



FACULTAD DE EDUCACIÓN

Programa Académico de Maestría en  
Ciencias de la Educación - PRONABEC

# **EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS EN LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS EN NIÑOS DEL V CICLO INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA DE CUSCO**

**Tesis para optar el grado académico de Maestro en Educación  
en la Mención**

**Evaluación de los Aprendizajes por Competencias**

**BACHILLER BLAS CCANCHI HUILLCA**

**ASESOR: Mg. JORGE RIVAS RIVAS**

Línea de investigación:

**Prácticas evaluativas específicas: matemática, lectura,  
escritura.**

**Lima – Perú**

**2015**

**UNIVERSIDAD SAN IGNACIO DE LOYOLA**  
**ESCUELA DE POSTGRADO**

**Facultad de Educación**

**DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD**

Yo, Blas Ccanchi Huillca, identificado con DNI N° 41596925 estudiante del Programa Académico de Maestría en Ciencias de la Educación de la Escuela de Postgrado de la Universidad San Ignacio de Loyola, presento mi tesis titulada: EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS EN LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS EN NIÑOS DEL V CICLO INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA DE CUSCO.

Declaro en honor a la verdad, que el trabajo de tesis es de mi autoría; que los datos, los resultados y su análisis e interpretación, constituyen mi aporte a la realidad educativa. Todas las referencias han sido debidamente consultadas y reconocidas en la investigación.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad u ocultamiento de información aportada. Por todas las afirmaciones, ratifico lo expresado, a través de mi firma correspondiente.

Lima, diciembre de 2015

.....  
Blas Ccanchi Huillca  
DNI N° 41596925

## **APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO**

Los miembros del Tribunal de Grado aprueban la tesis de graduación, el mismo que ha sido elaborado de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la EPG- Facultad de Educación.

Lima, diciembre del 2015

Para constancia firman

---

Dr. Santiago Araujo Salinas  
Presidente

---

Mg. Oscar Enrique Camac  
Secretario

---

Mg. Jorge E. Rivas Rivas  
Vocal

“La evaluación no es un fenómeno esencialmente técnico sino un fenómeno ético”

**Miguel Ángel Santos Guerra.**

“Dime como evalúas y te diré cómo enseñas y que aprenden tus estudiantes”

**Giovanni lafrancesco.**

**DEDICATORIA:**

Este trabajo está dedicado a la mujer que me trajo al mundo y que es mi inspiración, a mi madre Belén y a mi hijo Antón, que es mi motivo para seguir esforzándome en el camino de hacerme cada día un mejor ser humano y a todos los profesores del Perú.

#### **AGRADECIMIENTO.**

Al estado peruano por la oportunidad de seguir fortaleciendo mis capacidades, a mi asesor Dr. Jorge Rivas, a mis maestros que compartieron sus saberes y al equipo de coordinación de la USIL, a todos ellos que contribuyeron a la realización de este trabajo.

## INDICE

<b>INTRODUCCIÓN</b>	<b>11</b>
<b>CAPITULO I: FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS EN LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS</b>	<b>20</b>
La evaluación en el contexto educativo.	20
Aproximaciones a la evaluación de competencias	22
Producción de textos	27
Evaluación de competencias en la producción de textos.	30
<b>CAPITULO II: DIAGNÓSTICO DEL ESTADO ACTUAL DE LA EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS EN LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS EN EL V CICLO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA 56022 DE CCOCHACUNCA</b>	<b>34</b>
<b>CAPITULO III: MODELACIÓN Y VALIDACIÓN DE LA GUÍA DE EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS EN LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS</b>	<b>38</b>
Modelación de la guía de evaluación de competencias en la producción de textos.	38
Fundamentación de la guía de evaluación.	38
Modelación analógica.	41
Validación de la guía por consulta a expertos	45
<b>ASPECTOS FINALES</b>	<b>51</b>
Conclusiones	51
Recomendaciones	51
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS</b>	<b>52</b>
<b>ANEXOS</b>	<b>55</b>

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Datos informativos de los especialistas para la validación	45
Tabla 2: Tabla de valoración.	46
Tabla 3: Sobre los criterios de la valoración interna.	47
Tabla 4: Promedio parcial que corresponde a la valoración interna realizada por los especialistas.	47
Tabla 5: Sobre los criterios de la valoración externa.	48
Tabla 6: Promedio parcial que corresponde a la valoración externa realizada por los especialistas.	
Tabla 7: Sumatoria de valoración de cada especialista	49
Tabla 8: consolidado de resultados.	

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Diseño teórico – funcional y estructura de la investigación.	41
Figura 2: Diseño teórico – funcional y estructura de la propuesta.	42

## INDICE DE ANEXOS

Anexo A	57
Anexo B	64
Anexo C	66
Anexo D	87

## **Resumen**

El presente trabajo propone una guía de evaluación de competencias, implementando el portafolio y el mapa de aprendizaje para la producción de textos en el nivel primario de la Educación Básica Regular. Esta investigación es aplicada proyectiva con un enfoque cualitativo, se trabajó con una muestra intencionada de dos docentes entrevistados, además se desarrollaron observaciones a clases y análisis documental. El diagnóstico aplicado evidencia escaso conocimiento sobre la teoría y la metodología a seguir en la práctica evaluativa, coherente con el currículo de competencias. El enfoque socioformativo y del área de comunicación orientan el proceso pedagógico en esta investigación, cuya concepción queda explicada en el marco teórico como sustento científico de la propuesta. Por tanto, concluimos que el estudio tiene una perspectiva formativa sólida, en cuanto a la superación del problema y capacitación pertinente por medio de una propuesta pedagógica.

Palabras clave: investigación aplicada proyectiva – evaluación de competencias – producción de textos – enfoque socioformativo – práctica evaluativa.

## **Abstract**

This paper proposes a competency evaluation guide, implementing the portfolio and learning map for the production of texts in the primary level of Basic Education. This research is applied- projective with a qualitative approach; we worked with an intentional sample of two interviewed teachers. In addition observations in class and documentary analysis were developed. The diagnosis applied evidences poor knowledge of the theory and methodology to be followed in the evaluation practice, consistent with the curriculum competencies. The socioformative and communication area approaches orient the educational process in this investigation, which conception is explained in the theoretical framework as a scientific basis of the proposal. Therefore, we conclude that the study has a strong formative perspective, in terms of overcoming the problem, and relevant training through a pedagogical approach.

Key words clave: qualitative research – skills assessment – text production – socioformative approach – evaluation practice.

## INTRODUCCIÓN

En la actualidad el sistema educativo peruano asume el enfoque pedagógico curricular de competencias, que ha sido considerado y puesto en práctica por diversos países y organismos internacionales. Esta nueva perspectiva pretende dar respuesta a las demandas económicas, sociales de un mundo cada vez más cambiante y globalizado.

La educación peruana se encuentra en un proceso de empoderamiento del enfoque de competencias, que se viene plasmando en el Diseño Curricular Nacional modificado (2015). En este contexto cabe la necesidad de implementar políticas curriculares, como producto de un trabajo participativo de la comunidad educativa, en esa misma línea acertadamente se tiene la intención de implementar un sistema curricular; por medio de un marco curricular, mapas de progreso y rutas de aprendizaje, que responde a un Diseño Curricular Nacional (2009), que anteriormente mostraba debilidades como la densidad (abundancia de capacidades, contenidos y actitudes), la falta de coherencia (secuencialidad del progreso de competencias que no presentaba uniformidad y se interrumpía en varios tramos) y su ambigüedad (la formulación no era específica ni clara en su significado ni en las metas esperadas).

Así mismo el DCN actual, muestra una debilidad en relación a la categoría de la evaluación ya que esta no ha sido modificada y sigue manteniendo los lineamientos del DCN del 2009, el cual no respondía en su totalidad al enfoque de competencias; y este hecho a la fecha causa una incertidumbre entre los docentes de la educación básica regular (EBR).

Esto conlleva hacer el análisis del proceso pedagógico asumido en este enfoque con especial énfasis en una de las categorías didácticas de suma importancia: la evaluación, la cual constituye un proceso que requiere de cambios que le permitan ser coherentes con la innovación curricular y las nuevas metodologías asumidas por el MINEDU.

La falta de claridad en torno a la orientación metodológica en una evaluación de competencias hace que los docentes sigan desarrollando prácticas evaluativas tradicionales; de carácter unidireccional, centrada en el docente, quien ejerce la responsabilidad de llevar a cabo este proceso, el cual realiza muchas veces de manera autoritaria y asume que el estudiante tienen un rol pasivo.