y métodos que vinculen la dimensión afectiva, cognitiva y social, dando lugar a un proceso de enseñanza-aprendizaje reflexivo, consciente y autorregulado (Polo y Pérez, 2017y Serentill, 2018).

Al respecto es importante destacar también el rol del docente como facilitador y guía de sus estudiantes, propiciando el pensamiento crítico y haciendo uso intensivo de las nuevas tecnologías de la información y comunicación. El docente debe propiciar también un clima de confianza, motivación y empatía que genere dinámicas participativas y productivas donde los estudiantes asuman un rol activo en su propio aprendizaje, pero donde también se les brinde asesoría y retroalimentación oportuna (Castellanos et. al., 2002, Salinas, 2004, Díaz Barriga 2005, Beltrametti et al., 2014; Sandy y Cruz, 2016, Serentill, 2018).

Para el diseño de La propuesta, se toma en cuenta también los aportes de las investigadoras Del Moral y Villalustre (2005), quienes manifiestan la necesidad de entender los diferentes tipos de aprendizaje de los estudiantes para determinar los tipos de estrategias metodológicas que se deben adoptar en la educación virtual. De ahí la importancia del diagnóstico que el docente haga del grupo.

Por otro lado, se debe tener en cuenta que el contexto de la pandemia trajo consigo el confinamiento y la necesidad de realizar las clases haciendo uso de plataformas virtuales, micrófonos y cámaras de video. Frente a este contexto, Rodríguez (2018) plantea la necesidad de reflexionar sobre la performance de docentes y estudiantes en entornos educativos virtuales. De ahí la necesidad de responder a la necesidad de fortalecer la expresión oral y corporal de los participantes para empoderarlos con las herramientas necesarias que respondan a las diversas necesidades del aprendizaje.

En esta línea, es importante destacar la importancia de la capacitación continua como mecanismo para hacer frente a las dificultades que se presentan en el proceso de enseñanza-

aprendizaje. Como bien destacan diferentes autores, la superación continua o capacitación constante debe ser inherente al ejercicio profesional ya que las tendencias de cambio en los diferentes campos del saber son muy acelerados; debe ser también interdisciplinaria, colaborativa y estar orientada a la búsqueda de mecanismos que generen motivación, curiosidad y producción científica en los estudiantes (Núñez y Palacios, 2004 y Salinas, 2004; Álvarez de Sayaz, 2016).

Fundamento Curricular

La propuesta metodológica se basa en los lineamientos del sistema universitario peruano y en especial, la Ley Universitaria, la cual, mediante su artículo 7, establece como funciones de la universidad la: i) Formación profesional, ii) Investigación, iii) Extensión cultural y proyección social, iv) Educación continua, v) Contribuir al desarrollo humano y vi) Las demás que señale la Constitución Política del Perú, la ley, su estatuto y normas conexas. Asimismo, mediante el artículo 43 establece que los estudios de postgrado conducen a Doctorados, Diplomados y Maestrías las cuales pueden ser de 2 tipos: i) Maestrías de Especialización y ii) Maestrías de Investigación o académicas. En ambos casos se requiere haber obtenido el grado de Bachiller y la elaboración de una tesis o trabajo de investigación en la especialidad respectiva. En esta línea, el artículo 48 y 80 de la Ley Universitaria establecen que la investigación es una función esencial y obligatoria de las universidades, de ahí la necesidad de docentes investigadores.

Congruente con ello, uno de los objetivos de la maestría en Educación es el de “Diseñar y ejecutar proyectos de investigación educativa de tipo cuantitativo, cualitativo y mixto relacionados fundamentalmente con la problemática regional y nacional”. El cual está alineado a la competencia profesional del curso Métodos de Investigación Educativa la cual consiste en “Conocer los aspectos conceptuales y metodológicos del proceso de investigación

científica” y al resultado final del curso donde el maestrista logra la competencia sistémica para investigar; la competencia interpersonal de capacidad de crítica y autocrítica y la competencia instrumental en la gestión de la información y el uso de las TIC.

En cuanto a las las funciones del docente universitario se halla la investigación y el mejoramiento continuo y permanente de la enseñanza establecidos por la Ley N° 30220, Ley Universitaria. De ahí la importancia no sólo de hacer investigación sino también de encontrar los mecanismos adecuados para fomentarla entre los estudiantes (Parra, 2004 y Medina, 2018)

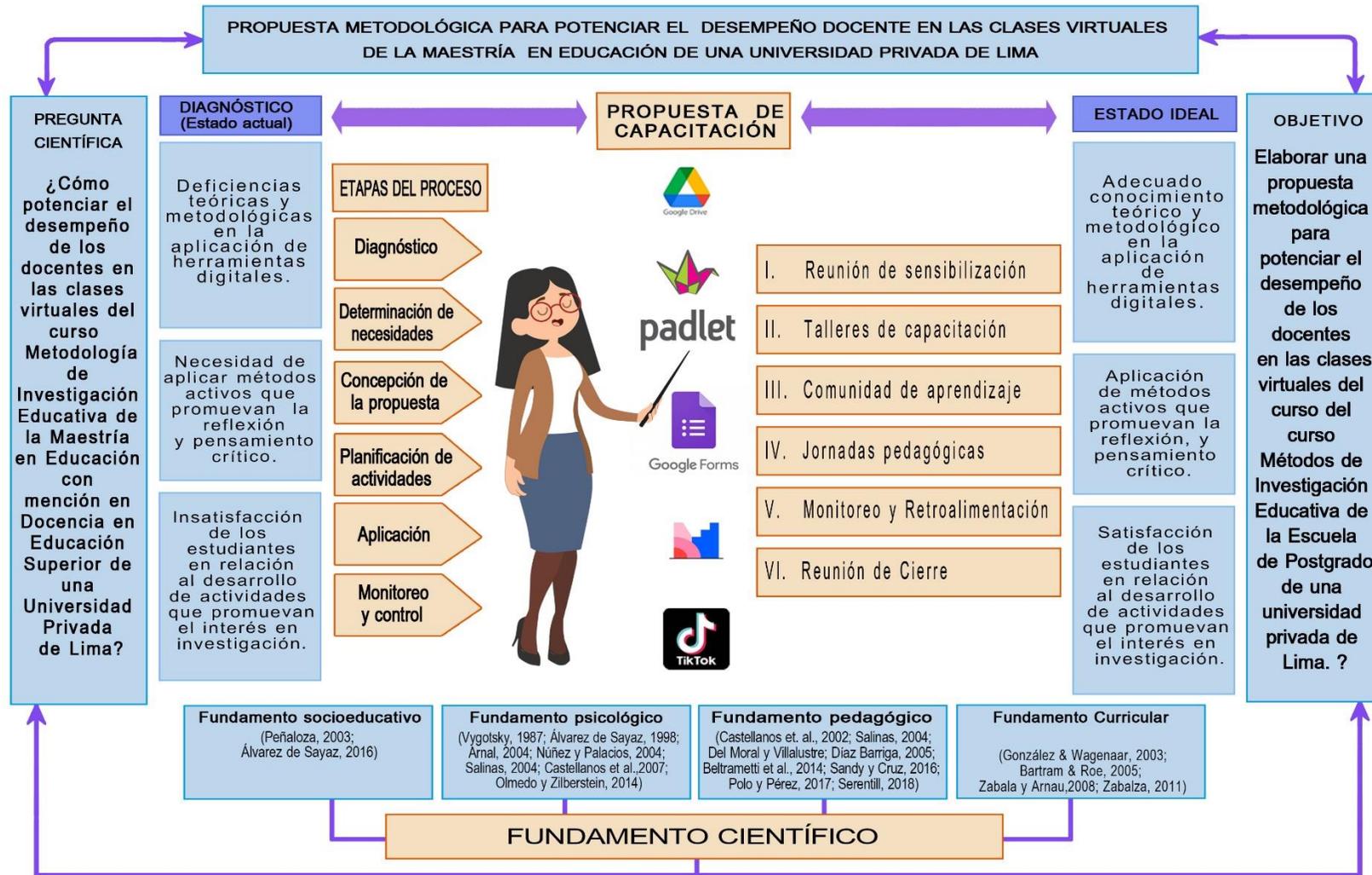
De esta manera, el objetivo de la investigación está alineado con el Criterio cinco, que establece la “disponibilidad de personal docente calificado” y con la demanda de mejora continua para el beneficio de los estudiantes y de la sociedad en general establecidos por la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria.

Diseño gráfico funcional de la propuesta

Se trata de un esquema teórico funcional basado en una propuesta de dinámica interna, transversal, abierta y flexible. El diseño contiene las categorías emergentes que influyen en el problema, así como los logros esperados al término del proceso de capacitación. Asimismo, se presentan las etapas del proceso de capacitación a los docentes y el contenido de los talleres propuestos.

Figura 3

Diseño gráfico funcional de la propuesta.



Fuente: Elaboración propia (2021).

Desarrollo o implementación

Fundamentos de la propuesta metodológica

La presente propuesta apuesta por una pedagogía integradora donde la apropiación de los conocimientos, habilidades y valores permitan actuar de manera crítica y creativa para poder resolver situaciones complejas en diferentes contextos. Esta propuesta considera la dimensión afectiva, cognitiva y social para un proceso de enseñanza-aprendizaje reflexivo, consciente y autorregulado (Polo y Pérez, 2017 y Serentill, 2018).

Al respecto es importante destacar también el rol de los formadores a cargo de los talleres quienes deberán propiciar un clima de confianza, motivación y empatía que genere dinámicas participativas, colaborativas y crítico reflexivas donde los docentes asuman un rol activo en su propio aprendizaje, pero donde también se les brinde asesoría y retroalimentación oportuna (Castellanos et. al., 2002, Salinas, 2004, Díaz Barriga 2010, Beltrametti et al., 2014; Sandy y Cruz, 2016 y Serentill, 2018).

Misión, visión y objetivo del programa de capacitación modelado

Misión. La propuesta metodológica tiene la misión de profundizar en los referentes teóricos, didácticos y prácticos del diagnóstico educativo, de la gamificación, del fomento del pensamiento crítico y de la importancia de la expresión oral y corporal mediante un uso oportuno y contextualizado de las herramientas digitales en espacios virtuales con la finalidad última de mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje en el curso de Métodos de Investigación Educativa de la Maestría en Educación con mención en Educación Superior.

Visión. Se tiene la expectativa de contar con docentes capaces de diseñar y aplicar diagnósticos educativos, estrategias de gamificación, y de fomentar pensamiento crítico en los estudiantes mediante un uso oportuno y contextualizado de las herramientas digitales. Asimismo, se pretende potenciar su expresión oral y corporal en espacios virtuales con la

finalidad última de mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje en el curso de Métodos de Investigación Educativa de la Maestría en Educación con mención en Educación Superior.

Objetivo de la propuesta metodológica. El objetivo de la propuesta es contribuir a desarrollar habilidades informáticas y digitales en los docentes de manera oportuna y contextualizada teniendo como punto de partida una revisión teórico práctica de la importancia del diagnóstico de clase, el fomento del pensamiento crítico, la gamificación y la expresión oral y corporal frente a audiencias virtuales. Para ello se proponen dos líneas de acción:

La primera línea.

Se basa en una revisión teórico, didáctica y práctica del diagnóstico educativo, de la gamificación, del fomento del pensamiento crítico y de la importancia de la expresión oral y corporal desde el autorreflexión de la práctica docente en el desarrollo del curso Métodos de Investigación Educativa.

La segunda línea.

Se orienta a la capacitación docente en el uso oportuno y contextualizado de herramientas digitales que permitan diseñar y aplicar diagnósticos educativos del grupo de estudiantes, aplicar estrategias de gamificación para promover la motivación y el interés de la clase y generar también dinámicas que promuevan el pensamiento crítico y reflexivo en espacios de educación virtual.

Estructura de la propuesta de capacitación

La presente propuesta de capacitación contiene: reuniones de sensibilización, talleres teórico prácticos, comunidades de aprendizaje, jornadas pedagógicas, y reunión de cierre para analizar las mejoras obtenidas e identificar las oportunidades de mejora.

Tabla 2

Propuesta metodológica

Etapas de la propuesta	Breve descripción
I. Reunión de sensibilización	Se presenta a los directivos y docentes los resultados obtenidos mediante el diagnóstico del trabajo de campo, se reflexiona sobre la importancia de las competencias digitales y la formación continua y se presenta la estructura de la propuesta de capacitación para potenciar el desempeño docente en las clases virtuales del curso Métodos de Investigación Educativa.
II. Talleres de capacitación	<p>A. Primer taller: Diseño y aplicación del diagnóstico educativo en entornos virtuales: Google Forms y Mentimeter</p> <p>B. Segundo taller: Herramientas de gamificación en entornos virtuales: Kahoot y Padlet</p> <p>C. Tercer taller: Desarrollo del pensamiento crítico en espacios virtuales de aprendizaje</p> <p>D. Cuarto Taller: Expresión oral y corporal para el manejo de audiencias virtuales: TikTok</p>
III. Comunidad de aprendizaje	Los talleres de capacitación docente dan inicio a una comunidad de aprendizaje conformada inicialmente por los docentes que participaron de los talleres, con la finalidad de socializar experiencias positivas en relación al uso de herramientas digitales educativas. Asimismo, son un espacio mediante el cual se puede generar solicitudes de capacitaciones en función a los nuevos desafíos en el proceso de la enseñanza aprendizaje.
IV. Jornadas pedagógicas (presentación de ponencias)	El objetivo es crear espacios de socialización de conocimiento sobre la educación en entornos virtuales en donde los docentes capacitados puedan exponer sobre sus experiencias en los talleres y también puedan invitar a docentes de otras instituciones y a especialistas a exponer sobre el tema.

	<p>Primera jornada: Desafíos y oportunidades de la enseñanza en entornos virtuales.</p> <p>Segunda jornada: Experiencias educativas exitosas mediante el uso de herramientas digitales en educación superior.</p> <p>Las jornadas tienen el formato de webinars.</p>
V. Monitoreo y Retroalimentación	<p>Los formadores de los talleres realizan monitoreo mediante la observación de dos clases de los docentes capacitados. Después de cada observación se realiza la retroalimentación donde el formador identifica junto con el docente fortalezas y oportunidades de mejora.</p> <p>Asimismo, se aplica nuevamente la guía de observación a clase del AnexoN°1 y las encuestas y entrevistas a los estudiantes para evaluar el impacto de la propuesta de mejora.</p>
VI. Reunión de Cierre	<p>Se realiza una reunión de cierre con los formadores de los talleres, los docentes capacitados, los directivos involucrados y algunos estudiantes para reflexionar sobre los logros obtenidos y sobre las dificultades o deficiencias que aún persisten o que se han ido encontrando hasta el momento.</p>

Fuente: Elaboración propia (2021).

I. Reunión de sensibilización con los directivos y el colectivo de docentes.



El primer paso para iniciar la propuesta es la reunión de sensibilización donde se presentan los resultados obtenidos mediante el diagnóstico del trabajo de campo a los directivos y docentes. El objetivo es generar un ambiente positivo de superación continúa de los docentes desde su puesto de trabajo y reflexionar sobre la importancia de lograr las competencias digitales como académicos con el fin de perfeccionar la enseñanza-aprendizaje de los profesionales de la educación que se forman como Maestro de la Educación.

Una vez explicada la primera parte se procede a presentar la estructura de la propuesta de capacitación que tiene como objetivo general potenciar el desempeño docente en las clases virtuales del curso Métodos de Investigación Educativa.

II. Talleres de capacitación.

Los talleres son un proceso estructurado que busca lograr experiencias de aprendizajes a partir de la participación activa de los maestros guiados por el formador a cargo del taller. Los talleres están pensados para un grupo de quince docentes y cada uno tendrá una duración de dos horas. En algunos casos los talleres se dividen en primera,

segunda y tercera sesión. Los talleres son dictados de manera virtual y sincrónica mediante la plataforma zoom.

El formador de los talleres 1, 2 y 3 es un especialista en pedagogía con dominio en herramientas digitales para contextos pedagógicos. En el caso del taller 4 el formador es un especialista en artes escénicas con experiencia en docencia universitaria y uso de herramientas digitales. En ambos casos, los formadores buscan recoger las experiencias, conocimientos previos y aportes en general de los docentes para construir de manera colaborativa propuestas de mejora mediante reflexiones en el campo de la pedagogía y mediante la capacitación en herramientas digitales en contextos educativos de educación superior.

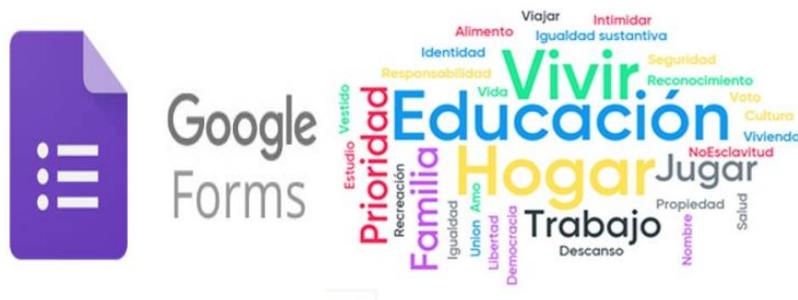
En cuanto a la metodología se optará por talleres que apelen a la: i) Motivación, ii) Participación activa, iii) Aprendizaje colaborativo y al iv) Fomento del pensamiento crítico y de la creatividad y v) Retroalimentación constante. Para todos los talleres se demanda el uso de cámaras encendidas y para los trabajos grupales se hace uso de las salas del zoom las cuales serán constantemente monitoreadas por el formador a cargo.

En cuanto a la duración, cada sesión tiene una duración de dos horas a excepción de la tercera sesión del taller 4 el cual tiene una duración de tres horas pues la práctica implica ejercicios de edición.

Los talleres buscan superar los problemas identificados mediante el diagnóstico de campo: i) Deficiencias teóricas y metodológicas en los docentes sobre la aplicación de herramientas digitales en la modalidad virtual, ii) Necesidad de aplicar métodos activos que promuevan la reflexión, y pensamiento crítico en la clase, iii) Insatisfacción de los estudiantes en relación al desarrollo de actividades que promuevan el interés en investigación desde la virtualidad.

A. Taller N°1

Título: Diseño y aplicación del diagnóstico pedagógico en entornos virtuales: Google Forms y Mentimeter.



Objetivo: Analizar la importancia del diseño y aplicación de un diagnóstico educativo haciendo uso de herramientas digitales (Google Forms y Mentimeter) para el descubrimiento de aspectos cognoscitivos, actitudinales y aptitudinales del grupo y de cada uno de sus integrantes.

Primera sesión

Temas:

- La importancia del diagnóstico en el proceso de enseñanza aprendizaje
- Diseño y aplicación de formularios en Google Forms y Mentimeter

Desarrollo: El formador recoge los saberes previos de los docentes mediante las siguientes preguntas ¿Qué entiendes por diagnóstico de clase? Y ¿Qué importancia tiene la aplicación del diagnóstico en el proceso de enseñanza aprendizaje? Los docentes responden con una palabra o frase haciendo uso del programa Mentimeter o mediante el chat de la plataforma zoom. De esta manera, el formador aborda la importancia del diagnóstico desde el enfoque de una pedagogía integradora recogiendo los aportes de los docentes.

Se propone una dinámica grupal con la finalidad de reflexionar sobre la importancia de la caracterización de la clase. Se dan 15 minutos para socializar experiencias exitosas propias o de terceros al respecto. Los docentes pueden hacer uso de cualquier herramienta digital para exponer en plenaria.

El formador presenta las herramientas digitales Google Forms y Mentimeter y demuestra la elaboración de formularios haciendo uso de estas.

Se forman grupos para la elaboración de formularios en Google Forms y Mentimeter con la finalidad de conocer los intereses y experiencias previas en investigación, así como las expectativas que los estudiantes tienen del curso. Posteriormente se presentan las encuestas en plenaria.

Evaluación y cierre: Al término de cada presentación el formador promueve una evaluación crítica por parte de la clase indagando sobre las fortalezas y oportunidades de mejora de los diagnósticos elaborados.

El formador indaga sobre dudas o dificultades encontradas acerca del contenido del taller. Finalmente, se explica el trabajo que se deberá presentar para el próximo taller el cual consiste en la aplicación de una encuesta que contribuya al conocimiento de intereses y experiencias previas en investigación, así como las expectativas sobre el curso.

Segunda sesión

Temas:

- Aplicación de formularios en Google Forms y Mentimeter.
- Análisis de los resultados de los formularios y propuestas de mejora.

Desarrollo: El formador realiza un repaso de lo aprendido en la primera sesión del taller y procede a agrupar a los equipos por salas para analizar los resultados obtenidos en las encuestas aplicadas por los docentes y para diseñar estrategias de mejora a partir de los insumos obtenidos. Finalmente, los grupos exponen en plenaria sobre los resultados obtenidos en las encuestas y sobre las propuestas de mejora elaboradas.

Evaluación y Cierre: El formador propone una rúbrica que evalúa tres aspectos de cada presentación: claridad en la exposición, rigurosidad en el análisis de los resultados obtenidos en las encuestas y creatividad en las propuestas de mejora. La rúbrica es llenada

- Aplicación de herramientas digitales para dinamizar la clase en modalidad virtual:
Kahoot y Padlet

Desarrollo: El formador recoge de saberes previos mediante las preguntas: ¿Qué entiendes por gamificación?; ¿Qué importancia tiene la gamificación proceso de enseñanza aprendizaje? Los docentes participan haciendo uso del Padlet. Posteriormente, el formador aborda la importancia de la gamificación desde el enfoque de una pedagogía integradora recogiendo los aportes de los docentes contenidos en el muro de Padlet.

El formador demuestra como abrir una cuenta gratuita en Padlet y explora cada una de sus herramientas (Muro, Canvas, Secuencia, Rejilla, Estantería, Backchannel). Asimismo, presenta la herramienta Kahoot, demuestra cómo abrir una cuenta gratuita en esta plataforma y explora cada una de sus herramientas (Quiz, Jumble, Discussion, Survey).

Se forman grupos de trabajo con la finalidad de revisar el sílabo del curso Metodología de Investigación Educativa para la aplicación de Padlet y Kahoot en una sesión de clase. La finalidad de la dinámica es generar reflexión en los docentes sobre la pertinencia y utilidad de estas herramientas para generar interés en los estudiantes y la elaboración de una sesión de clase haciendo uso de Padlet y Kahoot.

Evaluación y Cierre: El formador propone una rúbrica que evalúa tres aspectos de cada presentación: claridad en la exposición de la sesión elaborada, pertinencia y creatividad en el uso del Padlet y del Kahoot.

Las rúbricas son llenadas de manera grupal y se exponen los resultados plenaria. El docente concluye con una retroalimentación que cuenta con la participación de todos los participantes para identificar fortalezas y oportunidades de mejora por equipo.

C. Taller N° 3

Título: Desarrollo del pensamiento crítico en espacios virtuales de aprendizaje



Objetivos:

- Analizar la importancia del fomento del pensamiento crítico.
- Elaboración de propuestas metodológicas innovadoras que contribuyan a generar interés en la investigación y espacios de reflexión durante las sesiones virtuales.

Primera sesión

Temas:

- El desarrollo del pensamiento crítico en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Propuestas de trabajo para generar pensamiento crítico en los estudiantes: “Marco teórico colaborativo”

Desarrollo: El formador recoge los saberes previos mediante las preguntas: ¿Qué entiendes por pensamiento crítico?; ¿Qué importancia tiene el pensamiento crítico en el proceso de enseñanza aprendizaje? Los docentes participan haciendo uso del Padlet y el formador aborda la importancia del pensamiento crítico recogiendo los aportes de los docentes contenidos en el Padlet.

El formador indaga acerca de las actividades que promueven pensamiento crítico en clase: ¿Qué actividades educativas aplican para generar pensamiento crítico en los estudiantes? Los docentes participan haciendo uso de Mentimeter, el formador recoge sus aportes y profundiza en ellos mediante preguntas.

El formador explica que una de las maneras de generar reflexión y creatividad en los estudiantes se da mediante actividades colaborativas. El “Marco teórico colaborativo” se presenta, de esta manera, como una oportunidad para que los estudiantes busquen bibliografía, analicen información y construyan textos sobre algún tema específico.

El formador demuestra cómo realizar un texto colaborativo haciendo uso de las herramientas: Google Drive y Padlet.

Se forman grupos de trabajo para la elaboración de un texto colaborativo sobre la importancia del pensamiento crítico en la educación universitaria haciendo uso del Google Drive o del Padlet. El formador pasa por cada sala generando reflexión sobre las ventajas y dificultades del desarrollo de un texto colaborativo en modalidad virtual.

Evaluación y cierre: Cada grupo presenta en plenaria el texto colaborativo desarrollado y exponen sobre las ventajas y dificultades encontradas. El docente fomenta retroalimentación por parte de la clase.

Segunda sesión

Temas:

- Presentación de propuestas de trabajo para generar pensamiento crítico en los estudiantes: “El invitado especial”

Desarrollo: El formador realiza un repaso del último taller y presenta la propuesta de trabajo: “El invitado especial”. El formador explica que una de las ventajas de la virtualidad es la flexibilidad en cuanto al tiempo y al espacio. Una manera de aprovecharla es invitando a egresados de la maestría que ya hayan sustentado su tesis para que puedan exponer sobre el proceso de construcción de problema de investigación, de su marco teórico, dificultades encontradas, entre otros. Mediante esta dinámica lo que se busca es generar una participación activa de la clase para generar un espacio de reflexión crítica sobre los temas abordados en base a ejemplos concretos de investigaciones realizadas.

Se forman grupos de trabajo para revisar el sílabo del curso para la aplicación de la propuesta “El invitado especial” en una sesión de clase. La finalidad de la dinámica es generar reflexión en los docentes sobre la pertinencia y utilidad de esta propuesta para promover pensamiento crítico e interés en la investigación en los estudiantes.

Posteriormente, cada grupo elabora el diseño de una sesión de clase en función a la propuesta “El invitado especial”. La propuesta debe contemplar la participación activa de la clase y el fomento del pensamiento crítico. Los grupos presentan sus trabajos en plenaria.

Evaluación y cierre: El formador propone una rúbrica que evalúa tres aspectos de cada presentación: claridad en la exposición de la sesión elaborada, pertinencia y creatividad en la aplicación de la propuesta “El invitado especial”. Las rúbricas son llenadas de manera grupal y se exponen los resultados en plenaria. El docente concluye con una retroalimentación que cuenta con la participación de todos los participantes para identificar fortalezas y oportunidades de mejora por equipo.

D. Taller N° 4

Título: Expresión oral y corporal para el manejo de audiencias virtuales: TikTok



Objetivos:

- Brindar herramientas y conocimientos que permitan potenciar la expresión oral y corporal del docente durante las clases virtuales para captar y mantener la atención de los estudiantes y mejorar la comunicación en clase.
- Familiarizar a los docentes sobre el uso del TikTok como herramientas de entrenamiento para mejorar la expresión oral y corporal y para crear material audiovisual de interés para los estudiantes.

*Primera sesión***Temas:**

- La comunicación en espacios de enseñanza virtuales sincrónicos
- Importancia de la respiración y de la dosificación del aire
- Modulación de la voz mediante el uso de tonos y matices

Desarrollo: El formador promueve reflexión sobre la comunicación en espacios de enseñanza virtuales sincrónicos mediante la pregunta: ¿Cómo nos estamos comunicando en espacios virtuales de enseñanza? El objetivo es generar un espacio de discusión sobre las experiencias acumuladas en esta modalidad de enseñanza.

El formador propicia una reflexión sobre la importancia de la respiración para mejorar la proyección de la voz brindando información sobre la respiración diafragmática para evitar inconvenientes como la inflamación de las cuerdas vocales o la pérdida de la voz.

Se realizan ejercicios para aprender a dosificar el aire que consisten en soplar una vela sin que se apague la llama y soplar un pedazo de papel higiénico de manera que se mantenga pegado a la pared o a la palma de la mano.

Posteriormente se reflexiona sobre la importancia de la modulación de la voz para comunicar con claridad y mantener la atención de la audiencia mediante la pregunta: ¿Qué es la modulación de la voz y por qué es importante?

Se proponen ejercicios para entrenar la resonancia vocal. Lo que se busca es que el docente conozca los lugares de resonancia (nariz, seno maxilar, coronilla), es decir, por donde pasa el aire y dónde se amplifica la voz. Los ejercicios se harán por grupos y también de manera individual.

El formador brinda consejos para mantener la atención de la audiencia: i) Respirar profundamente, ii) Evitar la monotonía de voz, iii) No subir el tono de voz al final de la frase, iv) Añadir ritmo y cadencia, v) Importancia de los silencios. El formador pregunta a los docentes sobre otros consejos o pautas que ellos consideren necesarios generando espacios de reflexión.

Teniendo en cuenta los consejos brindados se propone una dinámica que consiste en una presentación individual con anécdota personal. Los docentes realizan una presentación de máximo dos minutos donde se presentan a sí mismos y cuentan una pequeña anécdota.

Evaluación y cierre: El formador realiza una retroalimentación por cada presentación, felicita a los docentes y brinda información sobre la segunda parte del taller 4.

Segunda sesión

Temas:

- La postura y la presencia
- La expresión corporal: Postura, desplazamientos, movimientos de las manos, gestos faciales, contacto visual.

Desarrollo: El formador realiza un repaso de los consejos brindados para mantener la atención de la audiencia promoviendo la participación de los docentes.

El formador genera reflexiones sobre la importancia del lenguaje corporal mediante la pregunta: ¿Qué entiendes por lenguaje corporal?

El formador propone seis consideraciones para el buen uso de los gestos manuales: i) Indicar cantidades, ii) Indicar aumentos y magnitudes con las manos, iii) Indicar el peso emocional para detonar empatía, iv) Indicar la divisiones y uniones, v) Indicar complicidad y acuerdo, vi) Indicar el tú, yo y el nosotros. Reflexión en plenaria sobre los consejos brindados por el formador y recojo de nuevos aportes por parte de los docentes.

Se realizan ejercicios de calentamiento que consisten en bailar diferentes ritmos. Para esta actividad el formador pone música para que los docentes bailen y logren una mayor confianza con el uso del cuerpo.

Luego del ejercicio de calentamiento, el formador presenta algunas consideraciones para conseguir la atención del público mediante el lenguaje corporal: i) Postura recta, ii) Sonreír, iii) Hacer uso de las manos para gesticular sin exagerar, iv) Mirar a la cámara para simular contacto visual, v) Tratar de no estar siempre sentado, vi) Uso de gestos positivos y afirmativos. Finalmente, se genera reflexión en plenaria sobre los consejos brindados y se recogen nuevos aportes por parte de los docentes.

Se desarrolla una actividad en parejas que consiste en presentar al compañero prestando atención al lenguaje verbal y corporal. Para esta actividad se forman parejas donde cada docente presenta a su colega brindando información personal, profesional y sobre su mayor logro obtenido.

Evaluación y cierre: Al final de cada presentación se brinda retroalimentación en plenaria. Finalmente, se socializa un pdf con información sobre como descargar TikTok y como abrir una cuenta en esta aplicación para el desarrollo del próximo taller. Asimismo, se da la recomendación de ir familiarizándose con la aplicación.

Tercera sesión

Temas:

- El TikTok como herramientas de entrenamiento para mejorar la expresión oral y corporal y para crear material audiovisual de interés para los estudiantes.

Desarrollo: El formador inicia con las preguntas: ¿Qué es el TikTok?, ¿Lo han usado en sus clases?, ¿Qué resultados han tenido?, y se discuten las respuestas en plenaria.

Posteriormente, introduce el TikTok como herramienta útil en el campo de la educación mediante la presentación de experiencias exitosas mediante su uso. Se reflexiona en plenaria sobre los casos presentados por el formador y se recogen nuevos aportes por parte de los docentes.

El formador demuestra como abrir una cuenta en TikTok. Para esto se arman parejas en función al conocimiento que se tiene de la herramienta, de esta manera se busca que en cada pareja o grupo de 3 haya al menos alguien que tenga cuenta o haya hecho uso del TikTok.

Se presenta un video con fines educativos creado en TikTok por el formador y se explica paso a paso cómo se logró editarlo. Asimismo, se visualizan algunos tutoriales cortos sobre edición de videos con texto en TikTok.

Se realiza una dinámica en parejas que consiste en crear contenido audiovisual para el curso Métodos de Investigación Educativa. Las parejas deberán crear un video corto de una duración menor a un minuto sobre algún tema tratado en el mencionado curso.

Evaluación y cierre: Se socializa una rúbrica que evalúa cuatro aspectos de cada presentación: contenido, calidad de la edición, expresión oral y expresión corporal. Si bien el formador realiza una retroalimentación general por cada presentación, se explica que el resultado de la evaluación llegará a los correos personales de cada docente con los comentarios al respecto.

III. Comunidades de aprendizaje.

Las comunidades de aprendizaje tienen como objetivo el análisis y discusión teórica y metodológico sobre el uso oportuno y contextualizado de las herramientas digitales para potenciar su desempeño profesional al conducir la enseñanza- aprendizaje en espacios virtuales.



Es un espacio conformado por docentes universitarios que participan de manera activa y colaborativa de encuentros mensuales en torno a un tema de interés común.

Para lograr el éxito de la actividad, el facilitador orientará varias problemáticas que responden al uso de las TIC y otras herramientas digitales en la clase virtual con el objetivo de que cada docente seleccione uno y se prepare con tiempo para presentarlo el día acordado del debate de la comunidad donde todos aprenden y enseñan a su vez.

Como antecedente a esta reunión, se han realizado varios talleres de capacitación donde los docentes han profundizado en los argumentos teóricos y metodológicos. En la realización de la comunidad de aprendizaje, los participantes del taller, exponen los conocimientos teóricos adquiridos sobre las metodologías activas y las herramientas virtuales. El propósito es que los propios docentes reflexionen sobre las oportunidades de

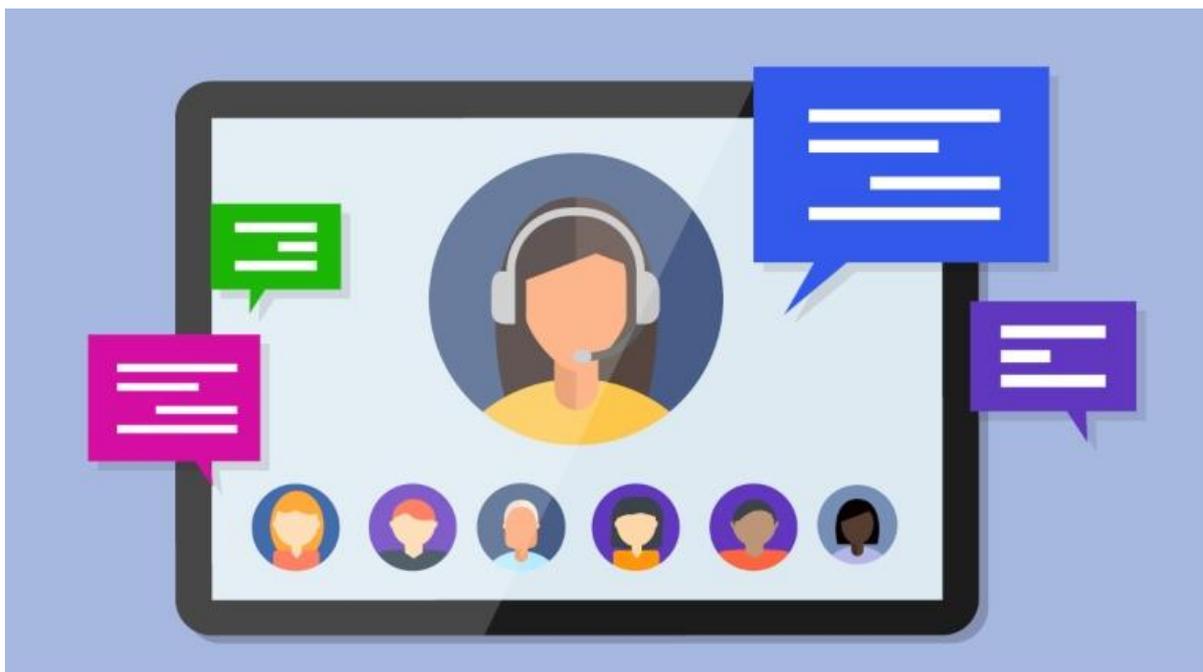
mejora y socialicen experiencias positivas sobre el uso de herramientas digitales que por su propia naturaleza motivan e interesan al estudiantado y es una manera de contribuir a la capacitación continua del docente desde su puesto de trabajo.

Este es un espacio de diálogo abierto y reflexión donde los propios docentes puedan sugerir solicitudes de capacitaciones de temas o problemas existentes en sus quehacer pedagógico que respondan a los nuevos desafíos que enfrenta la enseñanza universitaria postgraduada. En estas actividades se pueden invitar a los profesores de otras áreas curriculares interesados en participar y a las autoridades de la Universidad.

La consolidación de esta comunidad de aprendizaje contempla la creación de un grupo de Whatsapp que usarán como canal de comunicación para coordinaciones, y la creación de una página Facebook de en donde se colgarán materiales de consulta, avisos y publicaciones varias vinculadas a la educación en modalidad E-learning y al uso de herramientas digitales educativas en general.

IV. Jornadas pedagógicas.

El objetivo es fomentar el clima de investigación en los docentes en los conocimientos científicos- metodológico sobre el uso de herramientas digitales en la enseñanza- aprendizaje.



La jornada pedagógica es un eventos científico- metodológico orientado a reflexionar sobre los argumentos teóricos y didácticos que sostienen el proceso de enseñanza- aprendizaje virtual en la universidad para crear espacios de socialización del conocimiento científico de las ciencias de la educación en los entornos virtuales.

En estas reuniones los docentes capacitados presentan ponencias sobre los temas tratadores e investigados a través de los talleres y sus experiencias en la aplicación de los nuevos conocimientos aprendidos en sus aulas. Para su realización se pueden invitar a docentes de otras instituciones y a especialistas en e-learning. A continuación los temas a tratar por jornada:

Primera jornada: Desafíos y oportunidades de la enseñanza en entornos virtuales.

Segunda jornada: Experiencias educativas exitosas mediante el uso de herramientas digitales en educación superior.

Las jornadas tendrán el formato de webinars, es decir un seminario o conferencia web educativa en línea que se realiza en vivo, durante la cual los espectadores que participan pueden enviar preguntas y comentarios.

V. Monitoreo a clase de docentes.



La técnica de la observación a clases permite identificar las fortalezas y oportunidades de mejora en el desempeño de los docentes. Los formadores de los talleres realizarán monitoreo mediante la observación de dos clases de los docentes capacitados en las cuales se evaluará la aplicación de herramientas digitales y el manejo verbal y corporal de los docentes.

Después de cada observación se realizará la retroalimentación oportuna. Asimismo, se realizará un tercer tipo de observación haciendo uso de la guía de observación utilizada para el diagnóstico de la presente investigación con la finalidad de conocer el impacto de la propuesta de mejora en el desempeño de los docentes observados durante el trabajo de campo.

Finalmente, se aplicarán entrevistas y encuestas a los estudiantes para conocer su percepción sobre el desempeño de los docentes y su nivel de satisfacción sobre el desarrollo del curso.

VI. Reunión de Cierre.



Tiene como finalidad la implementación de un balance general de la propuesta. Para esto se realiza una reunión de cierre con los formadores de los talleres, los docentes capacitados, los directivos involucrados y algunos estudiantes para presentar los resultados obtenidos en los monitoreos realizados y, de esta manera, reflexionar sobre los logros obtenidos y sobre las dificultades o deficiencias que aún persisten o que se han ido encontrando hasta el momento.

Conclusión

Al concluir la aplicación de la propuesta metodológica para potenciar el desempeño de los docentes del curso Métodos de Investigación Educativa de la Maestría en Educación con mención en Educación Superior en modalidad virtual sincrónica, se habrá podido contribuir a la capacitación de los docentes de forma permanente y continua desde su propio puesto de trabajo. Ello evidenciará cómo aprovechar las fortalezas y las experiencias de unos y otros lográndose un impacto en la preparación integral del desempeño de los profesores al dirigir el proceso de enseñanza – aprendizaje que redundará en la calidad de la formación de los estudiantes de la maestría en Educación de la universidad.

Orientaciones para la aplicación de la propuesta metodológica de capacitación en la escuela de postgrado de la universidad

Para la correcta aplicación de la propuesta de capacitación se deben considerar los siguientes lineamientos con la finalidad de involucrar a los docentes y directivos sobre la importancia de la formación continua para incidir en la mejora del proceso de E-A desde una mirada integral:

Reunión con docentes y directivos. Previas coordinaciones se pacta una reunión con los docentes y directivos de la maestría en Educación para presentar la propuesta metodológica que tiene como finalidad potenciar el desempeño docente y, de esta manera, mejorar el proceso de E-A en el curso Métodos de Investigación Educativa de la Maestría en Educación con mención en Educación Superior en modalidad virtual sincrónica. En esta reunión se presentan brevemente los instrumentos utilizados para el recojo de información y los resultados obtenidos del diagnóstico de campo con los docentes y directivos, resaltando las fortalezas y las oportunidades de mejora con el fin de sensibilizar sobre la importancia de la formación continua para brindar una educación superior de calidad.

Comunidades de Aprendizaje. Tienen como finalidad la socialización de experiencias positivas en relación al uso de herramientas digitales educativas entre los docentes que participaron del taller, pero también podrán participar docentes de otras áreas interesados en el E-learning. Para esto se elaborará un cronograma mensual de los encuentros en función a la disponibilidad de los participantes. Estos encuentros contemplan la figura de un facilitador que será elegido bimestralmente entre los integrantes de la Comunidad. En cuanto a la comunicación se prevé la creación de un grupo de Whatsapp y la creación de una página Facebook orientada a difundir información sobre la educación en modalidad E-learning.

Las jornadas pedagógicas y talleres de capacitación docentes. Se proponen dos jornadas con formato de webinars y cuatro talleres de capacitación a docentes. De esta manera, se hace necesario contar con el permiso y la colaboración de la Universidad en cuanto al tema logístico para el desarrollo de los webinars y para contar con acceso a la plataforma Zoom para el desarrollo de los talleres. La convocatoria e invitaciones para las ponencias se realizan con la colaboración de los directivos de la institución y con los docentes capacitados en los talleres. Asimismo, se formará una comisión de selección entre los docentes capacitados para determinar criterios de selección de las ponencias. Cabe señalar que tanto ponentes como audiencia contarán con certificados de participación.

Monitoreo y retroalimentación. Se consideran dos tipos de monitoreo. El primero se realiza en función a los talleres de capacitación para verificar de qué manera se aplica lo aprendido. El, segundo contempla la aplicación de la guía de observación aplicada en el diagnóstico del trabajo de campo para conocer impacto de la propuesta de mejora en el desempeño de los docentes. Cabe señalar que después de cada observación de la sesión se brindará la retroalimentación oportuna. El cronograma de las observaciones es elaborado por los formadores y socializado una semana antes a los docentes.

Reunión de cierre. Consiste en un balance general de la propuesta en donde se presentan los resultados de los monitoreos realizados. Para esto se hace necesario recalcar a los docentes que no se trata de una evaluación que busque desvalorizar su trabajo, por el contrario, lo que se busca es potenciar las fortalezas identificadas y constatar si la propuesta tuvo un impacto positivo en el desempeño profesional de los docentes. Cabe señalar que los resultados se presentarán como grupo y no de manera individual.

Validación de la Propuesta Metodológica por Criterio de Expertos

Finalizada la propuesta metodológica modelada como resultado de la investigación proyectada a solucionar la problemática objeto de la investigación, se procedió a la validación de la pertinencia de la misma por criterios de expertos.

De esta manera, la propuesta metodológica fue analizada por juicio de expertos con la finalidad de evaluar tanto los aspectos internos como externos que contiene el diseño modelado. Según Bernal (2020), el juicio de expertos es una técnica de validación que dispone de escalas de medición para valorar en diferentes momentos de manera objetiva y confiable.

Cada experto firma una constancia de validación, luego de haber evaluado integralmente aspectos como: factibilidad de la aplicación, claridad de la propuesta, novedad en el uso de conceptos y procedimientos, entre otros. Para esto, los expertos deben asegurar experiencia en el tema investigado y ser reconocidos por su aporte científico, con el fin de brindar fiabilidad y validez a la propuesta metodológica que es el producto de la investigación.

El perfil de los expertos responde a los siguientes requisitos: contar con grado académico de Maestro o Doctor en Educación; título de posgrado en la especialidad a fin a la propuesta, años de experiencia ejerciendo la docencia o cargo de gestión en instituciones de nivel superior universitaria, o experiencia en formación de docentes.

Características de los expertos

Los expertos que validaron la propuesta son docentes universitarios con grado académico de Maestro o Doctor en Educación, prestigio profesional y con la experiencia en el ejercicio de la docencia. En la siguiente tabla, se indica las características de los especialistas.

Tabla 3*Relación de expertos que validaron la propuesta*

Nombres y apellidos	Grado académico	Especialidad profesional	Ocupación	Años de experiencia
Hernán Gerardo Flores Valdiviezo	Magister Gerencia Social y Administración	Sociólogo / Investigador	Docente de la Escuela de Post Grado de la USIL	40 años
José Manuel Muñoz Salazar	Doctor en Ciencias de la Educación	Ingeniero electrónico	Docente de la Escuela de Post Grado de la USIL	35 años
Cruzata Martínez Alejandro	Doctor en Ciencias Pedagógicas	Educación, Lengua y Literatura	Docente de la Escuela de Post Grado de la Universidad San Ignacio de Loyola	35 años

Fuente: Elaboración propia (2021).

Lo especialista seleccionados validaron la propuesta modelada haciendo uso de dos fichas de evaluación que contemplan tanto los aspectos externos como internos (Anexos N.º11). Finalmente, emitieron su calificación haciendo uso de una escala cuantitativa: deficiente (puntaje 1), bajo (puntaje 2), regular (puntaje 3), buena (puntaje 4) y muy bien (puntaje 5). Cabe señalar que cada rúbrica tiene un puntaje máximo de 50 puntos, haciendo un total de 100 puntos entre las dos rúbricas. La siguiente tabla muestra el detalle en términos porcentuales:

Tabla 4*Escala de valoración.*

Escala	Rango frecuencia	Rango porcentaje
Deficiente	[10 - 17]	[20%-35%]
Bajo	[18 - 25]	[36%-51%]

Regular	[26 - 33]	[52%-67%]
Bien	[34 - 41]	[68%–83%]
Muy bien	[42 - 50]	[84%– 100%]

Fuente: Fichas de validación interna y externa (2021).

Considerando tanto la valoración interna y externa de la propuesta brindada por cada uno de los expertos se establece la suma total del puntaje para luego determinar el promedio, tal como se muestra en la tabla 5.

Tabla 5

Sumatoria y promedio de valoración por los especialistas.

Nombres y Apellidos	Grado académico	Validación interna	Validación externa	Resultado de valoración
Hernán Gerardo Flores Valdiviezo	Maestro	48	47	95
José Manuel Muñoz Salazar	Doctor	47	47	94
Cruzata Martínez Alejandro	Doctor	50	50	100
Total			289	
Promedio			96	

Fuente: Elaboración propia (2021).

La valoración final otorgada por los especialistas a la propuesta metodológica es de 96 puntos como se muestra en la tabla 5, que equivale a una evaluación integral de Muy bien. El resultado final revela que el modelo didáctico elaborado como resultado del estudio, puede ser aplicada y utilizada como propuesta de capacitación para los docentes, pues los fundamentos científicos y didácticos en que se basa, posibilitan que los profesores potencien

su desempeño haciendo un uso oportuno y contextualizado de las herramientas digitales didácticas en las clases del curso Métodos de Investigación Educativa de la Maestría en Educación con mención en Educación Superior de una universidad privada de Lima.

Para su aplicación se recomienda tener en cuenta la disponibilidad de tiempo de los docentes, el apoyo oportuno de la Universidad, la apertura hacia eventos que involucren la participación de otras instituciones educativas de nivel superior y la selección de formadores con experiencia en el área, que apuesten por un proceso de capacitación docente que empodere y motive hacia la mejora continua.

Conclusiones

Al terminar la investigación se formulan las conclusiones generales:

Primera

Se cumplió el objetivo general de la investigación al sistematizar los fundamentos teóricos y realizar el diagnóstico de campo que posibilitó determinar las categorías emergentes que inciden en el problema y a partir de ello se diseñó la propuesta metodológica para potenciar el desempeño de los docentes en las clases virtuales sincrónicas del curso Métodos de Investigación Educativa de la Maestría en Educación con mención en Educación Superior de una escuela de postgrado de una universidad privada de Lima.

Segunda

Se cumplió con la primera tarea científica mediante el diagnóstico o trabajo de campo. Para esto se diseñaron, validaron y aplicaron de las técnicas e instrumentos de recolección de datos cualitativos y cuantitativos, posibilitando procesar y contrastar la información con los referentes teórico, identificando las categorías emergentes generales y las que inciden directamente en el problema.

Tercera

Se cumplió con la segunda tarea científica al elaborarse el marco teórico mediante la sustentación de las categorías y subcategorías apriorísticas de manera holística, partiendo de los enfoques teóricos, didácticos para llevar a cabo la propuesta metodológica para potenciar el desempeño de los docentes en las clases virtuales sincrónicas del curso Métodos de Investigación Educativa de la Maestría en Educación con mención en Educación Superior de una escuela de postgrado de una universidad privada de Lima.

Cuarta

La tercera tarea científica se cumplió a partir de la modelación de la propuesta de capacitación sustentada en los criterios teóricos, metodológicos, prácticos para potenciar el

desempeño de los docentes en las clases virtuales sincrónicas del curso Métodos de Investigación Educativa de la Maestría en Educación con mención en Educación Superior de una escuela de postgrado de una universidad privada de Lima.

Quinta

Se dio cumplimiento a la cuarta tarea científica a partir del método de criterio de expertos, que evaluaron de pertinente las bases teóricas, curriculares, didácticas y prácticas de la propuesta de capacitación para potenciar el desempeño de los docentes en las clases virtuales sincrónicas del curso Métodos de Investigación Educativa de la Maestría en Educación con mención en Educación Superior de una escuela de postgrado de una universidad privada de Lima.

Recomendaciones

Primera

Analizar con los directivos y los docentes de la institución universitaria los resultados de la investigación y las bases que sustentan la propuesta de capacitación modelada que tiene como propósito, contribuir al desempeño de los docentes en las clases virtuales sincrónicas del curso Métodos de Investigación Educativa de la Maestría en Educación con mención en Educación Superior de una escuela de postgrado de una universidad privada de Lima.

Segunda

Se sugiere crear las condiciones para realizar un monitorio del impacto de la propuesta de capacitación docente aplicada con la finalidad de reconocer las fortalezas, limitaciones y realizar los ajustes necesarios según las necesidades de los docentes y a las demandas formativas de los estudiantes.

Tercera

Participar en los eventos científicos y académicos convocados por la propia universidad u otras instituciones de nivel superior, con el propósito de socializar los resultados de la investigación y continuar la producción científica de la problemática tratada a nivel nacional.

Referencias

- Addine, F. (2013). *La Didáctica General y su enseñanza en la Educación Superior Pedagógica. Aportes e impacto*. La Habana: Pueblo y Educación
- Aguirre, P. (2018). Las TIC en la gestión del proceso de enseñanza-aprendizaje en el área Comunicación Organizacional: licenciatura en Ciencias de la Comunicación. *Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 8(16), 1-25.
- Almedina, I. y Serrano, R. Análisis y Evaluación de las Competencias Genéricas en la Formación Inicial del Profesorado. *Estudios Pedagógicos*.
<https://scielo.conicyt.cl/pdf/estped/v44n2/0718-0705-estped-44-02-00009.pdf>
- Álvarez de Zayas, C. (2016). *Didáctica General. La Escuela en la Vida*. Cochabamba: Kipus
- Ávalos, B. Formación Inicial Docente. Proyecto Estratégico Regional Sobre Docentes. Borrador para Discusión. Unesco-orealc/CEPPE, 2011
- Arnal, M. (2004). *Inmigrantes polacos en España: el camino como concepto teórico para el estudio de la adaptación*. Universidad Complutense de Madrid (Tesis de Doctorado).
<http://eprints.ucm.es/tesis/19972000/S/1/S1025301.pdf>
- Bartram, D., y Roe, R. (2005). Definition and assessment of competences in the context of the European Diploma in Psychology. *European Psychologist*.
<https://psycnet.apa.org/record/2005-06581-003>
- Beltrametti, M., Lattanzi, R., Coppi, M., Genovese, P. y Gilbert, P. (2014) *E-Learning: La rivoluzione in corso e l'impatto sul sistema della formazione in Italia*. Aspen Institute Italia
- Bernal, M., Salamanca, D., Perez, N., y Quemba, P. (2020). Validez de contenido por juicio de expertos de un instrumento para medir percepciones físico-emocionales en la práctica de disección anatómica. *Educación Médica* 21(6), 349-356. <https://doi.org/10.1016/j.edumed.2018.08.008>
- Bisquerra, R. y Álvarez, M. (1998). *Concepto de orientación e intervención psicopedagógica*. En R. Bisquerra (coord.), Modelos de orientación e intervención psicopedagógica (pp. 9-22). Barcelona: Praxis.
- Benites, J (2018). Desempeño docente y la percepción de los estudiantes de la carrera de laboratorio Clínico y Anatomía Patológica de la universidad Norbert Wiener. *Repositorio Institucional-Wiener*.
<http://repositorio.uwiener.edu.pe/handle/123456789/1648?show=full>

- Benites, R. (2021). La Educación Universitaria en el Perú post-pandemia. Documento de política pública. *Políticas y Debates Públicos*.
<https://escuela.pucp.edu.pe/gobierno/wp-content/uploads/2021/05/La-Educacion-Superior-Universitaria-en-el-Peru-post-pandemia-VF.pdf>
- BID (2021). Educación a distancia, semipresencial o presencial. ¿Qué dice la evidencia? Hablemos de Política Educativa. América Latina y el Caribe. *División de Educación – Sector Social*. <http://dx.doi.org/10.18235/0002998>
- Bisquerra, R. (2009) Psicopedagogía de las emociones. Madrid: Síntesis
- Bustos, A. y Coll, C. (2010) Los entornos virtuales como espacios de enseñanza y aprendizaje una perspectiva psicoeducativa para su caracterización y análisis. *Revista mexicana de investigación educativa*.
http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S1405-66662010000100009&lng=es&nrm=iso
- Cabero, J. (2006). Bases pedagógicas del e-learning. *RUSC Journal*.
<http://dx.doi.org/10.7238/rusc.v3i1.265>
- Cahuana, E. (2006). *Medición de la productividad educativa: Un modelo TCC*. Ed. Pirámide
- Calle, A. (2015). Competencias administrativas y académicas en el profesorado de educación media superior. *Revista mexicana de investigación educativa*.
<http://www.scielo.org.mx/pdf/rmie/v20n64/v20n64a13.pdf>
- Camacho, M. & Lara, T. (2011) M-learning en España, Portugal y América Latina. *Monográfico SCOPEO N° 3*. <http://punteencuentro.utn.edu.ar/wp-content/uploads/2010/12/spain.pdf>
- Campos, A. (2007). Pensamiento crítico: Técnicas para su desarrollo. Bogotá, Colombia: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Castellanos, D., Castellanos, B., Llivina, M., Silverio, M., Reinoso & C., García, C., (2002). *Aprender y enseñar en la Escuela. Una Concepción Desarrolladora*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación
- Castillo, L. (2005) Análisis documental. *Biblioteconomía*. <https://www.uv.es/macass/T5.pdf>
- Cerezal, J., Fiallo, J. y Huaranga, O. (2016). Métodos científicos de la investigación pedagógica (2a ed.). Lima: Colectivo Pedagógico Escuela Abierta.
- Coll, C. (2004) Psicología de la educación y prácticas educativas mediadas por las tecnologías de la información y la comunicación: una mirada constructivista. *Revista Electrónica Sinéctica*, 25, 1-24. <http://www.virtualeduca.org/ifd/pdf/cesar-coll-separata.pdf>

- Confederación Nacional de Instituciones Empresariales Privadas (2019). *Agenda País versión 1.0.*://www.confiep.org.pe/wp-content/uploads/2019/06/Agenda-Pa%C3%ADs-CONFIEP.pdf
- Consejo Nacional de Educación (2006). *Proyecto Educativo Nacional al 2021.*
<https://www.spsd.org.pe/wp-content/uploads/2016/09/Proyecto-Educativo-Nacional-al-2021.pdf>
- Cooper, J. (1997). *Estrategias de enseñanza.* México: Ed. Limusa
- Cooperberg, A. (2005). Las herramientas que facilitan la comunicación y el proceso de enseñanza-aprendizaje en los entornos de educación a distancia. S/dato. *Revista de educación a distancia.* <https://www.redalyc.org/pdf/547/54700302.pdf>
- Díaz Barriga, F. & Hernández, G. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista* (3a.ed.). México, D.F.: Mc Graw Hill.
- Díaz Barriga, A. (2005) El profesor de educación superior frente a las demandas de los nuevos debates educativos. *Revista mexicana de investigación educativa*
http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982005000100002
- De Casas, P., Paramio, G. & Castro, A. (2018). *Educación y comunicación mediada por las tecnologías: tendencias y retos de investigación.* (1ª.ed.). Mexico: Egregius
- Del Moral, E. y Villalustre L. (2005). Adaptación de los entornos virtuales a los estilos cognitivos de los estudiantes: Un factor de calidad en la docencia. *Depósito de Investigación Universidad de Sevilla.* <https://idus.us.es/handle/11441/45604>
- Duran, R. (2015). *La educación virtual universitaria como medio para mejorar las competencias genéricas y los aprendizajes a través de buenas prácticas docentes* (Tesis de Doctorado). <https://upcommons.upc.edu/handle/2117/98091>
- Echeverría, J. (2000). Educación y tecnología telemáticas. *Revista Iberoamericana de educación*, Vol. 24 p. 17-36.
- Escofet, A., García, I. & Gros, B. 2011 Las nuevas culturas de aprendizaje y su incidencia en la educación superior. *Revista mexicana de investigación educativa*, 16(51), 1177-1195. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14019203008>
- Facione, P. (2007). Pensamiento Crítico: ¿Qué es y por qué es importante?. *Eduteka.*
<http://eduteka.icesi.edu.co/pdfdir/PensamientoCriticoFacione.pdf>

- Fripp, J. (2018). Aprendizaje colaborativo en entornos virtuales aplicado con el modelo Flipped Learning en el curso Literatura para alumnos del cuarto año de Educación Secundaria. *Repositorio PUCP*.
<http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/12499>
- García, A., (2009). *Concepciones y tendencias de la educación a distancia en América Latina*. Madrid, España: Centro de Altos Estudios Universitarios de los Estados Iberoamericanos, para la Educación, la Ciencia y la Cultura
- García, A. (2012). Simulación telemática como experiencia de aprendizaje de la lengua inglesa. *REDU: Revista de docencia universitaria*, 10 (3), 301–323.
<https://polipapers.upv.es/index.php/REDU/article/view/6025/6090>
- García, N. y Álvarez, M. La motivación del alumnado a través de la satisfacción con la asignatura. Efecto sobre el rendimiento. *Estudios sobre Educación*
<https://doi.org/10.15581/004.13.%25p>
- Graff, K. (1980). Correspondence instruction in the history of the western world. En *Selected Papers on Distance Education, Gesamthochschule, Hagen, ZIFF, Fernuniversität*
- González, M. (2021). La capacitación docente para una educación remota de emergencia por la pandemia de la COVID-19. *Revista Tecnología, Ciencia Y Educación*, 19, 81–102.
<https://doi.org/10.51302/tce.2021.614>
- Gutiérrez-Marín, A. (2010). *Educación multimedia y nuevas tecnologías*. Madrid, España: Ediciones de la Torre
- Hernández, R., Fernández, C. y Batista, P. (2014). Metodología de la Investigación. *Periódico Oficial Jalisco*.
https://periodicooficial.jalisco.gob.mx/sites/periodicooficial.jalisco.gob.mx/files/metodologia_de_la_investigacion_-_roberto_hernandez_sampieri.pdf
- Huamán, M. (2019). *Uso de Facebook como herramienta E-learning para mejorar la asertividad en profesores de educación secundaria de los colegios Innova Schools de la región este-Lima 2018* (Tesis de maestría).
https://repositorio.usmp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12727/5782/blandin_cj.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Huanca, J., Supo, F., Sucari, R., & Supo, L. (2020). El problema social de la educación virtual universitaria en tiempos de pandemia, Perú. *Revista Innovaciones Educativas*, 22 (Suppl. 1), 115-128. <https://dx.doi.org/10.22458/ie.v22iespecial.3218>

- Huerta, T. & Rodríguez, P. (2020) Competencias tecnológicas: una valoración de docentes y estudiantes universitarios. En Valenzuela, B., Guillén, M., Medina, A. & Rodríguez, P. *Educación y Universidad ante el Horizonte 2020*. (260). Universidad de Sonora: México.
- https://www.researchgate.net/publication/331485719_Educacion_y_Universidad_ante_el_Horizonte_2020_Inclusion_y_cultura_colaborativa_entre_empresa_y_sociedad_Volumen_2
- Ibargüen, R. (2013) *Estrategia metodológica "CICER" propuesta para la enseñanza de las Ciencias Naturales* (tesis de maestría). Universidad Nacional de Colombia, Medellín. Colombia. <http://www.bdigital.unal.edu.co/10982/1/39407340.2013.pdf>.
- Instituto Nacional De Estadística E Informática (INEI). 2013 Informe Técnico N° 6. Las tecnologías de información y comunicación en los hogares.
- <http://www.pcm.gob.pe/wp-content/uploads/2013/06/TIC-Oct-Ene-Mar-2013.pdf>
- Labarrere, G. y Valdivia, G. (1988). *Pedagogía*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación
- Labrador, J. (2008). Metodologías activas. Valencia: Universidad Politécnica de Valencia
- López-Roldán, P. y Fachelli, S. (2015). *Metodología de la investigación social cuantitativa*. https://ddd.uab.cat/pub/caplli/2016/163567/metinvsocua_a2016_cap2-3.pdf
- Louzano, P. y Moriconi, G. (2014). Visión de la Docencia y Características de los Sistemas de Formación Docente. En OREALC/UNESCO Editor. *Temas críticos para formular nuevas políticas docentes en América Latina y el Caribe: el debate actual*. (pp. 10-52). https://www.researchgate.net/publication/304467511_Vision_de_la_docencia_y_caracteristicas_de_los_sistemas_de_formacion_docente
- Martínez, M. (2006), "Formación para la ciudadanía y educación superior", *Revista Iberoamericana de Educación*, núm. 42, pp. 85-102
- Martinez, S. y Lavin J. (2017) Aproximación al concepto de desempeño docente, una revisión conceptual sobre su delimitación. *Congreso Internacional de Investigación Educativa-COMIE*.
- <http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/2657.pdf>
- Miguel, J. A. (2020). La educación superior en tiempos de pandemia: una visión desde dentro del proceso formativo. *Revista Latinoamericana De Estudios Educativos*, 50(ESPECIAL), 13-40.
- <https://doi.org/10.48102/rlee.2020.50.ESPECIAL.95>
- Ministerio de Educación de Perú (2009). *Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular - Proceso de Articulación*. Ministerio de Educación. Lima – Perú.

- Ministerio de Educación de Perú (2012). *Marco del Buen desempeño docente. Para mejorar tu práctica como maestro y guiar el aprendizaje de tus estudiantes*.
<http://www.minedu.gob.pe/pdf/ed/marco-de-buen-desempeno-docente.pdf>
- Montenegro, I. (2003) *Evaluación del desempeño docente, fundamentos, modelos e instrumentos*. Bogotá: Cooperativa editorial del Magisterio.
- Morales, M. (2020). *Docencia Remota de Emergencia frente al Covid-19 en una Escuela de Medicina Privada de Chile* (Tesis de Maestría).
<http://repositorio.udec.cl/jspui/bitstream/11594/617/1/Tesis%20docencia%20remota%20de%20emergencia%20frente%20al%20covid-19%20en%20una%20escuela%20de%20medicina%20privada%20de%20chile.Image.Marked.pdf>
- Mujica-Sequera, R. (2020). E-Learning como estrategia pedagógica en la educación superior. *Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0*, 9(1), 37–41.
<https://doi.org/10.37843/rted.v9i1.103>
- Núñez, N. & Palacios G. (2004) La superación docente continua: algunos criterios para su perfeccionamiento. *Revista Iberoamericana*. <https://rieoei.org/RIE/article/view/2952>
- OEI, (2020). La formación continua y el desarrollo profesional docente en el contexto de nuevas normalidades. *Sistema de Información de Tendencias Educativas en América Latina*. <https://siteal.iiep.unesco.org/investigacion/3634/formacion-continua-desarrollo-profesional-docente-contexto-nuevas-normalidades>
- Oliveira, H. (2013). *La Construcción de la Profesionalidad Docente*. Educación, 42, 97-115.
- Olmedo, S. y Zilberstein, T. Las estrategias de aprendizaje desde una didáctica desarrolladora. *Revistas Científicas de América Latina y el Caribe*.
<https://www.redalyc.org/pdf/4780/478047203004.pdf>
- Ormart, E. & Brunetti, J. (2013) La formación de los docentes en competencias éticas. *ResearchGate*.
https://www.researchgate.net/publication/323567836_La_formacion_de_los_docentes_en_competencias_eticas/link/5a9df508a6fdccff6d1a1fe8/download
- Patiño, A. (2013) *La educación a distancia en la Facultad de Educación de la Pontificia Universidad Católica del Perú: Reflexiones de una experiencia*. En: J. Domínguez & C. Rama (Eds.), *La Educación a distancia en el Perú*. (pp.55-96).Chimbote:Perú.
- Pavez, J. (2001). Seminario Perspectiva del Colegio de Profesores sobre el Profesionalismo Docente., Internacional Profesionalización docente y calidad de la educación. Santiago de Chile, 8 y 9 de mayo de 2001

- Pedro, F. (2011). Tecnología y escuela: lo que funciona y por qué. *Fundación Santillana*.
http://www.stecyl.es/informes/Edu-Sociedad-Digital/Tecn-Escuela_documento_basico.pdf
- Peñaloza, W. (2003). *Los Propósitos de la Educación*. Lima: Pedagógico San Marcos - Fondo Editorial.
- Pérez, G. (1996). *Metodología de la Investigación Educacional*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Pérez, J. (2013). Ética profesional y formación de profesores universitarios. *Perfiles educativos*. <http://www.scielo.org.mx/pdf/peredu/v35n142/v35n142a19.pdf>
- Pimienta, J. (2012). *Estrategia de Enseñanza-aprendizaje*. Docencia Universitaria basada en competencias. México: Pearson Educación
- Pontificia Universidad Católica Del Perú (PUCP) 2011 Modelo educativo PUCP. Lima: Fondo Editorial PUCP.
- Pozo, J. (2008). *Aprendices y maestros: la psicología cognitiva del aprendizaje*. Madrid: Alianza Editorial.
- Ramírez, R. (2016). *Modelo de aceptación de los sistemas e-learning en las Universidades: Un enfoque del modelo de aceptación de la tecnología ajustado al Ecuador* (Tesis doctoral). <https://upcommons.upc.edu/bitstream/handle/2117/107941/TRRA1de1.pdf>
- Rivera, P., Alonso, C., & Sancho, J., (2017). Desde la educación a distancia al e-Learning: emergencia, evolución y consolidación. *Revista Educación y Tecnología*, 10, 1-13. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6148504>
- Robles Garrote, P. y Rojas, M. (2015). La validación por juicio de expertos: dos investigaciones cualitativas en Lingüística aplicada. *Revista Nebrija de Lingüística Aplicada*, 18. https://www.nebrija.com/revista-linguistica/files/articulosPDF/articulo_55002aca89c37.pdf
- Rodríguez, J y Pérez, A. (2017). Métodos científicos de indagación y de construcción del conocimiento. *Revista EAN*, 82, pp.179-200.
<https://doi.org/10.21158/01208160.n82.2017.1647>
- Rodríguez, J., Domínguez & J., Rama, C. (2013). Aproximaciones a la educación a distancia en el Perú. La educación a distancia en el Perú. *Virtual Educa*.
https://virtualeduca.org/documentos/observatorio/la_educacion_a_distancia_en_peru.pdf

- Rodríguez, S. (2018). La performance virtual educativa como estrategia de formación: la concienciación sobre 'el otro' y sus roles. *Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe*. <https://www.redalyc.org/journal/4959/495956745007/>
- Rizo, H. (2005, Julio). *Evaluación del desempeño docente*. Tensiones y tendencias. PRELAC, 1, p. 148
- Robalino, M. (2005). *¿Actor o protagonista? Dilemas y responsabilidades sociales de la profesión docente*. En OrealC/Unesco Editor. Protagonismo docente. En el cambio educativo. Revista Prelac N°1. (6-23). Santiago: AMF
- Salinas, J. (2004) Innovación docente y uso de las TIC en la enseñanza universitaria. Revista Universidad y Sociedad del Conocimiento. *Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe* 1(1), 1-16. <https://www.redalyc.org/pdf/780/78011256006.pdf>
- Sánchez, J. (2018) Satisfacción Estudiantil en Educación Superior: Validez de su medición. *Universidad Sergio Arboleda*. <https://repository.usergioarboleda.edu.co/bitstream/handle/11232/1027/SATISFACCI%20ESTUDIANTIL.pdf?sequence=4&isAllowed=y>
- Santos J. y García G. (2012) La formación permanente del profesor de la educación técnica y profesional: la superación, el trabajo metodológico y la actividad científica como principales componentes. *ResearchGate*. <https://www.researchgate.net/publication/32115308>
- Sandi, J. y Cruz, M. (2016) Propuesta Metodológica De Enseñanza Y Aprendizaje Para Innovar La Educación Superior. *Universidad de Costa Rica*. <http://dx.doi.org/10.15517/isucr.v17i36.27100>
- Serentill, J. (2018) *La evaluación de las innovaciones educativas*. Aula de innovación educativa, ISSN 1131-995X, N° 268, 2018, págs. 53-57
- Severin, E. (2011) Competencias para el siglo XXI: cómo medirlas y cómo enseñarlas. Banco Interamericano de Desarrollo (BID). <http://idbdocs.iadb.org/wsdocs/getdocument.aspx?docnum=36239015>
- Unesco.
- (1998) Conferencia mundial sobre la educación superior. La educación superior en el siglo XXI: visión y acción. *París: UNESCO*. <http://unesdoc.unesco.org/images/0011/001163/116345s.pdf>
- (2008) Estándares de competencias en TIC para docentes. Paris: UNESCO. *Portal Unesco*. http://portal.unesco.org/es/ev.php-URL_ID=41553&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html

- (2014) Enfoques estratégicos sobre las TIC en educación en América Latina y el Caribe. *Portal Unesco*. http://www.unesco.org/new/es/media-services/single-view-tv-release/news/strategic_approaches_on_the_use_of_tics_in_education_in_lati/
- (2014) Informe sobre tendencias sociales y educativas en América Latina 2014. <http://unesdoc.unesco.org/images/0023/002300/230080s.pdf>
- (2016) Competencias y estándares TIC desde la dimensión pedagógica: Una perspectiva desde los niveles de apropiación de las TIC en la práctica educativa docente. *Portal Unesco*. <http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/pdf/Competencias-estandares-TIC.pdf>
- (2020) COVID-19 y educación superior: De los efectos inmediatos al día después. *Portal Unesco*. <http://www.iesalc.unesco.org/wp-content/uploads/2020/05/COVID-19-ES-130520.pdf>
- Taborda, Y. y López, L. (2020). Pensamiento crítico: una emergencia en los ambientes virtuales de aprendizaje. *Revista Innova Educación*. <https://revistainnovaeducacion.com/index.php/rie/article/view/66>
- Tabuas, M. y Estacio, J. (1994). *La evaluación y planificación de los aprendizajes*. Caracas: IUMP.
- Tipismana, F. (2018). *Una propuesta de formación en competencias TIC para docentes de secundaria en una institución educativa privada del distrito de Lima*, (Tesis de maestría). Universidad Católica del Perú. <http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/13850>
- Tobón, S. (2013). Formación integral y competencias. *ISSUU*. https://issuu.com/cife/docs/libro_formacion_integral_y_competen
- Valcárcel, N.; De Gregorio, A. y Hervás, R. (2012). La evaluación del aprendizaje en entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje: notas para una reflexión. *Revista Iberoamericana de Educación/ Revista Ibero-americana de Educación*. ISSN: 1681-5653.
- Vargas, S. (2009). La investigación aplicada: una forma de conocer las realidades con evidencia científica. *Revista Educación*, 33, 155-165
- Velázquez, M. (2014). *Propuesta didáctica dirigida a la competencia comunicativa en la construcción de textos escritos en los estudiantes de sexto grado en la educación primaria*. (Tesis doctoral). Pontificia Universidad Católica Americana de los Estados Unidos, USA.

- Vera, M. (2004) La enseñanza-aprendizaje virtual: Principios para un nuevo paradigma de instrucción y aprendizaje. *ResearchGate*.
https://www.researchgate.net/publication/28106621_La_ensenanza-aprendizaje_virtual_principios_para_un_nuevo_paradigma_de_instruccion_y_aprendizaje.
- Vygotsky, L. (1987). *Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores*. La Habana. Científico – Técnica.
- Zabalza, M. (2011). Evaluación de los planes de formación docente de las universidades. *Educar*, 47(1), 181-197. doi:10.5565/rev/educar.77

ANEXOS

Anexo n. 1 Matriz metodológica

Título: Propuesta metodológica para potenciar el desempeño docente en las clases virtuales de la maestría en educación de una universidad privada de Lima											
Problema de investigación	Preguntas científicas	Objetivo general	Objetivos específicos	Categorías	Subcategorías	Método Teórico	Técnicas	Instrumentos	Unidad de análisis		
¿Cómo potenciar el desempeño de los docentes en las clases virtuales sincrónicas del curso Métodos de Investigación Educativa de la Maestría en Educación con mención en Educación Superior de una escuela de postgrado de una universidad privada de Lima?	¿Cuál es el estado actual del desempeño de los docentes en las clases virtuales sincrónicas del curso Métodos de Investigación Educativa de la Maestría en Educación con mención en Educación Superior de una escuela de postgrado de una universidad privada de Lima?	Elaborar una propuesta metodológica para potenciar el desempeño de los docentes en las clases virtuales sincrónicas del curso Métodos de Investigación Educativa de la Maestría en Educación con mención en Educación Superior de una escuela de postgrado de una universidad privada de Lima.	Diagnosticar el estado actual del desempeño de los docentes en las clases virtuales sincrónicas del curso Métodos de Investigación Educativa de la Maestría en Educación con mención en Educación Superior de una escuela de postgrado de una universidad privada de Lima.	Desempeño docente El desempeño docente es un proceso que se articula mediante el conocimiento y habilidades para la enseñanza, mediante los contenidos disciplinares, pedagógicos y didácticos que se aplican para propiciar el aprendizaje; mediante el saber práctico (la ejecución de las clases, las decisiones que toma, la adaptación a las necesidades de los estudiantes); y el compromiso por la docencia, es decir el conjunto de principios éticos	Formación pedagógica	De lo abstracto a lo concreto	Entrevista semiestructurada	Guía de entrevista	Docentes		
							Observación a clase	Guía de observación			
							Análisis documental	Guía de análisis documental	Documento Normativo Fuentes documentales		
	¿Cuál es la perspectiva teórica que sustenta la propuesta metodológica para potenciar el desempeño de los docentes en las clases virtuales sincrónicas del curso Métodos de Investigación Educativa de la	con mención en Educación Superior de una escuela de postgrado de una universidad privada de Lima.	Argumentar la perspectiva teórica que sustenta la propuesta metodológica para potenciar el desempeño de los docentes en las clases virtuales sincrónicas del curso Métodos de Investigación Educativa de la	Argu	práctico (la ejecución de las clases, las decisiones que toma, la adaptación a las necesidades de los estudiantes); y el compromiso por la docencia, es decir el conjunto de principios éticos	Formación ética	Análisis-síntesis	Entrevista semiestructurada	Guía de entrevista	Docentes	
								Análisis documental	Lista de cotejo	Documento Normativo	
								Encuesta	Cuestionario	Estudiantes	
								Inductivo-deductivo	Observación a clase	Guía de observación	Docentes de Matemática de cuarto grado de Primaria
									Análisis documental	Guía de análisis documental	Documento Normativo

postgrado de una universidad privada de Lima?	Maestría en Educación con mención en Educación Superior de una escuela de postgrado de una universidad privada de Lima?		Maestría en Educación con mención en Educación Superior de una escuela de postgrado de una universidad privada de Lima.	que orientan su responsabilidad profesional. (Louzano y Moriconi, 2014).					Fuentes documentales
¿Qué criterios teóricos y didácticos se debe tomar en cuenta en la elaboración de una propuesta metodológica para potenciar el desempeño de los docentes en las clases virtuales sincrónicas del curso Métodos de Investigación Educativa de la Maestría en Educación con mención en Educación Superior de una escuela de postgrado de una universidad privada de Lima?			Determinar los criterios teóricos, didácticos y prácticos que deben tomarse en cuenta en la elaboración de una propuesta metodológica para potenciar el desempeño de los docentes en las clases virtuales sincrónicas del curso Métodos de Investigación Educativa de la Maestría en Educación con mención en Educación Superior de una escuela de postgrado de una universidad privada de Lima.	Propuesta metodológica La propuesta metodológica es un proceso de innovación planificado y orientado al cambio que se fundamenta en la investigación y que tiene en cuenta las exigencias del proceso enseñanza-aprendizaje pues su finalidad es el logro de un aprendizaje consciente que vele por el desarrollo integral del estudiante teniendo en cuenta sus formas de pensar, hacer y sentir. (Serentill, 2018).	Exigencias de la enseñanza-aprendizaje	De lo abstracto a lo concreto	Análisis documental	Guía de análisis documental	Documento Normativo Fuentes documentales
							Entrevista semiestructurada	Guía de entrevista	Docentes
							Observación a clase	Guía de observación	
¿Cómo validar por criterio de expertos la propuesta			Validar por criterios de expertos la		Conjunto de métodos	Análisis – síntesis	Entrevista semiestructurada	Guía de entrevista	Docentes
					Rol del docente	Encuesta	Cuestionario	Estudiantes	
					Rol del estudiante	Análisis documental	Guía de análisis documental	Documento Normativo	
						Inductivo - deductivo	Análisis documental	Guía de análisis documental	Documento Normativo Fuentes documentales
						Modelación	Criterio de expertos	Guía de expertos	Análisis cualitativo de los contenidos

	metodológica modelada para contribuir a potenciar el desempeño de los docentes en las clases virtuales sincrónicas del curso Métodos de Investigación Educativa de la Maestría en Educación con mención en Educación Superior de una escuela de postgrado de una universidad privada de Lima?		efectividad de una propuesta metodológica para contribuir a potenciar el desempeño de los docentes en las clases virtuales sincrónicas del curso Métodos de Investigación Educativa de la Maestría en Educación con mención en Educación Superior de una escuela de postgrado de una universidad privada de Lima.						de la propuesta.
							Criterio de expertos	Guía de expertos	Criterio de expertos

Anexo n. 2 Matriz de categorización

Título: Propuesta metodológica para potenciar el desempeño docente en las clases virtuales de la maestría en educación de una universidad privada de Lima				
Problema de investigación	Objetivo general	Categorías apriorísticas	Subcategorías	Indicadores
Cómo potenciar el desempeño de los docentes en las clases virtuales sincrónicas del curso Métodos de Investigación Educativa de la Maestría en Educación con mención en Educación Superior de una escuela de postgrado de una universidad privada de Lima?	Elaborar una propuesta metodológica para potenciar el desempeño de los docentes en las clases virtuales sincrónicas del curso Métodos de Investigación Educativa de la Maestría en Educación con mención en Educación Superior de una escuela de postgrado de una universidad privada de Lima.	Desempeño docente El desempeño docente es un proceso que se articula mediante el conocimiento y habilidades para la enseñanza, mediante los contenidos disciplinares, pedagógicos y didácticos que se aplican para propiciar el aprendizaje; mediante el saber práctico (la ejecución de las clases, las decisiones que toma, la adaptación a las necesidades de los estudiantes); y el compromiso por la docencia, es decir el conjunto de principios éticos que orientan su responsabilidad profesional. (Louzano y Moriconi, 2014).	Formación pedagógica. Son los fundamentos teóricos y pedagógicos del profesional de la educación que pone en práctica en su desempeño para mejorar la preparación sistemática a fin de perfeccionar el proceso de enseñanza-aprendizaje, y también para generar experiencias positivas que contribuya al desarrollo del aprendizaje de los estudiantes, independientemente de su nivel socio-económico. (Ávalos, 2011) Las competencias digitales deben pues ir de la mano con las novedades pedagógicas para que el docente pueda hacer frente a los continuos cambios y avances tecnológicos y también para valerse de este proceso de innovación para contribuir a la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje (Salinas, 2004; Huerta y Rodríguez, 2020; Unesco, 2008)	Conoce los fundamentos de su especialidad
			Refleja dominio de los enfoques teóricos y metodológicos de la virtualidad	
			Aplica los conocimientos pedagógico de forma integral en su desempeño profesional	
			Demuestra preparación teórica didáctica en la docencia virtual	
			Formación procedimental Son las estrategias pedagógicas de las que hace despliegue el docente. En este sentido el docente no debe solamente conocer los contenidos de la asignatura, sino también ser capaz de transmitir a los estudiantes los saberes de manera que puedan ponerlos en práctica en su contexto diario (Shulman, 1987; Louzano y Moriconi, 2014) En cuanto al desarrollo de las clases en modalidad virtual deben considerarse algunas variables que responden a las siguientes preguntas: características de los estudiantes; objetivos del curso, guías y normas para el logro de los objetivos; la motivación en los estudiantes; el logro del aprendizaje colaborativo en espacios virtuales; la evaluación de los resultados obtenidos por los estudiantes. Asimismo, el docente debe aplicar metodologías activas que le permitan asumir un rol de mediador del aprendizaje, pero también de tutor y orientador virtual con la finalidad de garantizar una acción educativa de calidad. Los estudiantes, por su parte, deben convertirse en receptores activos y estar motivados para el estudio independiente y para el trabajo colaborativo (Cabero, 206)	Emplea métodos que promueven la interacción comunicativa en las actividades de aprendizaje
				Aplica actividades de aprendizaje usando las TIC, a fin de estimular el pensamiento, el lenguaje y el diálogo en el entorno virtual

		<p>Formación ética. La historia de la humanidad nos sigue dando luces sobre la importancia de la formación ética a lo largo de nuestro desarrollo como personas y como sociedad/cultura en general. Para Martínez (2006), el principal compromiso de las universidades es el de fomentar el aprendizaje ético-moral de los profesionales participando activamente en la construcción de una sociedad más sana y justa. En esta línea, Ormart, y Brunetti. (2013) sostienen que es fundamental la formación ética como un eje transversal que suponga la capacitación en competencias éticas, en respeto de los Derechos Humanos y en formación ciudadana. Sin embargo, como bien señala Pérez (2013), retomando a Aluja y Birke (2004), en gran parte de los establecimientos educativos actualmente prevalece un panorama de demandas y presiones que hace que por momentos los académicos pierdan la verdadera dimensión de su trabajo dejando así que prevalezca los intereses propios. Frente a este contexto, Ormart y Brunetti (2013) proponen una serie de herramientas metodológicas para ponerlas en práctica en el aula: clarificación de valores mediante procesos reflexivos; análisis y solución de dilemas morales; comunicación y resolución de conflictos; trabajo en proyectos comunitarios y trabajo en comunidades virtuales.</p>	<p>Demuestra en su desempeño formación ética- pedagógica</p> <p>Refleja en su interacción con el alumnado optimismo y perseverancia al realizar la actividad virtual</p> <p>Fomenta la formación de valores desde el contenido de la enseñanza virtual</p>	
		<p>Propuesta metodológica La propuesta metodológica es un proceso de innovación planificado y orientado al cambio que se fundamenta en la investigación y que tiene en cuenta las exigencias del proceso enseñanza-aprendizaje pues su finalidad es el logro</p>	<p>Exigencias de la enseñanza-aprendizaje. Debe proporcionar las condiciones para que los estudiantes se apropien de los conocimientos, desarrollen habilidades, se formen en valores y adquieran estrategias que les permitan actuar de manera independiente, crítica y creativa para poder resolver las situaciones que se le presenten a lo largo de su vida. De ahí la necesidad de emplear estrategias y métodos que tomen en cuenta lo afectivo, lo cognitivo y lo social, dando lugar a un aprendizaje reflexivo, consciente y autorregulado (Polo y Pérez, 2017) En cuanto al proceso de enseñanza- aprendizaje en entornos virtuales, es fundamental la capacidad de adaptación a la innovación tanto de las organizaciones como de los individuos respondiendo así a las necesidades de transformación para un mejor logro de los objetivos en la educación (Salinas, 2004).</p>	<p>Evidencia dominio de las leyes de las categorías didácticas.</p> <p>Conoce las características de los estudiantes mediante un diagnóstico pedagógico.</p>
			<p>Conjunto de métodos.</p>	<p>Hace uso de métodos problémicos, interactivos y reflexivos</p>

		de un aprendizaje consciente que vele por el desarrollo integral del estudiante teniendo en cuenta sus formas de pensar, hacer y sentir (Serentill, 2018).	La selección de métodos debe apuntar a que el estudiante asuma un rol protagónico y crítico partiendo de la reflexión de sus propias experiencias para lograr conocimientos y habilidades de las que pueda hacer uso en diferentes contextos y momentos de su vida (Díaz y Hernández, 2010 y Polo y Pérez, 2017)	Presenta actividades de aprendizaje a partir de situaciones comunicativas heurísticas e investigativas.
			<p>Rol del docente. El nuevo perfil del docente debe orientarse hacia la del facilitador y guía de sus estudiantes, capaz de conducir los esfuerzos individuales y grupales de manera motivadora y creativa, poniendo énfasis en el desarrollo de habilidades intelectuales, en el aprendizaje por descubrimiento y haciendo uso intensivo de las nuevas tecnologías de la información y comunicación. Finalmente, es importante que el docente reflexione sobre su propia performance apuntando hacia la superación docente. (Salinas, 2004, Díaz Barriga 2005, Beltrametti et al., 2014; Sandy y Cruz, 2016)</p>	<p>Asume rol de mediador competente y facilitador del aprendizaje con el uso de las TIC</p> <p>Plantea actividades de aprendizaje que estimulan la motivación y el interés en el qué y cómo aprende.</p>
			<p>Rol del estudiante. Debe asumir un rol cada vez más protagónico como participante activo y constructor de su propio aprendizaje (Salinas, 2004; Sandi y Cruz, 2016)</p>	<p>Evidencia ser consciente y responsable de su propio aprendizaje</p> <p>Participa activamente de la clase interactuando con el docente, estudiantes y con los materiales de manera eficaz y eficiente.</p>

Anexo n.3 Entrevista semiestructurada a docentes

Objetivo: Constatar el nivel de conocimientos teóricos y metodológicos que poseen los docentes en las clases virtuales sincrónicas del curso Métodos de Investigación Educativa de la Maestría en Educación con mención en Educación Superior de una escuela de postgrado de una universidad privada de Lima.

Datos generales

Fecha: _____ Hora: _____ Lugar: _____

Instrucciones: Estimados docentes, como parte de una investigación que se realiza para mejorar la enseñanza-aprendizaje desde entornos virtuales, necesitamos sostener un diálogo ameno con ustedes sobre las fortalezas y dificultades que se presentan en la práctica pedagógica. Queremos ser lo más sinceros en sus planteamientos porque no es una evaluación ni se toma el nombre de los participantes.

Guion de la entrevista.

1. El proceso de enseñanza aprendizaje se puede realizar de manera presencial o virtual, ¿cómo define la educación virtual o educación en línea?
2. ¿Cuáles son los enfoques teóricos y metodológicos actuales que emplea en el desarrollo de su clase?
3. ¿Qué dificultades encontró para adaptarse a este tipo de modalidad?
4. ¿Qué cambios ha notado en el rendimiento de sus estudiantes con el cambio de modalidad presencial a virtual?
5. ¿Generalmente realiza un diagnóstico de la clase?, ¿Cómo?
6. ¿Qué aspectos tiene en cuenta al momento de planificar y desarrollar su clase?
7. ¿Cómo logra usted estimular el interés y la motivación de sus estudiantes en su clase?
8. ¿De qué manera logra que sus estudiantes participen activamente de la clase dando puntos de vista, reflexionando y argumentando sus respuestas/opiniones?
9. ¿Qué aspectos atiende en la evaluación del aprendizaje y qué instrumentos emplea?
10. ¿Cómo se aplica la retroalimentación en esta modalidad?
11. ¿Cuáles son las herramientas digitales que usa más en clase?, ¿Podría describir cómo las usa y qué logros ha tenido con estas?
12. ¿Qué herramientas digitales le gustaría aplicar en clase?, ¿Por qué?
13. ¿Podría comentar alguna experiencia exitosa en relación al uso de herramientas digitales en la de enseñanza-aprendizaje en este curso? (propias o de otros docentes)
14. ¿Qué ventajas y desventajas encuentra en la modalidad virtual? (Tener en cuenta tanto clases como asesorías)
15. ¿En qué aspectos del curso los estudiantes han demostrado mayor dificultad? Y ¿Cómo se trabajó para superar las dificultades identificadas?
16. ¿Cuáles diría son las exigencias del proceso de enseñanza aprendizaje en la modalidad virtual?
17. ¿Qué importancia tiene este curso para la formación de los futuros profesionales de la carrera de Educación?

Anexo n. 4 Guía de observación a clase de docentes

Objetivo: Comprobar el nivel de conocimiento teórico y práctico al dirigir la enseñanza aprendizaje virtual del curso Métodos de Investigación Educativa de la Maestría en Educación con mención en Educación Superior de una escuela de postgrado de una universidad privada de Lima.

Datos Generales:

Carrera: _____ **Ciclo:** _____ **Horario:** _____

Fecha: _____

N°	Indicadores a evaluar			
	INICIO DE LA CLASE	Sí	No	Observación
1	Motivación: El docente desarrolla actividades que captan la atención mediante imágenes, videos, exposición, dinámicas u otras.			
2	Exploración: Establece un sistema de preguntas para indagar los saberes previos sobre el tema.			
3	A partir de la problematización orienta los objetivos y el logro del aprendizaje a lograr			
	DESARROLLO			
4	El docente demuestra dominio del tema durante el desarrollo de la clase.			
5	El docente propone actividades que permiten consolidar el nuevo conocimiento mediante la aplicación de los mismos.			
6	El docente promueve trabajos cooperativos y colaborativos orientados a la solución de problemas.			
7	Mientras los estudiantes trabajan, el docente monitorea y los retroalimenta..			
8	El docente promueve el desarrollo de estrategias metacognitivas en sus estudiantes.			
9	El docente contextualiza contenidos, actividades y recursos pedagógicos.			
10	El docente emplea en clase distintas metodologías atendiendo a las características de los estudiantes y su contexto sociocultural.			
11	El docente promueve la participación activa y el protagonismo del estudiante			
	CIERRE			

12	Las actividades presentadas por el docente conducen a la evaluación del cumplimiento del logro de la sesión.			
13	El docente propone actividades que permiten verificar la capacidad de aplicar lo aprendido en diferentes contextos.			
14	El docente promueve procesos de autoevaluación y coevaluación entre los estudiantes para la mejora del proceso y resultado del aprendizaje.			
15	Realiza retroalimentación de manera permanente en clase			
	III. Otros aspectos relevantes			
16	El docente se comunica con seguridad, adecuado tono de voz y claridad a fin de incidir en la comprensión.			
17	El docente genera un clima de respeto propicio para el aprendizaje.			
18	El docente emplea las herramientas digitales de manera creativa y eficaz			
19	El docente promueve un trabajo académico y profesional ético			

Anexo n. 5 Encuesta a los estudiantes

Objetivo: Constatar el nivel de satisfacción que sienten los estudiantes por el desarrollo de las clases virtuales del curso Métodos de Investigación Educativa de la Maestría en Educación con mención en Educación Superior de una escuela de postgrado de una universidad privada de Lima

Datos generales:

Carrera:_____ **Ciclo:**_____ **Fecha:**_____

Instrucciones: Como parte de una investigación que se realiza para potenciar el desempeño docente en las clases virtuales del curso del curso Métodos de Investigación Educativa. Lee el cuestionario, y responde con sinceridad cada una de las preguntas, marcando (X) entre las siguientes alternativas:

NUNCA	CASI NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
1	2	3	4	5

	INDICADORES	1	2	3	4	5
1.	¿Considero que es importante el curso I Métodos de Investigación Cualitativa para mi formación profesional?					
2.	¿Se han realizado actividades para conocer los intereses y características de la estudiantes?					
3.	¿Crees que el docente tiene un buen dominio de las TIC y de las herramientas digitales?					
4.	¿Consideras que el docente demuestra dominio de los temas tratados en clase?					
5.	¿En las sesiones de clases el docente mantiene un comportamiento respetuoso y comunicativo con los estudiantes?					
6.	¿En las sesiones de clases el docente explica cómo realizar investigación de manera ética y responsable?					
7.	¿Durante la clase se realizan actividades que promueven mi participación y la del resto de mis compañeros?					
8.	¿Durante la clase se realizan actividades de aprendizaje que estimulan la reflexión y el espíritu crítico?					

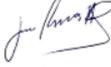
9.	¿El profesor explica y presenta las actividades investigativas de forma atractiva que motivan el interés por la investigación?					
10.	¿El docente absuelve las dudas durante las clases y ayuda a los estudiantes a llegar a las respuestas?					
11.	¿El docente responde a mis consultas fuera de la sesión de clases?					
12.	¿El material proporcionado por el docente (diapositivas, lecturas, videos, entre otros.) contribuye al desarrollo de mi investigación?					
13.	¿Considero que aprendería mejor si las clases fueran en modalidad presencial?					
14.	¿Considero que las clases virtuales tiene ventajas que contribuyen a mi aprendizaje?					

Anexo n. 6 Validación de instrumentos: Experto 1

OPINIÓN DE APLICABILIDAD DE LA GUÍA DE OBSERVACIÓN:

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable** [] **Aplicable después de corregir** [] **No aplicable** []

Nombres y Apellidos	Jorge Rivas Rivas	DNI N°	41390198
Dirección domiciliaria	Jr. Santiago Wagner 2884	Teléfono / Celular	999228977
Título profesional / Especialidad	Psicólogo	Firma	
Grado Académico	Maestría		
Metodólogo/ temático	Metodólogo	Lugar y fecha	08/03/21

OPINIÓN DE APLICABILIDAD DE LA ENTREVISTA:

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable** [] **Aplicable después de corregir** [] **No aplicable** []

Nombres y Apellidos	Jorge Rivas Rivas	DNI N°	41390198
Dirección domiciliaria	Jr. Santiago Wagner 2884	Teléfono / Celular	999228977
Título profesional / Especialidad	Psicólogo	Firma	
Grado Académico	Maestría		
Metodólogo/ temático	Metodólogo	Lugar y fecha	08/03/21

OPINIÓN DE APLICABILIDAD DE LA ENCUESTA:

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable** [] **Aplicable después de corregir** [] **No aplicable** []

Nombres y Apellidos	Jorge Rivas Rivas	DNI N°	41390198
Dirección domiciliaria	Jr. Santiago Wagner 2884	Teléfono / Celular	999228977
Título profesional / Especialidad	Psicólogo	Firma	  (Ctrl) ▾
Grado Académico	Maestría		
Metodólogo/ temático	Metodólogo	Lugar y fecha	08/03/21

Anexo n. 7 Validación de instrumentos: Experto 2

OPINIÓN DE APLICABILIDAD DE LA ENTREVISTA:

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Hay suficiencia. La construcción de los indicadores puede mejorarse si es que se redactan como afirmaciones y no como preguntas. De esa manera, la valoración correspondería de una manera más precisa.

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Nombres y Apellidos	Juan José Ricardo Oviedo Céspedes	DNI N°	43520093
Dirección domiciliaria	Av. Fernando Terán 835 Chorrillos	Teléfono / Celular	951878865
Título profesional / Especialidad	Ciencias de la Comunicación	Firma	

OPINIÓN DE APLICABILIDAD DE LA ENCUESTA:

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Nombres y Apellidos	Juan José Ricardo Oviedo Céspedes	DNI N°	43520093
Dirección domiciliaria	Av. Fernando Terán 835 Chorrillos	Teléfono / Celular	951878865
Título profesional / Especialidad	Ciencias de la Comunicación Metodología para la enseñanza en modalidad virtual	Firma	
Grado Académico	Maestro en Docencia Universitaria y Gestión Educativa		
Metodólogo/ temático	Temático	Lugar y fecha	Chorrillos, 25 de Julio de 2021

OPINIÓN DE APLICABILIDAD DE LA GUÍA DE OBSERVACIÓN:

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Hay suficiencia.

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Nombres y Apellidos	Juan José Ricardo Oviedo Céspedes	DNI N°	43520093
Dirección domiciliaria	Av. Fernando Terán 835 Chorrillos	Teléfono / Celular	951878865
Título profesional / Especialidad	Ciencias de la Comunicación Metodología para la enseñanza en modalidad virtual	Firma	
Grado Académico	Maestro en Docencia Universitaria y Gestión Educativa		
Metodólogo/ temático	Temático	Lugar y fecha	Chorrillos, 25 de Julio de 2021

Anexo n. 8 Validación de instrumentos: Experto 3

OPINIÓN DE APLICABILIDAD DE LA ENTREVISTA:

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Hay suficiencia.....

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [X]** **Aplicable después de corregir []** **No aplicable []**

Nombres y Apellidos	José Manuel Muñoz Salazar	DNI N°	09536793
Dirección domiciliaria		Teléfono / Celular	945636862
Título profesional / Especialidad	Ingeniero Electrónico	Firma	
Grado Académico	Doctor en Ciencias de la Educación		
Metodólogo/ temático	Metodólogo	Lugar y fecha	La Molina, 23 de Febrero del 2021

OPINIÓN DE APLICABILIDAD DEL CUESTIONARIO TOMADO A ESTUDIANTES:

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Hay suficiencia.....

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [X]** **Aplicable después de corregir []** **No aplicable []**

Nombres y Apellidos	José Manuel Muñoz Salazar	DNI N°	09536793
Dirección domiciliaria		Teléfono / Celular	945636862
Título profesional /Especialidad	Ingeniero Electrónico	Firma	
Grado Académico	Doctor en Ciencias de la Educación		
Metodólogo/ temático	Metodólogo	Lugar y fecha	La Molina, 23 de Febrero del 2021

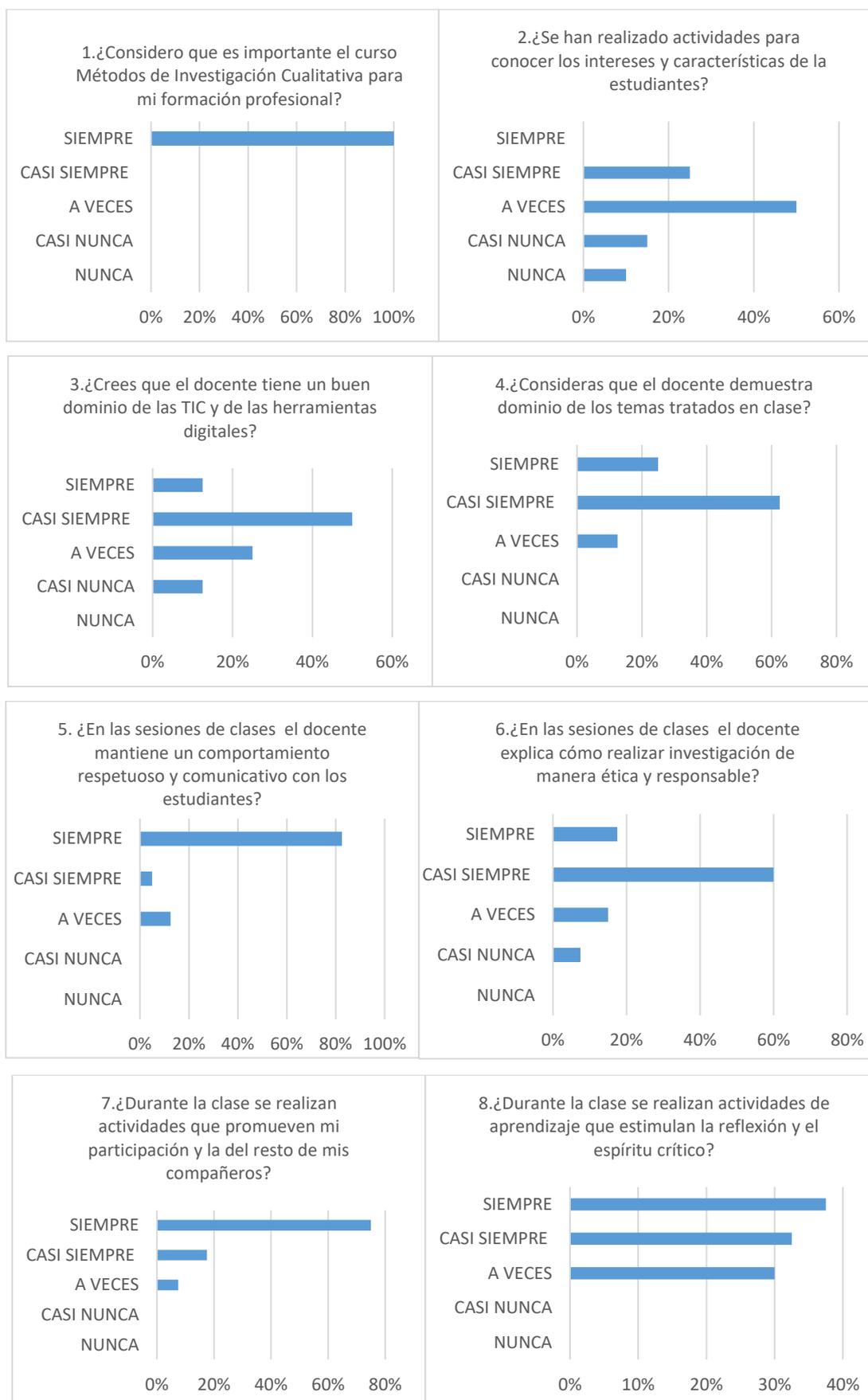
OPINIÓN DE APLICABILIDAD DE LA OBSERVACIÓN DE CLASE:

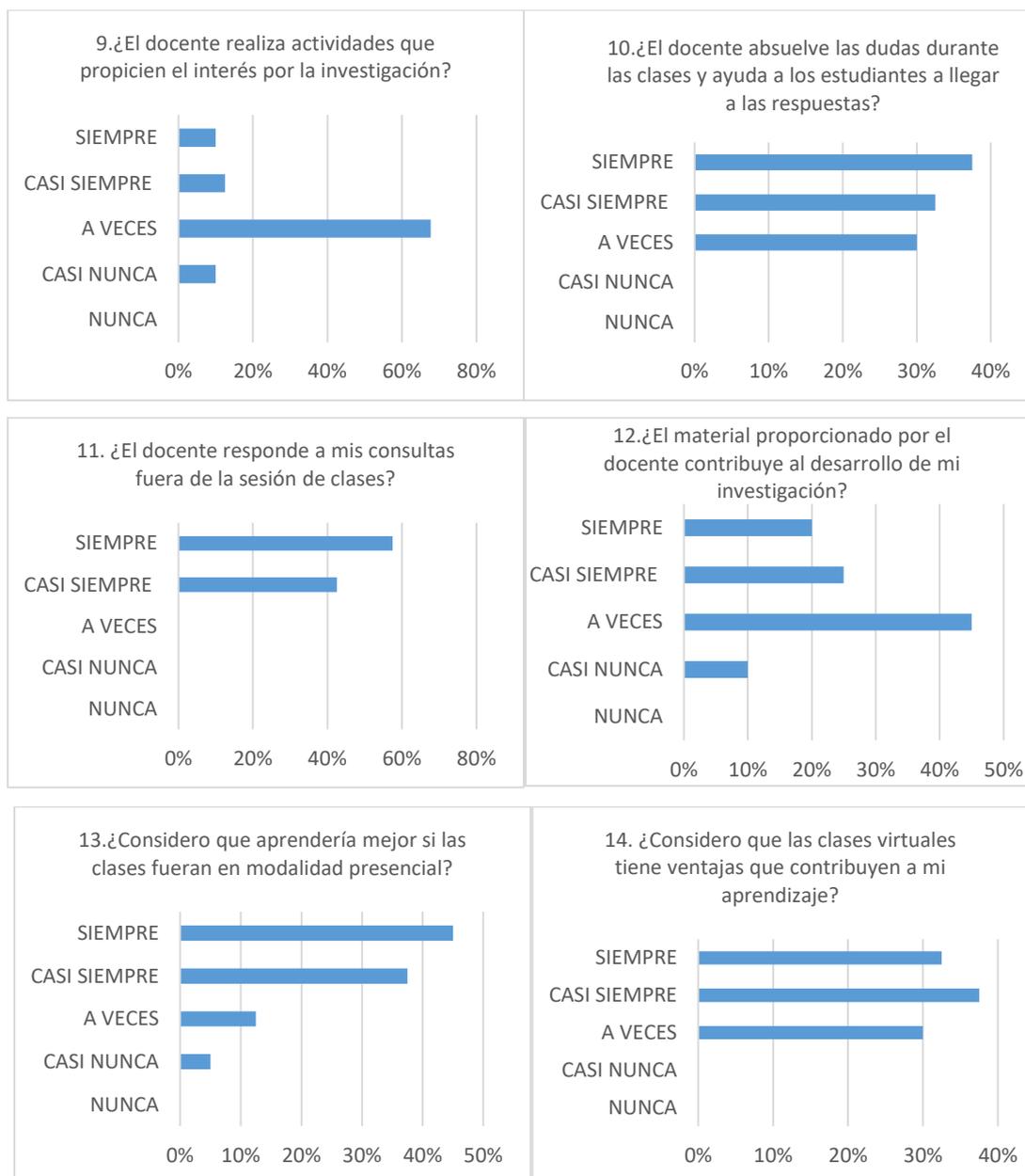
Observaciones (precisar si hay suficiencia): Hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [X]** **Aplicable después de corregir []** **No aplicable []**

Nombres y Apellidos	José Manuel Muñoz Salazar	DNI N°	09536793
Dirección domiciliaria		Teléfono / Celular	945636862
Título profesional /Especialidad	Ingeniero Electrónico	Firma	
Grado Académico	Doctor en Ciencias de la Educación		
Metodólogo/ temático	Metodólogo	Lugar y fecha	La Molina, 23 de Febrero del 2021

Anexo n. 9 Gráficos de los resultados de la encuesta a estudiantes





Anexo n.10 Codificación y categorización de las entrevistas

I.Docente A	Las Pregunta y las Respuestas DESEMPEÑO DOCENTE	Frases codificadas	Categorías y subcategorías	Cód.
1.	El proceso de enseñanza aprendizaje se puede realizar de manera presencial o virtual, ¿cómo define la educación virtual o educación en línea? Es una alternativa viable para poder llevar a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje y que permite desarrollar competencias que no se han logrado mediante la educación presencial. Se trata de una oportunidad.	Es una alternativa viable para poder llevar a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje y que permite desarrollar competencias que no se han logrado mediante la educación presencial. Se trata de una oportunidad.	Definición de educación virtual	1.
2.	¿Cuáles son los enfoques teóricos y metodológicos actuales que emplea en el desarrollo de su clase? El enfoque constructivista porque se busca que el estudiante construya su conocimiento ya que se trata de un curso de investigación donde se recogen las experiencias previas en investigación lo que a su vez ayuda a la construcción del problema y de la propuesta. El conductivista pues esta modalidad ha generado nuevos patrones de comportamiento en los estudiantes ya que somos entes sociales que creamos vínculos, asimismo ha aprendido a regular su comportamiento, a regularlo durante las clases virtuales y el conectivista ya que hacen uso de la internet.	El enfoque constructivista porque se busca que el estudiante construya su conocimiento ya que se trata de un curso de investigación donde se recogen las experiencias previas en investigación lo que a su vez ayuda a la construcción del problema y de la propuesta. El conductivista pues esta modalidad ha generado nuevos patrones de comportamiento en los estudiantes ya que somos entes sociales que creamos vínculos, asimismo ha aprendido a regular su comportamiento, a regularlo durante las clases virtuales y el conectivista ya que hacen uso de la internet.	Conocimiento de los enfoques teóricos y metodológicos	2.
3.	¿Qué dificultades encontró para adaptarse a este tipo de modalidad? No siento que haya tenido que adaptarme debido a mi experiencia como estudiante de diplomados y maestrías virtuales internacionales mediante las cuales he conocido los aportes de los aprendizajes en espacios virtuales. He recibido también capacitación por parte de la USIL donde los mismos docentes exponían sus experiencias positivas con programas como el PATLET. Las capacitaciones fueron brindadas por los mismos docentes y por Talento Humano de la Universidad.	No siento que haya tenido que adaptarme debido a mi experiencia como estudiante de diplomados y maestrías virtuales internacionales mediante las cuales he conocido los aportes de los aprendizajes en espacios virtuales. He recibido también capacitación por parte de la USIL donde los mismos docentes exponían sus experiencias positivas con programas como el PATLET. Las capacitaciones fueron brindadas por los mismos docentes y por Talento Humano de la Universidad	Adaptación a la virtualidad	3.
4.	¿Qué cambios ha notado en el rendimiento de sus estudiantes con el cambio de modalidad presencial a virtual? Los estudiantes son un grupo atípico porque se reúnen entre ellos, participan activamente de la clase y de las asesorías. Por otro lado, los estudiantes se han adaptado mejor a la virtualidad por la cercanía las tecnologías en EIB, sin	Cambio en el rendimiento de los estudiantes	Cambios en el rendimiento de los estudiantes	4.

	embargo, esto no se ha dado tanto en posgrado pues la media de edad es de 35 años.			
5.	¿Generalmente realiza un diagnóstico de la clase?, ¿Cómo? El primer día de clase para conocer las profesiones de los estudiantes y de esta manera conocer su potencial. Por ejemplo, analizo el hecho de que de no quieren prender la cámara, por eso hago preguntas a quienes no tienen la cámara prendida, de esta manera genero que más estudiantes tengan la cámara prendida.	El primer día de clase para conocer las profesiones de los estudiantes y de esta manera conocer su potencial. Por ejemplo, analizo el hecho de que de no quieren prender la cámara, por eso hago preguntas a quienes no tienen la cámara prendida, de esta manera genero que más estudiantes tengan la cámara prendida	Caracterización del grupo de estudiantes	5.
6.	¿Qué aspectos tiene en cuenta al momento de planificar y desarrollar su clase? El sílabus, el desarrollo del tema, la estrategia que se va a aplicar, las herramientas de apoyo. Se tienen en cuenta los tres momentos de la clase y la retroalimentación final.	El sílabus, el desarrollo del tema, la estrategia que se va a aplicar, las herramientas de apoyo. Se tienen en cuenta los tres momentos de la clase y la retroalimentación final.	Consideraciones para la planificación y desarrollo de la sesión	6.
7.	¿Cómo logra usted estimular el interés y la motivación de sus estudiantes en su clase? Desde el primer día de clases se realizan actividades con la ayuda de herramientas tecnológicas para que participen, lo importante es que haya una apertura para que el estudiante pueda participar. Otra cosa es que el docente tiene que crear la expectativa en clase, los estudiantes tienen que esperar cosas novedosas del docente.	Desde el primer día de clases se realizan actividades con la ayuda de herramientas tecnológicas para que participen, lo importante es que haya una apertura para que el estudiante pueda participar. Otra cosa es que el docente tiene que crear la expectativa en clase, los estudiantes tienen que esperar cosas novedosas del docente.	Estimulación del interés y motivación hacia el aprendizaje	7.
8.	¿De qué manera logra que sus estudiantes participen activamente de la clase dando puntos de vista, reflexionando y argumentando sus respuestas/opiniones? A un nivel de posgrado es diferente, este estudiante viene con el objetivo de aprender y desaprender, pero quiere tener el espacio de poder participar, pero también que el docente conozca. Si el docente demuestra conocimiento ellos van a estar más motivados a participar, es por eso que antes de cada clase me preparo buscando artículos en internet para compartir en clase, eso ellos valoran bastante. Es importante también motivarlos si no logran entregar los avances a tiempo para que sigan trabajando y asistan siempre a clase. Es importante la empatía.	Si el docente demuestra conocimiento ellos van a estar más motivados a participar, es por eso que antes de cada clase me preparo buscando artículos en internet para compartir en clase, eso ellos valoran bastante. Es importante también motivarlos si no logran entregar los avances a tiempo para que sigan trabajando y asistan siempre a clase. Es importante la empatía	Fomento de la participación activa de los estudiantes	8.
9.	¿Qué aspectos atiende en la evaluación del aprendizaje y qué instrumentos emplea? En un curso de investigación prima el trabajo de investigación, pero se va evaluando durante las sesiones y las asesorías mediante preguntas para saber si están entendiendo, si saben defender su tema y mediante la resolución de casuísticas.	En un curso de investigación prima el trabajo de investigación, pero se va evaluando durante las sesiones y las asesorías mediante preguntas para saber si están entendiendo, si saben defender su tema y mediante la resolución de casuísticas	Evaluación del aprendizaje	9.
10.	¿Cómo se aplica la retroalimentación en esta modalidad? En cada asesoría y en cada clase. Se hace con la colaboración de todos los estudiantes que resumen y dan su opinión, es un trabajo conjunto.	En cada asesoría y en cada clase. Se hace con la colaboración de todos los	Retroalimentación del aprendizaje	10.

		estudiantes que resumen y dan su opinión, es un trabajo conjunto		
11.	<p>¿Cuáles son las herramientas digitales que usa más en clase?, ¿Podría describir cómo las usa y qué logros ha tenido con estas?</p> <p>Genially, Mentimeter, Padlet y Kahoot, esas son las que más uso. El Mentimeter y Padlet para aperturar una sesión, les hago una pregunta de motivación y así ellos empiezan a responder. El kahoot para las pruebas de conocimiento para saberes previos. El Genially sirve para el proceso de clase porque a través del juego se desarrolla la temática por medio de casuísticas y te da premios. El juego tiene un papel importante a pesar de que los maestristas son adulto.</p>	Genially, Mentimeter, Padlet y Kahoot, esas son las que más uso. El Mentimeter y Padlet para aperturar una sesión, les hago una pregunta de motivación y así ellos empiezan a responder. El kahoot para las pruebas de conocimiento para saberes previos. El Genially sirve para el proceso de clase porque a través del juego se desarrolla la temática por medio de casuísticas y te da premios. El juego tiene un papel importante a pesar de que los maestristas son adulto	Conocimiento y aplicación de herramientas digitales	11.
12.	<p>¿Qué herramientas digitales le gustaría aplicar en clase?, ¿Por qué?</p> <p>Me gusta mucho la tecnología. Me gustaría aprender a hacer muñecos en 3D y la elaboración de videos y videojuegos. Podría hacer simulaciones de sustentaciones que hagan preguntas o para la apertura de la sesión, para reforzar aprendizajes mediante la metodología del ensayo y error.</p>	Me gusta mucho la tecnología. Me gustaría aprender a hacer muñecos en 3D y la elaboración de videos y videojuegos. Podría hacer simulaciones de sustentaciones que hagan preguntas o para la apertura de la sesión, para reforzar aprendizajes mediante la metodología del ensayo y error.	Aspiraciones en el conocimiento y aplicación de herramientas digitales	12.
13.	<p>¿Podría comentar alguna experiencia exitosa en relación al uso de herramientas digitales en la de enseñanza-aprendizaje en este curso?</p> <p>Tenemos un libro donde diseñamos matrices para el desarrollo de las tesis, nos ha dado bastantes resultados más en estudiantes de postgrado que de pregrado. Es un libro para alguien que nunca ha hecho investigación, esa experiencia está pendiente de pasarse a Word o a Excel. Pero de experiencias exitosas en otro lugar si no tengo conocimientos.</p>	Tenemos un libro donde diseñamos matrices para el desarrollo de las tesis, nos ha dado bastantes resultados más en estudiantes de postgrado que de pregrado [...]esa experiencia está pendiente de pasarse a Word o a Excel. Pero de experiencias exitosas en otro lugar si no tengo conocimientos.	Conocimiento de experiencias exitosas con el uso de herramientas digitales	13.
14.	<p>¿Qué ventajas y desventajas encuentra en la modalidad virtual?</p> <p>Yo le veo más ventajas que desventajas. Permite ahorrar tiempo de traslado a las instalaciones, otra ventaja es que tienes a disposición la red para poder disponer de los artículos, etc. La Universidad tiene acceso a base de datos que es de gran ayuda. La posibilidad de optar por diferentes herramientas tecnológicas que nos permite un aprendizaje autónomo. Desventaja, tal vez el temor a la tecnología, pero que darle confianza y uno de vuelve un experto.</p>	Permite ahorrar tiempo de traslado a las instalaciones, otra ventaja es que tienes a disposición la red para poder disponer de los artículos, etc. [...]La posibilidad de optar por diferentes herramientas tecnológicas que nos permite un aprendizaje autónomo. Desventaja, tal vez el temor a la tecnología, pero que darle confianza y uno de vuelve un experto.	Ventajas y desventajas de la modalidad virtual	14.
15.	<p>¿En qué aspectos del curso los estudiantes han demostrado mayor dificultad? Y ¿Cómo se trabajó para superar las dificultades identificadas?</p> <p>En el proceso de elaboración del marco teórico porque argumentan que la</p>	En el proceso de elaboración del marco teórico porque argumentan que la información está desfasada, también por	Retos del curso	15.

	información está desfasada, también por el tema del parafraseo y la redacción. Lo que se ha hecho es reforzar incrementando la lectura y compartiendo links.	el tema del parafraseo y la redacción. Lo que se ha hecho es reforzar incrementando la lectura y compartiendo links.		
16.	¿Cuáles diría son las exigencias del proceso de enseñanza aprendizaje en la modalidad virtual? Las mismas que en la modalidad presencial. Las asesorías que brindamos es una ventaja que promueve la Universidad frente a otras universidades, está diseñada esta maestría con una hora de asesoría donde el docente está exclusivo para el estudiante. El estudiante que asiste de manera constante y avanza se está asegurando el éxito.	Las mismas que en la modalidad presencial [...] El estudiante que asiste de manera constante y avanza se está asegurando el éxito.	Exigencias de la enseñanza aprendizaje	16.
17.	¿Qué importancia tiene este curso para la formación de los futuros profesionales de la carrera de Educación? Es el curso eje porque aprendiendo el método científico pueden desarrollarse los proyectos de innovación, experimentos dentro del aula de matemática, comunicación social. Se puede aportar a la educación del estudiante desde diferentes cursos y áreas hacia el logro de los objetivos. Es un curso importante que a partir del 2015 se ha venido estructurando mejor aplicando el método científico a cabalidad. El docente es muy creativo y a veces ya tiene la solución, pero hace falta saber cómo estructurarlo.	Es el curso eje porque aprendiendo el método científico pueden desarrollarse los proyectos de innovación, experimentos dentro del aula de matemática, comunicación social [...] Es un curso importante que a partir del 2015 se ha venido estructurando mejor aplicando el método científico a cabalidad. El docente es muy creativo y a veces ya tiene la solución, pero hace falta saber cómo estructurarlo	Valoración del curso	17.
2.Docente B	Las Pregunta y las Respuestas DESEMPEÑO DOCENTE	Frases codificadas	Categorías y subcategorías	Cód.
1.	El proceso de enseñanza aprendizaje se puede realizar de manera presencial o virtual, ¿cómo define la educación virtual o educación en línea? Es una modalidad formativa donde prima el internet como medio.	Es una modalidad formativa donde prima el internet como medio	Definición de educación virtual	18.
2.	¿Cuáles son los enfoques teóricos y metodológicos actuales que emplea en el desarrollo de su clase? El enfoque tipo de aula invertida la cual le permite brindar materiales a los estudiantes para que puedan tener una participación más activa en clase. Este enfoque promueve el trabajo colaborativo en donde todos puedan participar.	El enfoque tipo de aula invertida la cual le permite brindar materiales a los estudiantes para que puedan tener una participación más activa en clase. Este enfoque promueve el trabajo colaborativo en donde todos puedan participar.	Conocimiento de los enfoques teóricos y metodológicos	19.
3.	¿Qué dificultades encontró para adaptarse a este tipo de modalidad? No tuve dificultades porque tengo 10 años en dictado de cursos virtuales en modalidad blended, es decir, que mezcla presencialidad y virtualidad. La Institución ha brindado capacitaciones para saber cómo desarrollar la clase en zoom y acerca de otras herramientas digitales mediante sesiones colaborativas entre docentes que brindan testimonios de los experiencias exitosas que se han tenido.	No tuve dificultades porque tengo 10 años en dictado de cursos virtuales en modalidad blended [...] La Institución ha brindado capacitaciones para saber cómo desarrollar la clase en zoom y acerca de otras herramientas digitales mediante sesiones colaborativas entre docentes que	Adaptación a la virtualidad	20.

		brindan testimonios de los experiencias exitosas que se han tenido.		
4.	¿Qué cambios ha notado en el rendimiento de sus estudiantes con el cambio de modalidad presencial a virtual? No he notado cambios.	No he notado cambios.	Cambios en el rendimiento de los estudiantes	21.
5.	¿Generalmente realiza un diagnóstico de la clase?, ¿Cómo? La Universidad envía a los docentes las especialidades de los estudiantes. Yo, mediante un cuestionario, recojo los saberes previos en cuanto a investigación, las áreas de interés en investigación y las motivaciones intrínsecas y extrínsecas para saber cómo orientarlos en la construcción del problema.	La Universidad envía a los docentes las especialidades de los estudiantes. Yo, mediante un cuestionario, recojo los saberes previos en cuanto a investigación, las áreas de interés en investigación y las motivaciones intrínsecas y extrínsecas para saber cómo orientarlos en la construcción del problema.	Caracterización del grupo de estudiantes	22.
6.	¿Qué aspectos tiene en cuenta al momento de planificar y desarrollar su clase? La planificación ya está desde antes que inicie el curso, pero las sesiones pueden variar según el desarrollo. Lo que priorizo es el desarrollo del espíritu crítico del estudiante y la comprensión de la clase. Las clases se van diseñando también entorno al conocimiento de los estudiantes, a sus características.	Lo que priorizo es el desarrollo del espíritu crítico del estudiante y la comprensión de la clase. Las clases se van diseñando también entorno al conocimiento de los estudiantes, a sus características	Consideraciones para la planificación y desarrollo de la sesión	23.
7.	¿Cómo logra usted estimular el interés y la motivación de sus estudiantes en su clase? Realizo actividades de motivación en Kahoot, algún cuestionario o video para que puedan participar. La motivación se logra también mediante el acompañamiento que se hace mediante las asesorías cada 15 días y demostrando a los estudiantes que el docente disfruta del dictado de cursos de investigación. Considera también que mediante las asesorías ha logrado conocer más a los estudiantes creando una suerte de vínculo con ellos.	Realizo actividades de motivación en Kahoot, algún cuestionario o video para que puedan participar. La motivación se logra también mediante el acompañamiento que se hace mediante las asesorías cada 15 días y demostrando a los estudiantes que el docente disfruta del dictado de cursos de investigación. Considera también que mediante las asesorías ha logrado conocer más a los estudiantes creando una suerte de vínculo con ellos.	Estimulación del interés y motivación hacia el aprendizaje	24.
8	¿De qué manera logra que sus estudiantes participen activamente de la clase dando puntos de vista, reflexionando y argumentando sus respuestas/opiniones? Mediante el Kahoot, mediante el chat, haciendo preguntas para saber si la clase se ha entendido.	Mediante el Kahoot, mediante el chat, haciendo preguntas para saber si la clase se ha entendido.	Fomento de la participación activa de los estudiantes	25.
9.	¿Qué aspectos atiende en la evaluación del aprendizaje y qué instrumentos emplea? El 80% en el proceso y 20% en el trabajo final. Doy prioridad al proceso del producto final mediante la evaluación de los avances y la actitud que el estudiante ha tenido durante el ciclo. Considero importante también la coevaluación.	El 80% en el proceso y 20% en el trabajo final. Doy prioridad al proceso del producto final mediante la evaluación de los avances y la actitud que el estudiante ha tenido durante el ciclo. Considero importante también la coevaluación.	Evaluación del aprendizaje	26.
10.	¿Cómo se aplica la retroalimentación en esta modalidad?	La modalidad virtual brinda diferentes maneras de retroalimentación, la que más	Retroalimentación del aprendizaje	27.

	La modalidad virtual brinda diferentes maneras de retroalimentación, la que más uso es mediante los comentarios que realizo en el drive y durante las asesorías. En clase busco que los estudiantes se retroalimenten entre sí.	uso es mediante los comentarios que realizo en el drive y durante las asesorías. En clase busco que los estudiantes se retroalimenten entre sí.		
11.	¿Cuáles son las herramientas digitales que usa más en clase?, ¿Podría describir cómo las usa y qué logros ha tenido con estas? El drive ya que me permite ver el proceso de la construcción del trabajo de investigación, me parece mejor que el uso de correos pues implica descargar el documento, hacer las modificaciones y reenviar el correo, además por la cantidad de correos que recibe al día los avances podrían traspapelarse. El whatsapp es otra herramienta que uso y que no usaba en la presencialidad. Kahoot como herramienta de gamificación y Powerpoint. Las mismas herramientas del Zoom como el chat y el uso de emoticones.	El drive [...] El whatsapp es otra herramienta que uso y que no usaba en la presencialidad. Kahoot como herramienta de gamificación y Powerpoint. Las mismas herramientas del Zoom como el chat y el uso de emoticones.	Conocimiento y aplicación de herramientas digitales	28.
12.	¿Qué herramientas digitales le gustaría aplicar en clase?, ¿Por qué? Me gustaría conocer sobre nuevas herramientas digitales que ayuden a dinamizar las sesiones para lograr la participación de los estudiantes.	Me gustaría conocer sobre nuevas herramientas digitales que ayuden a dinamizar las sesiones para lograr la participación de los estudiantes.	Aspiraciones en el conocimiento y aplicación de herramientas digitales	29.
13.	¿Podría comentar alguna experiencia exitosa en relación al uso de herramientas digitales en la de enseñanza-aprendizaje en este curso? No conozco de cerca, pero si ha podido encontrar fuentes bibliográficas acerca de ciertas metodologías como el aula invertida que buscan una participación más activa por parte de los estudiantes.	No conozco de cerca, pero si ha podido encontrar fuentes bibliográficas acerca de ciertas metodologías como el aula invertida que buscan una participación más activa por parte de los estudiantes.	Conocimiento de experiencias digitales con el uso de herramientas digitales	30.
14.	¿Qué ventajas y desventajas encuentra en la modalidad virtual? Como ventaja, la flexibilidad de poder acceder a clases y a las asesorías desde el celular o desde el hogar. Te permite participar de diferentes maneras, permitiendo que los estudiantes participen de diferentes maneras, no solo pidiendo el uso de la palabra si no también mediante el chat. Otra ventaja es la grabación de la clase lo que permite revisar la clase nuevamente	Como ventaja, la flexibilidad de poder acceder a clases y a las asesorías desde el celular o desde el hogar. Te permite participar de diferentes maneras, permitiendo que los estudiantes participen de diferentes maneras, no solo pidiendo el uso de la palabra si no también mediante el chat. Otra ventaja es la grabación de la clase lo que permite revisar la clase nuevamente.	Ventajas y desventajas de la modalidad virtual	31.
15.	¿En qué aspectos del curso los estudiantes han demostrado mayor dificultad? Y ¿Cómo se trabajó para superar las dificultades identificadas? A la hora de delimitar su problema de investigación partiendo de sus propios saberes. Es fue una dificultad porque muchos de los estudiantes no estaban laborando como docentes universitarios y/o no habían sido formados como educadores, entonces elaborar una tesis con enfoque educacional es un reto sobre todo para quienes no estaban habituados a un enfoque cualitativo con categorías apriorísticas en vez de variables. Estas dificultades se lograron superar mediante material bibliográfico y la presentación de casos específicos que dieran cuenta de los beneficios de este tipo de investigación como es el diseño de una propuesta de solución. Otra dificultad se da al momento de	A la hora de delimitar su problema de investigación partiendo de sus propios saberes [...] Estas dificultades se lograron superar mediante material bibliográfico y la presentación de casos específicos que dieran cuenta de los beneficios de este tipo de investigación como es el diseño de una propuesta de solución. Otra dificultad se da al momento de procesar la información.	Retos del curso	32.

	procesar la información.			
16.	¿Cuáles diría son las exigencias del proceso de enseñanza aprendizaje en la modalidad virtual? Una adecuada organización para el desarrollo de las actividades por parte del estudiante y del docente. el estudiante debe desarrollar buenas habilidades para encontrar fuentes fiables que enriquezcan su trabajo de investigación.	Una adecuada organización para el desarrollo de las actividades por parte del estudiante y del docente. el estudiante debe desarrollar buenas habilidades para encontrar fuentes fiables que enriquezcan su trabajo de investigación.	Exigencias de la enseñanza aprendizaje	33.
17.	¿Qué importancia tiene este curso para la formación de los futuros profesionales de la carrera de Educación? Que el docente mediante su investigación pueda proponer soluciones concretas a problemas actuales en el campo de la educación.	Que el docente mediante su investigación pueda proponer soluciones concretas a problemas actuales en el campo de la educación	Valoración del curso	34.
3.Docente C	Las Pregunta y las Respuestas DESEMPEÑO DOCENTE	Frases codificadas	Categorías y subcategorías	Cód.
1.	El proceso de enseñanza aprendizaje se puede realizar de manera presencial o virtual, ¿cómo define la educación virtual o educación en línea? La educación mediada por las TIC y que suponen un encuentro no presencial.	La educación mediada por las TIC y que suponen un encuentro no presencial.	Definición de educación virtual	35.
2.	¿Cuáles son los enfoques teóricos y metodológicos actuales que emplea en el desarrollo de su clase? El constructivismo porque mediante las herramientas que brindo el estudiante reelabora, la intención es darles pautas para que ellos elaboren propuestas novedosas. Creo que estoy en proceso de usar el enfoque conectivista mediante el uso de textos colaborativos en donde se trabaja tanto de manera sincrónica como asincrónica.	El constructivismo porque mediante las herramientas que brindo el estudiante reelabora, la intención es darles pautas para que ellos elaboren propuestas novedosas [...] conectivista mediante el uso de textos colaborativos en donde se trabaja tanto de manera sincrónica como asincrónica.	Conocimiento de los enfoques teóricos y metodológicos	36.
3.	¿Qué dificultades encontró para adaptarse a este tipo de modalidad? Me siento todavía un poco estancando porque siento que no he usado todos los instrumentos que podría usar, pero por cuestiones de tiempo no los puedo explorar y todavía no me atrevo a usarlos en los espacios de aprendizaje. En la Universidad nos han capacitado sobre el Patlet, por ejemplo, pero no le encuentro mucha utilidad porque es para preguntas cortas y precisas, no lo veo como algo que pueda usar en todo el proceso de investigación como si es el drive.	[...] siento que no he usado todos los instrumentos que podría usar [...] En la Universidad nos han capacitado sobre el Patlet, por ejemplo, pero no le encuentro mucha utilidad porque es para preguntas cortas y precisas, no lo veo como algo que pueda usar en todo el proceso de investigación como si es el drive.	Adaptación a la virtualidad	37.
4.	¿Qué cambios ha notado en el rendimiento de sus estudiantes con el cambio de modalidad presencial a virtual? En la virtualidad creo que se pierde un poco la individualidad porque se suele trabajar más en grupo, esto le conviene a los estudiantes con menor nivel, pero creo que se pueden crear algunos vacíos porque se pierde la oportunidad de enfatizar aprendizajes individuales	En la virtualidad creo que se pierde un poco la individualidad porque se suele trabajar más en grupo, esto le conviene a los estudiantes con menor nivel, pero creo que se pueden crear algunos vacíos porque se pierde la oportunidad de enfatizar aprendizajes individuales.	Cambios en el rendimiento de los estudiantes	38.

5.	¿Generalmente realiza un diagnóstico de la clase?, ¿Cómo? Hago siempre una evaluación al final de la clase (...) Trato siempre de informarme sobre los trabajos de investigación y trato de tener una mirada individual de cada uno de los temas.	Hago siempre una evaluación al final de la clase [...] Trato siempre de informarme sobre los trabajos de investigación y trato de tener una mirada individual de cada uno de los temas.	Caracterización del grupo de estudiantes	39.
6.	¿Qué aspectos tiene en cuenta al momento de planificar y desarrollar su clase? Se coordina mucho con los otros docentes para saber sobre el estado de la tesis de los estudiantes para saber qué temas tratará y cómo tratarlos. En otras universidades si me dan más libertad para estructurar, por ejemplo, en vez de hacer 2 horas de teoría me puedo dedicar a agrupar la clase en pequeños grupos o aprovechar ese espacio para dar más asesorías individuales. Creo que cuando tienes la posibilidad de reorganizar tu curso sacas más provecho.	[...] el estado de la tesis de los estudiantes para saber qué temas tratará y cómo tratarlos. En otras universidades si me dan más libertad para estructurar, por ejemplo, en vez de hacer 2 horas de teoría me puedo dedicar a agrupar la clase en pequeños grupos o aprovechar ese espacio para dar más asesorías individuales. Creo que cuando tienes la posibilidad de reorganizar tu curso sacas más provecho.	Consideraciones para la planificación y desarrollo de la sesión	40.
7.	¿Cómo logra usted estimular el interés y la motivación de sus estudiantes en su clase? Demostrando que me apasiona lo que hago, que me encanta investigar.	Demostrando que me apasiona lo que hago, que me encanta investigar.	Estimulación del interés y motivación hacia el aprendizaje	41.
8	¿De qué manera logra que sus estudiantes participen activamente de la clase dando puntos de vista, reflexionando y argumentando sus respuestas/opiniones? No tengo que hacer mucho esfuerzo, siempre hay alguien que participa y abre la discusión. Ahora estoy incorporando las salas de zoom para que se discuta sobre algún texto.	No tengo que hacer mucho esfuerzo, siempre hay alguien que participa y abre la discusión. Ahora estoy incorporando las salas de zoom para que se discuta sobre algún texto.	Fomento de la participación activa de los estudiantes	42.
9.	¿Qué aspectos atiende en la evaluación del aprendizaje y qué instrumentos emplea? Uso rúbricas que evalúan competencias transversales al curso. Todos los trabajos se evalúan con rúbricas y siempre pido que sean producciones.	Uso rúbricas que evalúan competencias transversales al curso. Todos los trabajos se evalúan con rúbricas y siempre pido que sean producciones.	Evaluación del aprendizaje	43.
10.	¿Cómo se aplica la retroalimentación en esta modalidad? Mediante los comentarios que incorporo en las rúbricas. En los textos que me envían también realizo comentarios, sugerencias y también felicito los puntos de vista originales, es decir, señalo los aciertos y las cosas que hay que solucionar o mejorar.	Mediante los comentarios que incorporo en las rúbricas. En los textos que me envían también realizo comentarios, sugerencias y también felicito los puntos de vista originales, es decir, señalo los aciertos y las cosas que hay que solucionar o mejorar.	Retroalimentación del aprendizaje	44.
11.	¿Cuáles son las herramientas digitales que usa más en clase?, ¿Podría describir cómo las usa y qué logros ha tenido con estas? El drive me encanta porque siento que hay un intercambio de comentarios. En la virtualidad he vuelto a usar el PPT. Otra es el excel para registrar todas las fuentes	El drive me encanta porque siento que hay un intercambio de comentarios. En la virtualidad he vuelto a usar el PPT. Otra es el excel para registrar todas las fuentes	Conocimiento y aplicación de herramientas digitales	45.

	bibliográficas utilizadas en donde se añade un indicador de calidad del texto para ver el índice de impacto.	bibliográficas utilizadas en donde se añade un indicador de calidad del texto para ver el índice de impacto.		
12.	<p>¿Qué herramientas digitales le gustaría aplicar en clase?, ¿Por qué?</p> <p>Todavía no uso esas herramientas interactivas como el Patlet u otros programas alternativos que otros compañeros usan, todavía no le encuentro tanta utilidad o sentido. Sería bueno poder tener disponible la versión de Atlas.Ti con todas sus funciones en el laboratorio virtual porque nos permitiría hacer análisis en simultáneo. Me gustaría también conocer herramientas que me ayuden a que los estudiantes participen más y que contribuyan a que mis clases sean más divertidas.</p>	<p>Todavía no uso esas herramientas interactivas como el Patlet u otros programas alternativos que otros compañeros usan, todavía no le encuentro tanta utilidad o sentido. Sería bueno poder tener disponible la versión de Atlas.Ti con todas sus funciones en el laboratorio virtual porque nos permitiría hacer análisis en simultáneo. Me gustaría también conocer herramientas que me ayuden a que los estudiantes participen más y que contribuyan a que mis clases sean más divertidas.</p>	Aspiraciones en el conocimiento y aplicación de herramientas digitales	46.
13.	<p>¿Podría comentar alguna experiencia exitosa en relación al uso de herramientas digitales en la de enseñanza-aprendizaje en este curso?</p> <p>Soy muy crítico con eso, no podría decirte una.</p>	<p>Soy muy crítico con eso, no podría decirte una.</p>	Conocimiento de experiencias digitales con el uso de herramientas digitales	47.
14.	<p>¿Qué ventajas y desventajas encuentra en la modalidad virtual?</p> <p>Siento que en la modalidad presencial hay menos temor de exponer los propios trabajos, menos vergüenza. Por algún extraño motivo la gente se resiste más en presentar los avances en entornos virtuales. Por otro lado, me siento más limitado en el espacio virtual porque no me puedo parar, tengo que estar sentado y piden la imagen de fondo de la Universidad, me gustaría poder usar una pizarra porque uso la tabla gráfica, pero no funcionan bien. Una ventaja son las asesorías virtuales que permiten intercambiar materiales inmediatamente, me parece que este tipo de asesorías han sido más productivas.</p>	<p>Siento que en la modalidad presencial hay menos temor de exponer los propios trabajos, menos vergüenza. Por algún extraño motivo la gente se resiste más en presentar los avances en entornos virtuales. Por otro lado, me siento más limitado en el espacio virtual porque no me puedo parar, tengo que estar sentado y piden la imagen de fondo de la Universidad, me gustaría poder usar una pizarra porque uso la tabla gráfica, pero no funcionan bien. Una ventaja son las asesorías virtuales que permiten intercambiar materiales inmediatamente, me parece que este tipo de asesorías han sido más productivas.</p>	Ventajas y desventajas de la modalidad virtual	48.
15.	<p>¿En qué aspectos del curso los estudiantes han demostrado mayor dificultad? Y ¿Cómo se trabajó para superar las dificultades identificadas?</p> <p>En el análisis de la información. Para eso he bajado un poco el rigor y he tratado de bajarle el miedo a la palabra estadística que genera miedo y la verdad lo que se usa de cuantitativo en las tesis de educación es muy ligero. También les</p>	<p>En el análisis de la información. Para eso he bajado un poco el rigor y he tratado de bajarle el miedo a la palabra estadística que genera miedo y la verdad lo que se usa de cuantitativo en las tesis de educación</p>	Retos del curso	49.

	muestro tesis donde aplican estadística no sólo con SPS si no también con excel y así baja el miedo.	es muy ligero. También les muestro tesis donde aplican estadística no sólo con SPS si no también con excel y así baja el miedo.			
16.	<p>¿Cuáles diría son las exigencias del proceso de enseñanza aprendizaje en la modalidad virtual?</p> <p>La participación activa de los estudiantes mediante intervenciones críticas. Ahí creo que mis colegas tienen mejores herramientas para que participen más. Es importante también que las clases sean dinámicas, divertidas, eso también creo que me falta, suelo ser más tradicional. Ya, hay como un formato de lo que se espera, que haya un conflicto cognitivo, por ejemplo.</p>	<p>La participación activa de los estudiantes mediante intervenciones críticas [...] Es importante también que las clases sean dinámicas, divertidas, eso también creo que me falta, suelo ser más tradicional. Ya, hay como un formato de lo que se espera, que haya un conflicto cognitivo, por ejemplo.</p>	Exigencias de la enseñanza aprendizaje	50.	
17.	<p>¿Qué importancia tiene este curso para la formación de los futuros profesionales de la carrera de Educación?</p> <p>Puedes ser el primero de la promoción, pero el curso de investigación te encamina a sacar la tesis y sin tesis no obtienes el grado.</p>	<p>Puedes ser el primero de la promoción, pero el curso de investigación te encamina a sacar la tesis y sin tesis no obtienes el grado.</p>	Valoración del curso	51.	

Entrevista D. 1	Entrevista D. 2	Entrevista D. 3	Categorías	Conjunto de códigos	Comentario
<p>Es una alternativa viable para poder llevar a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje y que permite desarrollar competencias que no se han logrado mediante la educación presencial. Se trata de una oportunidad.</p>	<p>Es una modalidad formativa donde prima el internet como medio</p>	<p>La educación mediada por las TIC y que suponen un encuentro no presencial.</p>	<p>Valoración de la educación virtual</p>	<p>1, 14, 18, 31, 35, 48</p>	
<p>Permite ahorrar tiempo de traslado a las instalaciones, otra ventaja es que tienes a disposición la red para poder disponer de los artículos, etc. [...] La posibilidad de optar por diferentes herramientas tecnológicas que nos permite un aprendizaje autónomo. Desventaja, tal vez el temor a la tecnología, pero que darle confianza y uno de vuelve un experto.</p>	<p>Como ventaja, la flexibilidad de poder acceder a clases y a las asesorías desde el celular o desde el hogar. Te permite participar de diferentes maneras, permitiendo que los estudiantes participen de diferentes maneras, no solo pidiendo el uso de la palabra si no también mediante el chat. Otra ventaja es la grabación de la clase lo que permite revisar la clase nuevamente.</p>	<p>Siento que en la modalidad presencial hay menos temor de exponer los propios trabajos, menos vergüenza. Por algún extraño motivo la gente se resiste más en presentar los avances en entornos virtuales. Por otro lado, me siento más limitado en el espacio virtual porque no me puedo parar, tengo que estar sentado y piden la imagen de fondo de la Universidad, me gustaría poder usar una pizarra</p>			

		porque uso la tabla gráfica, pero no funcionan bien. Una ventaja son las asesorías virtuales que permiten intercambiar materiales inmediatamente, me parece que este tipo de asesorías han sido más productivas		
El enfoque constructivista porque se busca que el estudiante construya su conocimiento ya que se trata de un curso de investigación donde se recogen las experiencias previas en investigación lo que a su vez ayuda a la construcción del problema y de la propuesta. El conductivista pues esta modalidad ha generado nuevos patrones de comportamiento en los estudiantes ya que somos entes sociales que creamos vínculos, asimismo ha aprendido a regular su comportamiento, a regularlo durante las clases virtuales y el conectivista ya que hacen uso de la internet.	El enfoque tipo de aula invertida la cual le permite brindar materiales a los estudiantes para que puedan tener una participación más activa en clase. Este enfoque promueve el trabajo colaborativo en donde todos puedan participar.	El constructivismo porque mediante las herramientas que brindo el estudiante reelabora, la intención es darles pautas para que ellos elaboren propuestas novedosas [...] conectivista mediante el uso de textos colaborativos en donde se trabaja tanto de manera sincrónica como asincrónica	Conocimiento de los enfoques teóricos y metodológicos	2, 19, 36
Las mismas que en la modalidad presencial [...] El estudiante que asiste de manera constante y avanza se está asegurando el éxito.	Una adecuada organización para el desarrollo de las actividades por parte del estudiante y del docente. el estudiante debe desarrollar buenas habilidades para encontrar fuentes fiables que enriquezcan su trabajo de investigación.	La participación activa de los estudiantes mediante intervenciones críticas [...] Es importante también que las clases sean dinámicas, divertidas, eso también creo que me falta, suelo ser más tradicional. Ya, hay como un formato de lo que se espera, que haya un conflicto cognitivo, por ejemplo.	Exigencias de la enseñanza aprendizaje	16, 33, 50
No siento que haya tenido que adaptarme debido a mi experiencia como estudiante de diplomados y maestrías virtuales internacionales mediante las cuales he conocido los aportes de los aprendizajes en espacios virtuales. He recibido también capacitación por parte de la USIL donde los mismos docentes exponían sus experiencias positivas con programas como el PATLET. Las capacitaciones	No tuve dificultades porque tengo 10 años en dictado de cursos virtuales en modalidad blended [...] La Institución ha brindado capacitaciones para saber cómo desarrollar la clase en zoom y acerca de otras herramientas digitales mediante sesiones colaborativas entre docentes que brindan	[...] siento que no he usado todos los instrumentos que podría usar [...] En la Universidad nos han capacitado sobre el Patlet, por ejemplo, pero no le encuentro mucha utilidad porque es para preguntas cortas y precisas, no lo veo como algo que pueda usar en todo el	Adaptación a la virtualidad	3, 20, 37, 38

fueron brindadas por los mismos docentes y por Talento Humano de la Universidad	testimonios de los experiencias exitosas que se han tenido.	proceso de investigación como si es el drive.		
Cambio en el rendimiento de los estudiantes	No he notado cambios.	En la virtualidad creo que se pierde un poco la individualidad porque se suele trabajar más en grupo, esto le conviene a los estudiantes con menor nivel, pero creo que se pueden crear algunos vacíos porque se pierde la oportunidad de enfatizar aprendizajes individuales.		
El primer día de clase para conocer las profesiones de los estudiantes y de esta manera conocer su potencial. Por ejemplo, analizo el hecho de que de no quieren prender la cámara, por eso hago preguntas a quienes no tienen la cámara prendida, de esta manera genero que más estudiantes tengan la cámara prendida.	La Universidad envía a los docentes las especialidades de los estudiantes. Yo, mediante un cuestionario, recojo los saberes previos en cuanto a investigación, las áreas de interés en investigación y las motivaciones intrínsecas y extrínsecas para saber cómo orientarlos en la construcción del problema.	Hago siempre una evaluación al final de la clase [...] Trato siempre de informarme sobre los trabajos de investigación y trato de tener una mirada individual de cada uno de los temas.	Caracterización del grupo de estudiantes	5, 22, 39
El sílabus, el desarrollo del tema, la estrategia que se va a aplicar, las herramientas de apoyo. Se tienen en cuenta los tres momentos de la clase y la retroalimentación final.	Lo que priorizo es el desarrollo del espíritu crítico del estudiante y la comprensión de la clase. Las clases se van diseñando también entorno al conocimiento de los estudiantes, a sus características	[...] el estado de la tesis de los estudiantes para saber qué temas tratará y cómo tratarlos. En otras universidades si me dan más libertad para estructurar, por ejemplo, en vez de hacer 2 horas de teoría me puedo dedicar a agrupar la clase en pequeños grupos o aprovechar ese espacio para dar más asesorías individuales. Creo que cuando tienes la posibilidad de reorganizar tu curso sacas más provecho.	Consideraciones para la planificación y desarrollo	6, 23, 40
Desde el primer día de clases se realizan actividades con la ayuda de herramientas tecnológicas para que participen, lo importante es que haya una apertura para que el estudiante pueda participar. Otra cosa es que el docente tiene que crear la	Realizo actividades de motivación en Kahoot, algún cuestionario o video para que puedan participar. La motivación se logra también mediante el acompañamiento que se hace mediante las asesorías cada 15 días y demostrando a los estudiantes	Demostrando que me apasiona lo que hago, que me encanta investigar.	Estimulación del interés y motivación hacia el aprendizaje	7, 24, 41

expectativa en clase, los estudiantes tiene que esperar cosas novedosas del docente	que el docente disfruta del dictado de cursos de investigación. Considera también que mediante las asesorías ha logrado conocer más a los estudiantes creando una suerte de vínculo con ellos.			
Si el docente demuestra conocimiento ellos van a estar más motivados a participar, es por eso que antes de cada clase me preparo buscando artículos en internet para compartir en clase, eso ellos valoran bastante. Es importante también motivarlos si no logran entregar los avances a tiempo para que sigan trabajando y asistan siempre a clase. Es importante la empatía	Mediante el Kahoot, mediante el chat, haciendo preguntas para saber si la clase se ha entendido.	No tengo que hacer mucho esfuerzo, siempre hay alguien que participa y abre la discusión. Ahora estoy incorporando las salas de zoom para que se discuta sobre algún texto.	Fomento de la participación activa de los estudiantes	8, 25, 42
En un curso de investigación prima el trabajo de investigación, pero se va evaluando durante las sesiones y las asesorías mediante preguntas para saber si están entendiendo, si saben defender su tema y mediante la resolución de casuísticas	El 80% en el proceso y 20% en el trabajo final. Doy prioridad al proceso del producto final mediante la evaluación de los avances y la actitud que el estudiante ha tenido durante el ciclo. Considero importante también la coevaluación.	Uso rúbricas que evalúan competencias transversales al curso. Todos los trabajos se evalúan con rúbricas y siempre pido que sean producciones.	Evaluación y retroalimentación del aprendizaje	9,10, 26, 27, 43, 44
En cada asesoría y en cada clase. Se hace con la colaboración de todos los estudiantes que resumen y dan su opinión, es un trabajo conjunto	La modalidad virtual brinda diferentes maneras de retroalimentación, la que más uso es mediante los comentarios que realizo en el drive y durante las asesorías. En clase busco que los estudiantes se retroalimenten entre sí.	Mediante los comentarios que incorporo en las rúbricas. En los textos que me envían también realizo comentarios, sugerencias y también felicito los puntos de vista originales, es decir, señalo los aciertos y las cosas que hay que solucionar o mejorar.		
Genially, Mentimeter, Padlet y Kahoot, esas son las que más uso. El Mentimeter y Padlet para aperturar una sesión, les hago una pregunta de motivación y así ellos empiezan a responder. El Kahoot para las pruebas de conocimiento para saberes previos. El Genially sirve para el proceso de clase porque a través del juego se desarrolla la temática por medio de casuísticas y te da premios. El juego tiene	El drive [...] El whatsapp es otra herramienta que uso y que no usaba en la presencialidad. Kahoot como herramienta de gamificación y Powerpoint. Las mismas herramientas del Zoom como el chat y el uso de emoticones.	El drive me encanta porque siento que hay un intercambio de comentarios. En la virtualidad he vuelto a usar el PPT. Otra es el excel para registrar todas las fuentes bibliográficas utilizadas en donde se añade un indicador de calidad del texto para ver el índice de impacto.	Conocimiento y aplicación de herramientas digitales	2, 11, 12, 13, 29, 30, 45, 46

<p>un papel importante a pesar de que los maestristas son adulto</p> <p>Me gusta mucho la tecnología. Me gustaría aprender a hacer muñecos en 3D y la elaboración de videos y videojuegos. Podría hacer simulaciones de sustentaciones que hagan preguntas o para la apertura de la sesión, para reforzar aprendizajes mediante la metodología del ensayo y error.</p>	<p>Me gustaría conocer sobre nuevas herramientas digitales que ayuden a dinamizar las sesiones para lograr la participación de los estudiantes.</p>	<p>Soy muy crítico con eso, no podría decirte una.</p>	
<p>Tenemos un libro donde diseñamos matrices para el desarrollo de las tesis, nos ha dado bastantes resultados más en estudiantes de postgrado que de pregrado [...]esa experiencia está pendiente de pasarse a Word o a Excel. Pero de experiencias exitosas en otro lugar si no tengo conocimientos.</p>	<p>No conozco de cerca, pero si ha podido encontrar fuentes bibliográficas acerca de ciertas metodologías como el aula invertida que buscan una participación más activa por parte de los estudiantes.</p>	<p>Todavía no uso esas herramientas interactivas como el Padlet u otros programas alternativos que otros compañeros usan, todavía no le encuentro tanta utilidad o sentido. Sería bueno poder tener disponible la versión de Atlas.Ti con todas sus funciones en el laboratorio virtual porque nos permitiría hacer análisis en simultáneo. Me gustaría también conocer herramientas que me ayuden a que los estudiantes participen más y que contribuyan a que mis clases sean más divertidas.</p>	
<p>En el proceso de elaboración del marco teórico porque argumentan que la información está desfasada, también por el tema del parafraseo y la redacción. Lo que se ha hecho es reforzar incrementando la lectura y compartiendo links.</p>	<p>A la hora de delimitar su problema de investigación partiendo de sus propios saberes [...] Estas dificultades se lograron superar mediante material bibliográfico y la presentación de casos específicos que dieran cuenta de los beneficios de este tipo de investigación como es el diseño de una propuesta de solución. Otra dificultad se da al momento de procesar la información.</p>	<p>En el análisis de la información. Para eso he bajado un poco el rigor y he tratado de bajarle el miedo a la palabra estadística que genera miedo y la verdad lo que se usa de cuantitativo en las tesis de educación es muy ligero. También les muestro tesis donde aplican estadística no sólo con SPS si no también con excel y así baja el miedo.</p>	<p>Retos del curso 15,32, 49</p>
<p>Es el curso eje porque aprendiendo el método científico pueden desarrollarse los proyectos de innovación,</p>	<p>Que el docente mediante su investigación pueda proponer</p>	<p>Puedes ser el primero de la promoción, pero el curso de investigación te encamina a</p>	<p>Valoración del curso 17, 34, 51</p>

experimentos dentro del aula de matemática, comunicación social [...] Es un curso importante que a partir del 2015 se ha venido estructurando mejor aplicando el método científico a cabalidad. El docente es muy creativo y a veces ya tiene la solución, pero hace falta saber cómo estructurarlo

soluciones concretas a problemas actuales en el campo de la educación

sacar la tesis y sin tesis no obtienes el grado.

Anexo n. 11 Ficha de validación de la propuesta metodológica

Datos generales.

Apellidos y nombres de especialista:

Grado de estudios alcanzado:

Resultado científico en valoración: Propuesta metodológica para potenciar el desempeño docente en las clases virtuales de la Maestría en Educación de una Universidad Privada de Lima.

Autor del resultado científico: Vita Marianina Velarde Manyari

Aspectos a observar

Validación interna

Indicadores	Escala de valoración					Aspectos		
	1	2	3	4	5	Positivos	Negativos	Sugerencias
Factibilidad de aplicación del resultado que se presenta.								
Claridad de la propuesta para ser aplicado por otros								
Posibilidad de la propuesta de extensión a otros contextos semejantes								
Correspondencia con las necesidades sociales e individuales actuales								
Congruencia entre el resultado propuesto y el objetivo fijado.								
Novedad en el uso de conceptos y procedimientos de la propuesta.								
La modelación contiene propósitos basados en los fundamentos educativos, curriculares y pedagógicos, detallado, preciso y efectivo								
La propuesta está contextualizada a la realidad en estudio.								
Presenta objetivos claros, coherentes y posibles de alcanzar.								
Contiene un plan de acción de lo general a lo particular.								

Ficha de validación externa (forma)

Indicadores		Escala de valoración					Aspectos		
		1	2	3	4	5	Positivos	Negativos	Sugerencias
Claridad	Es formulado con lenguaje apropiado								
Objetividad	Está expresado en conductas observables								
Actualidad	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica								
Organización	Existe una organización lógica								
Suficiencia	Comprende los aspectos de cantidad y calidad								
Intencionalidad	Adecuado para valorar los aspectos de las categorías								
Consistencia	Basado en aspectos teóricos científicos de la educación								
Coherencia	Entre el propósito, diseño y la implementación de la propuesta								

Metodología	La estrategia responde al propósito de la investigación																				
Pertinencia	Es útil y adecuado para la investigación																				

Aportes o sugerencias para el perfeccionamiento del resultado científico:

Opinión de aplicabilidad.

Resultados

$$\text{Promedio de valoración} = \frac{\text{Valoración interna} + \text{valoración externa}}{2}$$

Resultado de valoración: _____

Escala de valoración

Escala	Rango frecuencia	Rango porcentaje
Deficiente	[10 - 17]	[20% - 35%]
Bajo	[18 - 25]	[36% - 51%]
Regular	[26 - 33]	[52% - 67%]
Bien	[34 - 41]	[68% - 83%]
Muy bien	[42 - 50]	[84% - 100%]

Opinión de aplicabilidad:

a) Deficiente () b) Bajo () c) Regular () d) Bien () Muy bien ()

Nombres y Apellidos		DNI N°	
Dirección domiciliaria		Teléfono / Celular	
Título profesional / Especialidad			
Grado Académico			
Ocupación y año de experiencia			
Metodólogo/temático			

Firma

Lugar y fecha:

Anexo n. 12 Validación de la propuesta por criterio de expertos

Opinión de aplicabilidad:

a) Deficiente () b) Bajo () c) Regular () d) Bien () Muy bien (x)

Nombres y Apellidos	Alejandro Cruzata Martínez	DNI N°	000818391
Dirección domiciliaria	Lima Perú.	Teléfono / Celular	986347287
Título profesional / Especialidad	Licenciado en Educación, Lengua y Literatura.		
Grado Académico	Doctor en Ciencias Pedagógicas		
Ocupación y año de experiencia	35 años		
Metodólogo/temático			



 Firma
 Lugar y fecha: LIMA, 8- 6-2020.

Opinión de aplicabilidad:

a) Deficiente () b) Bajo () c) Regular () d) Bien () Muy bien (X)

Nombres y Apellidos	HERNAN GERARDO FLORES VALDIVIEZO	DNI N°	06055101
Dirección domiciliaria	LOS CAPULÍES 159.201, SALAMANCA	Teléfono / Celular	999461104
Título profesional / Especialidad	SOCIOLOGO		
Grado Académico	MAGISTER		
Ocupación y año de experiencia	DOCENTE EPG - 40 AÑOS		
Metodólogo/temático	METODÓLOGO		



Opinión de aplicabilidad:

a) Deficiente () b) Bajo () c) Regular () d) Bien () Muy bien (X)

Nombres y Apellidos	José Manuel Muñoz Salazar	DNI N°	09536793
Dirección domiciliaria		Teléfono / Celular	
Título profesional / Especialidad	Ingeniero Electrónico		
Grado Académico	Doctor en Ciencias de la Educación		
Ocupación y año de experiencia	35 años de experiencia		
Metodólogo/temático	Metodólogo		



 Firma
 Lugar y fecha: Lima, 14 de agosto del 2021