



FACULTAD DE EDUCACIÓN

Programa Académico de Maestría en  
Ciencias de la Educación - PRONABEC

# **ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA DESARROLLAR CAPACIDADES DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA**

**Tesis para optar el grado académico de Maestro en Educación  
en la mención de Investigación e Innovación Curricular.**

**BACHILLER: FALCÓN ESPINOZA CLIDIOS LELES**

**ASESOR : Mg. ROBERTO BELLIDO GARCÍA**

**Línea de Investigación:**

**Comunidades de aprendizaje de docentes y el mejoramiento  
de los procesos de enseñanza**

**Lima – Perú**

**2015**

**UNIVERSIDAD SAN IGNACIO DE LOYOLA**

**ESCUELA DE POSTGRADO**

**Facultad de Educación**

**DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD**

Yo, **CLIDIOS LELES FALCÓN ESPINOZA**, identificado con DNI N° **22475149** estudiante del Programa Académico de Maestría en Ciencias de la Educación de la Escuela de Postgrado de la Universidad San Ignacio de Loyola, presento mi tesis titulada: **Estrategia didáctica para desarrollar capacidades de Historia, Geografía y Economía en estudiantes de secundaria.**

Declaro en honor a la verdad, que el trabajo de tesis es de mi autoría; que los datos, los resultados y su análisis e interpretación, constituyen mi aporte a la realidad educativa. Todas las referencias han sido debidamente consultadas y reconocidas en la investigación.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad u ocultamiento de información aportada. Por todas las afirmaciones, ratifico lo expresado, a través de mi firma correspondiente.

Lima, diciembre de 2015

-----  
Clidios Leles Falcón Espinoza  
DNI N° 224751

## **APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO**

Los miembros del Tribunal de Grado aprueban la tesis de graduación, el mismo que ha sido elaborado de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la EPG-Facultad de Educación.

Lima, diciembre del 2015

Para constancia firman

-----  
Mg. Hernán Flores Valdivieso  
Presidente

-----  
Mg. Roberto Santiago Bellido García  
Secretario

-----  
Mg. Oscar Enrique Camac  
Vocal

### **Epígrafe**

“La creación no existe únicamente donde se producen grandes obras históricas, sino también donde quiera que el hombre imagina, combina, transforma y crea algo nuevo, por pequeño que sea en comparación con la obra de los genios”

Lev S. Vygotsky.

“Crear una nueva cultura no sólo significa hacer individualmente descubrimientos originales; significa también y especialmente difundir críticamente verdades ya descubiertas... El que una masa de hombres sea orientada a pensar coherentemente y en forma unitaria la realidad presente es un hecho filosófico mucho más importante y original que el hallazgo por parte de un genio filosófico de una nueva verdad que permanece como patrimonio de pequeños círculos intelectuales”

**Antonio Gramsci**

## **Dedicatoria**

En primer lugar, le agradezco a Dios por darme la oportunidad de formarme como un profesional. Mis padres Gregorio y Erasma, quiénes fueron un pilar fundamental durante mi trayectoria, quienes comprendieron las instancias en donde las emociones se veían afectadas por la incesante lucha por ser cada día mejor.

Agradezco a mis hermanos Leoncio y Gastón por alentarme cada vez que mostré signos de debilidad y apoyarme cada vez que lo necesité.

A mis hijos Waldemar y Tadeo, mi principal motor que me da fuerza para ser un padre ejemplar.

## **Agradecimiento**

Mi mayor gratitud, eterno agradecimiento y profundo aprecio a mi asesor, el Doctor Roberto Bellido, por su constante, cercano, amigable y cuidadoso acompañamiento a través de la realización de todo el trabajo de investigación cualitativa.

Mi agradecimiento a la Directora, subdirector, docentes y estudiantes de las Instituciones Educativas Emblemática “Fernando Carbajal Segura” por su colaboración y participación desinteresada en el trabajo de investigación.

A Teolinda, mi gran amor, esposa y compañera de ayer y hoy, por su comprensión y apoyo moral e incondicional en todo momento.

## Índice

	<b>Pág</b>
Epígrafe	iv
Dedicatoria	vi
Agradecimiento	vii
Resumen	xiv
Abstract	xv
INTRODUCCIÓN	16
FUNDAMENTOS DE ESTRATEGIA DIDÁCTICA Y CAPACIDADES	26
Teoría Conductista	26
Estrategia Didáctica Conductista	26
Elementos de la Didáctica Conductista	29
Apreciación Crítica	31
Teoría Cognitiva	32
Estrategia Didáctica Cognitivismo.	32
Elementos de la Estrategia Didáctica Cognitivista.	37
Apreciación Crítica	38
Teoría Constructivista	39
Estrategia Didáctica Constructivista	40
Elementos de la Estrategia Didáctica Constructivista	42
Apreciación Crítica	43
Teoría Socio Cultural	46
Definición	46
Principales Representantes	47
Características	47
Principales Postulados	48
Estrategia Didáctica Socio Cultural	49
Elementos de la Didáctica Socio Cultural	52
Didáctica y Pedagogía	54
Didáctica	54
Definición	54
Objetivos de Estudio de la Didáctica	55
Elementos de la Didáctica	55
Pedagogía Crítica	56

Definición	56
Pedagogía Crítica y una Propuesta Didáctica Problemática	56
Capacidad de Historia, Geografía y Economía	58
Definición	58
Capacidad	58
Habilidad	59
Destreza	59
Actitud	59
Aptitud	59
Indicadores de Logro	60
Competencias	60
<b>DIAGNÓSTICO DEL TRABAJO DE CAMPO</b>	<b>62</b>
Objetivo del diagnóstico	62
Estado actual de desarrollo del campo y objeto investigado	62
Población, muestra y unidad de análisis	62
Metodología del trabajo de campo	63
Técnicas.	64
Instrumentos de Investigación.	64
Organización de categorías apriorísticas	66
Transcripción de la tabla de datos y codificación	67
Entrevista a docentes uno	67
Entrevista a docentes dos	70
Entrevista a estudiantes.	73
Observación de clase a docente uno	80
Observación de clase a docente dos	81
<b>ANÁLISIS DE RESULTADOS Y DISCUSIÓN</b>	<b>83</b>
Procesamiento de datos	83
Análisis de la información	84
Resultados y conclusiones de la entrevista.	84
Resultados y conclusiones de observación de clase	88
Triangulación	91
Conclusión general del capítulo	92
<b>PROPUESTA ESTRATEGIA DIDÁCTICA PROBLÉMICA</b>	<b>94</b>
Presentación	95
Propósito	96

Fundamento Socioeducativo:	96
Fundamento Pedagógico:	97
La planificación.	100
La ejecución.	100
La Evaluación.	101
Fundamento Curricular:	103
Unidad de Aprendizaje.	104
Diseño de la Propuesta	104
Componente del diseño	106
Explicación del diseño.	106
Instrumentos de Evaluación de la Sesione de Aprendizaje.	107
Sesiones de Aprendizaje.	109
VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA	112
El Método Criterio de Especialistas	112
Informe de Valoración de Especialista	113
Caracterización de los especialistas.	113
Valoración interna y externa.	114
Resultado de la valoración de los especialistas y conclusiones.	119
CONCLUSIONES	120
RECOMENDACIONES	122
REFERENCIAS	124
ANEXOS	128

## Índice de Tabla

		<b>pág</b>
<b>Tabla 1</b>	Instrumentos de investigación	64
<b>Tabla 2</b>	Matriz de Codificación por Informante	65
<b>Tabla 3</b>	Matriz de datos por instrumento	66
<b>Tabla 4</b>	Matriz de codificación de categoría apriorística	66
<b>Tabla 5</b>	Procesos pedagógicos de la sesión de aprendizaje	101
<b>Tabla 6</b>	Datos de especialistas	114
<b>Tabla 7</b>	Tabla de Valoración	115
<b>Tabla 8</b>	Criterio de validez	116
<b>Tabla 9</b>	Valoración interna de los especialistas	117
<b>Tabla 10</b>	Valoración externa de los especialistas	117
<b>Tabla 11</b>	Valoración externa de los especialistas	118
<b>Tabla 12</b>	Valoración final por cada especialista	119
<b>Tabla 13</b>	Consolidado de validación de especialistas	119

## Índice de Figuras

<i>Figura 1</i>	Conocimiento articulado con el contexto cultural	98
<i>Figura 2</i>	Organización Curricular	100
<i>Figura 3</i>	Recursos Educativos	102
<i>Figura 4</i>	Elementos curriculares	103

## Tabla de Anexos

Anexo 1	Matriz de Instrumentos de Entrevista a docentes y estudiantes	130
Anexo 2	Ficha de observación al docente en aula	139
Anexo 3	Ficha de control de instrumentos	141
Anexo 4	Ficha de visita a la institución educativa	142
Anexo 5	Tabla de Reducción de Datos	145
Anexo 6	Matriz de Análisis de los datos Codificados de Entrevista D2	151
Anexo 7	Matriz de análisis de datos codificados de estudiantes	157
Anexo 8	Matriz de análisis de datos codificados de observación de clase D1	170
Anexo 9	Matriz de Análisis de Datos Codificados clase Observada D2	173
Anexo 10	Unidad de Aprendizaje	176
Anexo 11	Sesión de Aprendizaje	180
Anexo 12	La Rúbrica	189
Anexo 13	Ficha de validación de la propuesta	191

## Resumen

Estrategia Didáctica para Desarrollar Capacidades de Historia, Geografía y Economía en Estudiantes de Secundaria

Autor: Clidios Leles Falcón Espinoza

La investigación propone el diseño de una estrategia didáctica problémica para desarrollar capacidades en el área de Historia, Geografía y Economía en estudiantes del primer grado de educación secundaria bajo el enfoque cualitativo educacional y diseño aplicada proyectiva. En tal sentido, en el proceso metodológico se empleó el método empírico teórico, se trabajó con una muestra intencionada de dos docentes y cuatro estudiantes mediante la entrevista a profundidad y observación de clase. El diagnóstico evidenció que los docentes trabajan con una didáctica tradicional que no genera pensamiento crítico. Nuestra propuesta asume la teoría sociocultural de Vigotsky, adoptando sus conceptos claves como la mediación y la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), cuya concepción da sustento científico al marco teórico. Así, el resultado más importante está en el diseño de estrategia didáctica problémica que parte del contexto, la problematización e instrumentalización. Por tanto, concluimos que el estudio es de carácter crítico y reflexivo a través de la propuesta pedagógica para generar pensamiento innovador en los estudiantes y ofrecer una capacitación a docentes.

### **Palabras claves:**

Estrategias didácticas, capacidad, investigación cualitativa, enseñanza aprendizaje.

## **Abstract**

Teaching strategy to develop capacities of History, Geography and Economics High School Students

Author: Falcon Espinoza Clidios Leles

The aim of the present research is to propose a design of a problematic didactic strategy to develop abilities in the History, Geography and Economics Area on students of the first year of secondary under the prospective method in the educational qualitative approach. On that sense, in the methodological process was used the theoretical empirical theory. It has been worked with an intentional sampling of 2 teachers and 4 students by means of a deep interview and class observation. The diagnostic showed that teachers worked with a traditional didactic that does not generate critical thinking. This proposal assumes the sociocultural theory of Vygotsky, adopting its essential concepts like the mediation of the Proximate Development Zone, which conceiving gives scientific support to the theoretical frame. In this way, the most important result is the design of the problem didactic strategy, which starts from the context, the questioning and manipulation. Therefore, it is concluded that this study is of critical and reflexive nature through a pedagogical proposal to generate innovative thinking on students and offer a training to teachers.

Keywords:

Teaching strategies, capacity, qualitative research, teaching and learning.