



UNIVERSIDAD
SAN IGNACIO
DE LOYOLA

ESCUELA DE POSTGRADO

Maestría en Educación con mención en Gestión de la Educación

**ESTRATEGIA DIDÁCTICA FILOSÓFICA PARA EL
FORTALECIMIENTO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO
EN ESTUDIANTES DE QUINTO DE SECUNDARIA
DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR**

**Tesis para optar el grado de Maestro en Educación con
Mención en Gestión de la Educación**

CESAR GERARDO LEON VELARDE

**Asesor:
Dr. Fernando Alexis Nolazco Labajos**

**Lima - Perú
2021**

Dedicatoria

A mi madre que desde el cielo me cuida y protege y que con dulce mirada comparte cada uno de mis pasos. A Silvia y Juan Pablo quienes dan sentido a mi vida.

Agradecimiento

A la Universidad San Ignacio de Loyola, que nos brindó la oportunidad de la excelencia académica. A mis maestros de la USIL que en cada momento muestran profesionalismo.

Índice

Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice	iv
Índice de tablas	vi
Índice de figuras	vii
Resumen	viii
Abstract	ix
Diseño teórico metodológico	
Introducción	10
Formulación del problema de la investigación	13
Pregunta científica.	13
Objetivo general, objetivo específico.	13
Categorías y subcategorías apriorísticas.	14.
Justificación teórica, metodológica, práctica.	15
Metodología de la investigación	17
Tipo y diseño de investigación.	17
Población.	19
Muestra y muestreo no probabilístico.	19
Métodos teóricos empleados en la investigación.	19
Técnicas e instrumentos empleados.	19
Capítulo I: Marco teórico	
Antecedentes de la investigación	23
Antecedentes internacionales.	23
Antecedentes nacionales	24
Fundamentos teóricos	27
Conceptos de la categoría pensamiento crítico	33
Conceptos de la subcategoría	35
Capítulo II: Diagnóstico o trabajo de campo	
Diagnóstico	
Análisis, interpretación y discusión de resultados	39
Presentación de resultados por técnicas de instrumentos	39

Resultado de la entrevista	39
Resultado de la encuesta	44
Diagnóstico final	50
Capítulo III: Modelación de la propuesta	
Propósito de la investigación	53
Fundamentos científicos de la propuesta	53
Fundamento filosófico.	53
Fundamento psicológico.	54
Fundamento socioeducativo	54
Fundamentos curriculares.	55
Desarrollo e implementación de la propuesta	58
Conclusiones	79
Recomendaciones	81
Referencias	82
Anexos	89
Anexo 1. Matriz de categorización.	90
Anexo 2. Entrevista.	95
Anexo 3. Cuestionario.	100
Anexo 5. Validación por juicio de expertos de instrumentos.	103
Anexo 6. Diseño de sesión de aprendizaje 1 y 2	150

Índice de tablas

Tabla 1 Categoría apriorística de la investigación	14
Tabla 2 Matriz de la categoría solución	14
Tabla 3 Validación de expertos	22
Tabla 4 Confiabilidad del instrumento	22
Tabla 5 Medidas de la frecuencia de la subcategoría: Conocimiento	39
Tabla 6 Medidas de la frecuencia de la subcategoría: Inferencia	40
Tabla 7 Medidas de la frecuencia de la subcategoría: Evaluación	41
Tabla 8 Medidas de la frecuencia de la subcategoría: Metacognición	42
Tabla 9 Medidas de frecuencia de la Categoría: Pensamiento Crítico	43
Tabla 10 Actividades y justificación de la alternativa 1	59
Tabla 11 Actividades y cronograma de la alternativa 1	62
Tabla 12 Presupuesto de la alternativa 1	63
Tabla 13 Actividades y justificación de la alternativa 2	66
Tabla 14 Actividades y cronograma de la alternativa 2	69
Tabla 15 Presupuesto de la alternativa 2	70
Tabla 16 Actividades y justificación de la alternativa 3	72
Tabla 17 Actividades y cronograma de la alternativa 3	75
Tabla 18 Presupuesto de la alternativa 3	77

Índice de figuras

	Pág.
Figura 1 Medidas de frecuencia de la Subcategoría Conocimiento en los estudiantes de 5to año de una Institución Educativa Particular.	42
Figura 2 Medidas de frecuencia de la Subcategoría Inferencia en los estudiantes de 5to año de una Institución Educativa Particular	43
Figura 3 Medidas de frecuencia de la Subcategoría Evaluación en los estudiantes de 5to año de una Institución Educativa Particular.	44
Figura 4 Medidas de frecuencia de la Subcategoría Metacognición en los estudiantes de 5to año de una Institución Educativa Particular	45
Figura 5 Medidas de frecuencia de la Categoría Pensamiento Crítico en los estudiantes de 5to año de una Institución Educativa Particular	46
Figura 6 Análisis cualitativo de la Macro red de la Categoría Pensamiento Crítico	47
Figura 7 Análisis cualitativo de la subcategoría Conocimiento	48
Figura 8: Análisis cualitativo de la subcategoría Inferencia	49
Figura 9: Análisis cualitativo de la subcategoría Evaluación	50
Figura 10: Análisis cualitativo de la subcategoría Metacognición	51
Figura 11: Análisis cualitativo de la Categoría Emergente Filosofía	52

Resumen

El propósito de la investigación cualitativa aplicada educacional es analizar el pensamiento crítico de los estudiantes de quinto de secundaria de una institución educativa particular. Muestra cómo el conocimiento es un proceso que está en constante movimiento y es necesario que los estudiantes del último nivel de secundaria desarrollen habilidades superiores de pensamiento. La capacidad de generar el pensamiento crítico hará que los estudiantes generen conocimiento y con ello una alta capacidad de razonamiento. La muestra está compuesta por 21 estudiantes de quinto año de secundaria de 15 a 17 años de edad y 3 profesores. Los instrumentos utilizados son la entrevista y el cuestionario que se adecúan mejor al tipo de investigación desarrollada.

Los resultados obtenidos, luego de aplicar la técnica visual – mental de interpretación cuantitativa y el análisis cualitativo de los resultados, evidencia que un 76,2 % de la muestra se encuentra en un nivel alto de pensamiento crítico, mientras en la subcategoría Conocimiento el 657% refleja un nivel alto; en la subcategoría Inferencia el 61,9 % alcanza el nivel alto; para la subcategoría Evaluación el 57,1 % logra el nivel alto y para la subcategoría Metacognición solo el 42,9 % alcanza el nivel alto. Al aplicar la herramienta Atlas Ti surge la categoría emergente Filosofía, que es expresado en las entrevistas realizadas y confirmadas por el uso de la herramienta en mención. Se propone una estrategia pertinente que permitirá fortalecer el pensamiento crítico de los estudiantes y constituirá una herramienta de enseñanza indispensable para los directivos y docentes, puesto que fomentará las dimensiones críticas, el conocimiento de la realidad, la autonomía personal y el trabajo colaborativo como ejes de aprendizaje

Palabras clave: Pensamiento crítico, conocimiento, filosofía.

Abstract

The purpose of applied qualitative educational research is to analyze the critical thinking of fifth grade students from a particular educational institution. It shows how knowledge is a process that is in constant motion and requires that upper secondary school students develop superior thinking skills. The ability to generate critical thinking will make students generate knowledge and with it a high capacity for reasoning. The sample is made up of 21 fifth-year high school students between the ages of 15 and 17 and 3 teachers. The instruments used are the interview and the questionnaire that are best suited to the type of research carried out.

The results obtained, after applying the visual-mental technique of quantitative interpretation and the qualitative analysis of the results, show that 76.2% of the sample is at a high level of critical thinking, while in the Knowledge subcategory 65.7 % reflects a high level; In the Inference subcategory, 61.9% reach the high level; for the Evaluation subcategory 57.1% achieve the high level and for the Metacognition subcategory only 42.9% reach the high level. When applying the Atlas Ti tool, the emerging category Philosophy emerges, which is expressed in the interviews carried out and confirmed by the use of the tool in question. A pertinent strategy is proposed that will strengthen the critical thinking of students and will constitute an indispensable teaching tool for managers and teachers, since it will promote critical dimensions, knowledge of reality, personal autonomy and collaborative work as axes of learning.

Key words: Critical thinking, knowledge, philosophy.

Introducción

La investigación académica científica de tipo cualitativa desarrollada en este trabajo busca analizar la categoría pensamiento crítico desarrollado en los jóvenes de quinto año de secundaria de una institución educativa particular. Se ha pensado trabajar con una población de 88 estudiantes que fluctúan en edades de 15 a 17 años y que por lo general han desarrollado su etapa escolar en el mismo colegio.

Se busca investigar sobre el desarrollo del pensamiento crítico en los participantes de quinto de secundaria, todo ello exige reflexionar sobre la capacidad del pensamiento de los estudiantes y lo que se puede hacer al respecto para lograr un pensamiento crítico superior. Son varios elementos que se tomarán en cuenta en la investigación, propias de la formación humanística que se brinda a la población de estudiantes.

El término pensamiento crítico es definido como una de las destrezas que ocupan un orden superior (López Aymes 2012), son varios los autores que consideran la necesidad de tomar en cuenta la enseñanza del pensamiento crítico especialmente en la etapa de la educación básica regular, así tenemos a Dewey, filósofo del siglo XXI quien menciona que la reflexión es un camino para conseguir el pensamiento elevado y que debemos dotar a nuestros estudiantes de instrumentos mentales del tal manera que su pensar se vea enriquecido, y sumado a ello, Miller quien apuesta por dar especial valor a la filosofía como método privilegiado para desarrollar el pensamiento (Elder y Paul, 2003).

Se puede determinar la importancia del pensamiento crítico en el desarrollo de la persona humana, así encontramos escuelas que no cuentan con un programa educativo e incluso los docentes no tiene claro qué es pensar críticamente (Escobar, Carrasco y Salas 2015), y de aquellos que encuentran como resultado la existencia de problemas en cuanto a la habilidad de argumentar, evaluar y sintetizar la información, y la necesidad de trabajar el

desarrollo de ciertas habilidades cognitivas propias del pensamiento crítico (Nasimba, 2019); además, encontrando investigaciones alentadoras que concluyen cómo la lectura de textos filosóficos influye de manera positiva en el desarrollo de ciertas partes del pensamiento crítico (Bolo 2017).

Se busca desarrollar una investigación de tipo educativa aplicada educacional de tal manera que sirva de manera práctica y real para la mejora de una educación de calidad. En tal sentido, el paradigma socio crítico interpretativo con el que se aborda la investigación es donde se quiere indagar sobre situaciones naturales, se pretende interpretar fenómenos que se dan en las personas. Es decir, se detecta un fenómeno particular y se busca una propuesta de solución, evidenciando el entorno educativo. Se busca mejorar una situación específica de manera innovadora y creativa para poder brindar una propuesta de solución efectiva y viable a través de la didáctica de la filosofía en la educación.

Finalmente, en este trabajo de investigación se presenta una estrategia didáctica filosófica para fortalecer el pensamiento crítico que sirva como motivación y replica para otras instituciones particulares o públicas que busquen implementar, mejorar o fortalecer destrezas de orden superior en el conocimiento.

Planteamiento del problema de investigación

La educación, sus modelos y paradigmas han ido cambiando a través del tiempo. Actualmente se proponen estrategias e instrumentos que den respuesta a las necesidades suscitadas. Se encuentra cada vez más personas que gustan de opinar, pero a pocas les gusta pensar. Surge entonces el problema sobre la realidad del pensamiento crítico en los participantes del último año de educación secundaria para el desarrollo integral en su formación. El avance del conocimiento y por ello de la ciencia hace que cada vez se valore más la capacidad crítica y reflexiva de la persona humana. Por ende, se da la necesidad de fortalecer el pensamiento crítico como respuesta a las necesidades que propone la realidad mundial en el desarrollo de la educación.

Cada vez son menos las instituciones educativas que consideran el curso de filosofía dentro de sus programaciones en la EBR., muchos prefieren seguir la programación de cursos de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica, dejando de lado a la ciencia más antigua y completa. Así, resulta penoso percibir que el curso de filosofía ha perdido importancia, pasando a considerarse un curso de repaso histórico donde se tratan algunos autores. Al parecer el pensamiento crítico guarda relación con la ciencia de la filosofía en esta nueva postura curricular.

La misión que se desarrolla en los colegios no trata tanto de enseñar a los jóvenes una mayor cantidad de conocimientos que pertenecen a saberes especializados, se trata de aprender a aprender, se quiere que el joven adquiera cierto grado de autonomía intelectual. Ciertamente son varios los elementos que favorecerán el desarrollo de destrezas de un grado superior, y una de ellas es el pensamiento crítico. Se busca ir más allá de solo lo cognitivo, se caracteriza por el aporte de cada persona a una parte del pensamiento, para ello es necesario un grado de apertura mental, deseo de hacer bien la cosas, buena voluntad e incluso

los sentimientos con que se enfrenta a la vida y con ello al conocimiento. Se pretende reflexionar sobre la importancia de cómo el pensamiento crítico se ve reflejado en la vida académica y personal de cada uno de los jóvenes participantes. Se quiere ir más allá proponiendo una forma de favorecer el pensamiento crítico desde la filosofía, enseñanza tan antigua y tan nueva (López, 2012).

Se trata de proponer un pensamiento de orden superior en la escuela, es decir, un pensamiento que sea rico académicamente hablando, que tenga coherencia lógica y de manera especial que sea un pensamiento que fomente el pensamiento, que no sea estático. Esta propuesta de pensamiento de orden superior es considerada fruto de aplicación del pensamiento crítico sumado al pensamiento creativo.

Hace uno meses se hizo viral el video en que un diputado español defendía la utilidad del curso de historia en el bachillerato, en el que por lo visto iba a ser retirado del currículo como tal. En nuestro país surge como una necesidad que va a favorecer la formación del estudiante, dado que el día de hoy a mucha gente le gusta opinar, pero a pocos le gusta pensar. ¿Acaso esto no tendrá relación directa con nuestra política el día de hoy?, ¿que no pensamos y por eso tenemos los políticos que tenemos?

Corcelles y Badia (2013) indican que los estudiantes manifiestan que la filosofía les ha ayudado a poder dar reflexiones sobre situaciones actuales, que incluso son relevantes para el día de hoy. La propia experiencia docente permite determinar que los exalumnos que ahora están en la universidad y vuelven para agradecer por la filosofía tratada y lo que significa para ellos este conocimiento. Ciertamente se debe acotar que esta es la realidad en un colegio particular, motivo de investigación será también lo que suceda en instituciones del estado.

Formulación del problema.**Problema científico.**

¿Cómo fortalecer el pensamiento crítico en los estudiantes de quinto de secundaria de una institución educativa particular?

Preguntas científicas.

¿Cuáles son los sustentos del pensamiento crítico en los estudiantes de quinto de secundaria de una institución educativa particular?

¿Cuál es el estado actual del pensamiento crítico en los estudiantes de quinto de secundaria de una institución educativa particular?

¿Cuáles son los criterios teóricos, metodológicos y prácticos en que se basa el pensamiento crítico en los estudiantes de quinto de secundaria de una institución educativa particular?

¿Cómo validar por criterios de expertos las estrategias didácticas para mejorar el pensamiento crítico en los estudiantes de quinto de secundaria de una institución educativa particular?

Objetivo general.

Proponer un plan de fortalecimiento para el pensamiento crítico a través del curso de filosofía en los estudiantes de quinto de secundaria de una institución educativa particular.

Objetivos específicos o tareas de la investigación.

Diagnosticar la situación académica de los estudiantes en función al pensamiento crítico que demuestran los alumnos de quinto de secundaria de una institución educativa particular

Definir las bases teóricas y conceptuales del pensamiento crítico en los estudiantes de quinto de secundaria de una institución educativa particular.

Diseñar una estrategia didáctica filosófica para mejorar el pensamiento crítico en los estudiantes de quinto de secundaria de una institución educativa particular.

Validar una estrategia didáctica filosófica para mejorar el pensamiento crítico en los estudiantes de quinto de secundaria de una institución educativa particular.

Categoría apriorística de la investigación

Tabla 1

Matriz de la categoría problema

Categoría principal	Subcategoría apriorística	Indicadores por categoría
Pensamiento crítico	Conocimiento	Consciencia de los hechos Relación entre lo conocido y el nuevo aprendizaje
	Inferencia	Juicio sobre una posibilidad Consciencia del desaffo
	Evaluación	Juicios de valor Identificación con opiniones
	Metacognición	Autorreconocimiento Análisis del error

Tabla 2

Matriz de la categoría solución

Categoría principal	Subcategoría apriorística	Indicadores por categoría
Estrategia Didáctica Filosófica	Estrategias de enseñanza	Solución de problemas Argumentación para comunicar Proceso de enseñanza - aprendizaje

Pensamiento crítico

Es considerado por Ennis (2011) un proceso cognitivo del pensamiento que implica una perspectiva reflexiva y racional por parte de los individuos con el propósito concreto del predominio de la razón e interesado en gran medida en el desarrollo de las acciones, creencias y toma de decisiones. En ese sentido, la finalidad del pensamiento crítico es identificar lo sensato y equitativo, que se predispone no solo en analizar información, sino inferirla de manera significativa direccionando las ideas y actitudes hacia una argumentación pertinente para poder formular alternativas de solución en situaciones contextuales.

Estrategia didáctica filosófica

La estrategia didáctica es concebida como una estructura de acciones conjuntas que implican un propósito de enseñanza prospectiva direccionado hacia un determinado marco teórico. En cuanto a la estrategia didáctica filosófica se predispone en el contenido de información humanística determinado al cumplimiento de lo que se pretende lograr en el desarrollo de un plan educativo de acción al abordar el estudio filosófico como referente específico de aprendizaje. Por ello, las estrategias didácticas filosóficas utilizan una variedad de metodologías activas que posibiliten mejoras continuas del conocimiento filosófico y por ende del proceso de enseñanza aprendizaje (Aguilar, 2019).

Justificación teórica, metodológica y práctica

Justificación teórica.

Ante la necesidad de propiciar el pensamiento crítico que se desarrolla en esta sociedad y de manera especial en los estudiantes de quinto de secundaria de una institución educativa particular, en una sociedad en la que gusta mucho de opinar pero que a pocos les gusta pensar surge la necesidad de propiciar el ejercicio de este tipo de pensamiento. Además, el

pensamiento crítico propicia el autoperfeccionamiento constante, autonomía y autodeterminación. Es Vygotsky quien da los fundamentos y aportes de este pensamiento crítico, quien muestra el grado de importancia del mismo. Surge la necesidad de realizar un trabajo de investigación ante las dificultades que los estudiantes afrontan al momento de participar verbalmente, de concluir ideas de premisas mayores que nada tienen que ver con su consecuente, de no tener un adecuado ordenamiento de ideas.

Justificación metodológica.

El paradigma de investigación que vamos a utilizar es el interpretativo, evidenciado en la situación de analizar o comprender un problema concreto, el de cómo fortalecer el pensamiento crítico en los jóvenes de 5to de secundaria. Este tipo de investigación tiene una forma de ser dinámica, pero a la vez simbólica. Si bien se parte de percepciones y representaciones en los que intervienen en la investigación se busca dar respuesta al problema planteado.

Por otra parte, se pretende indagar sobre situaciones naturales, interpretar fenómenos que se dan en las personas. Es decir, se detecta un fenómeno particular y se busca una propuesta de solución, evidenciando el entorno educativo. Se busca mejorar una situación específica de manera innovadora y creativa para poder dar una propuesta de solución. La investigación es de tipo aplicada o empírica, se justifica en la investigación, ya que “es aquella que va dirigida a buscar una solución de problemas denominados prácticos, de una aplicación que resulta inmediata (Cerezal y Fiallo, 2002). Desde la educación y teniendo en cuenta la realidad actual es necesario partir desde las necesidades o problemática que se presenta, para poder delimitar, investigar y proponer alternativas de solución que respondan de manera pertinente.

Justificación práctica.

La utilidad del presente trabajo de investigación es el de propiciar el pensamiento crítico a través de una propuesta de fortalecimiento que se pueda aplicar de manera práctica. Es decir, después de analizar el problema o fenómeno, poder darle una posible propuesta de solución que tenga implicancia individual y social.

Se habla de los constantes cambios en la educación, de la globalización en la educación y diferentes términos que lleva a entender que se presentan nuevos retos. Surge, además, el término modernidad líquida, la cual se refiere a que no debemos de movernos físicamente, sino que se trata de transformar la realidad. Este término fue propuesto en un inicio por Zygmunt Bauman, conocido sociólogo polaco, pero de raíces judías, quien argumenta que las llamadas realidades sólidas han desaparecido y dado paso a una sociedad en la que somos cambiantes a tal punto de tener miedo a los compromisos a largo tiempo.

Metodología de la investigación

Tipo y diseño de investigación.

Tipo de investigación.

El tipo de investigación que se utilizó fue la aplicada educacional, determinada por la parte práctica, la experiencia del investigador y se aplica en los estudios de campo. Es un tipo de investigación que se encuentra muy cerca al tipo de investigación básica (Daen, 2011). La investigación es de tipo aplicada educacional debido a que se predispone a mediano y largo plazo con un sentido prospectivo en una conducta determinada en el proceso de investigación que es reforzada por el investigador (Carhuancho, Nolzco, Sicheri, Guerrero y Casana, 2019)

Este tipo de investigación se caracteriza dado que se detecta un fenómeno en particular, en este caso el pensamiento crítico, y se aplica una propuesta de solución. En síntesis, se busca resolver un problema que hemos detectado y que se ha precisado, para ello es necesario enfocarse en buscar y determinar el conocimiento necesario para su aplicación, fruto de este tipo de investigación es un producto o propuesta.

La investigación tiene un enfoque cualitativo, puesto que desde la perspectiva de Ñaupas, Mejía, Novoa y Villagómez (2011) sustentaron la relevancia en la búsqueda del significado como referente preciso de este enfoque. En ese sentido, considera al investigador un instrumento indispensable en el proceso de la validez de la investigación. Asimismo, este enfoque permitirá una percepción integral de la persona y los grupos humanos, lo que acercará de manera pertinente al estudio de la estrategia didáctica filosófica en el fortalecimiento del pensamiento crítico. De acuerdo con Husserl (1998), es un paradigma que intenta exponer la naturaleza de las cosas, lo propio y la autenticidad de los fenómenos. El ideal que busca es el entendimiento de la experiencia vivida en su diversidad; este entendimiento busca a su vez generar la toma de conciencia y la interpretación en el contexto del fenómeno.

Diseño de investigación.

La presente investigación se realizó de acuerdo al método cualitativo, de tipo aplicado educacional, teniendo en cuenta la perspectiva del paradigma socio crítico interpretativo y de corte transversal no experimental.

Este tipo de investigación se ocupa del estudio, aplicación y búsqueda de la mayor cantidad de materiales empíricos que servirán para el estudio del caso en particular, corresponde a la introspección y se utilizará la entrevista como instrumento privilegiado,

siendo la observación un elemento que debemos de tener en cuenta de manera implícita (Carhuanchu, Nolazco, Siche, Guerrero y Casana, 2019).

Asimismo, el diseño también es no experimental porque como su nombre lo indica no se llega a la experiencia. El investigador se encarga de observar el contexto en donde se desarrolla el fenómeno y luego busca analizarlo para poder obtener cierta información. Es contraria a la experimental que tiene como característica el que a través de un experimento busca llegar a la causa del fenómeno, y esto debido a que se quieren estudiar las relaciones causa-efecto. Es de corte transversal dado que se realiza en un momento y tiempo determinado. Por otra parte, se sabe que por lo general se cuenta con una mayor participación de sujetos, pero a su vez se describe mayor cantidad de factores de crecimiento que aquellos que son estudios lineales (Hernández, Fernández y Baptista, 2010).

Población y muestra.

Población

La población sumatoria de los estudiantes del último año de estudios de una institución educativa particular está compuesta por 88 estudiantes. Sumado a ello 12 profesores que acompañan el proceso educativo en este año y nivel.

El concepto de población que se maneja en este tipo de estudio es entendido como el conjunto de aquellos casos en los que se encuentra coincidencia en una serie especificaciones; es decir, que guardan estrecha relación de similitud en sus características y que serán de utilidad para el estudio científico.

Muestra

La muestra es entendida como un subgrupo de la población (Tamayo, 2011), en nuestro caso está compuesta por 21 estudiantes y 3 profesores, se busca que sea representativa de tal manera que la inferencia estadística realmente nos lleve a la generalización. El tipo de

muestreo es no probabilístico de tipo intencional, que es tomado del grupo intacto por conveniencia.

Métodos teóricos empleados en la investigación.

Uno de los primeros métodos es la fenomenología ya que se busca explicar la esencia de la experiencia de los actores, de los jóvenes de 5to de secundaria. Se reflexionará sobre la profundidad de la descripción de la experiencia, las sensaciones de los estudiantes durante el aprendizaje y socialización de los conocimientos (Carabajo, 2008).

El método cualitativo-fenomenológico se origina como una objeción al radicalismo de lo objetivable. En donde establece que el estudio se basa en las experiencias de vida, en relación con un acontecimiento, desde el punto de vista de la persona. Este enfoque acepta la investigación más profunda de la vida humana, de todo lo que se encuentra más allá de lo medible.

Otro de los métodos utilizados es el analítico, que consiste en la división de un todo descomponiéndolo en sus partes o elementos para observar las causas, naturaleza y los efectos. Su forma de analizar básicamente es la observación y exploración de un hecho en particular (Izcara, 2014).

Técnicas e instrumentos empleados.

Encuestas

Esta técnica permite la recolección de información y datos confiables en concordancia con la población y muestra de estudio con el objetivo de abordar la problemática de investigación planteada para la consolidación pertinente en alternativas viables de solución (Bello y Guerra, 2013). En ese sentido, las encuestas se utilizan en estudios cualitativos, cuantitativos y mixtos con una finalidad de complemento en la recopilación de información durante el proceso de investigación

Entrevistas.

Son entendidas como un tiempo para poder conversar e intercambiar la diferente información entre una persona a quien se denomina entrevistador y una segunda persona llamada el entrevistado. Se puede considerar al hablar de número a una pareja o también un grupo pequeño de personas. Esta técnica de entrevista se realiza desarrollando preguntas y respuestas, se pretende lograr construir de manera conjunta aquellos significados relevantes respecto a un tema preciso (Hernández, Fernández y Baptista, 2010).

Se entiende que la entrevista es la relación verbal que se da entre dos o más personas, necesariamente se requiere de un entrevistador y de uno o varios entrevistados que coinciden en una situación o interés determinados. Lo que buscará el entrevistador es conocer el parecer o alcance del entrevistado respecto a un tema determinado del cual el entrevistado es parte importante de la misma. Eso hace suponer que ambas partes con anterioridad han determinado algunos requisitos: como la fecha, hora y tema. Para un mejor desarrollo se debe contar con una guía de entrevista que es el instrumento de investigación.

Cuestionario

Para Bernal (2010) el cuestionario es un instrumento que está constituido por interrogantes ordenadas de forma jerárquica en concordancia con el problema de investigación. Su relevancia es fundamental en el proceso de investigación, así como su validación para que su aplicación sea efectiva sin ningún inconveniente. Debe presentar coherencia, congruencia y pertinencia.

Validación y confiabilidad

La validación se realizó por juicio de expertos de la Universidad San Ignacio de Loyola, a través de una ficha evaluativa (ver anexo):

Tabla 3

Validación de expertos

Nro.	Expertos	Grado del profesional	Condición
1	Fernando Alexis Nolzco Labajos	Doctor	Aceptable
2	Hernán Rueda Garcés	Doctor	Aceptable
3	César Moreno Bardales	Magíster	Aceptable

Asimismo, se realizó una prueba piloto para la confiabilidad, obteniéndose:

Tabla 4

Confiabilidad del instrumento

Alfa de Cronbach	N de elementos (ítems)
,867	16

N= 20 (piloto)

La prueba de Alfa de Cronbach determina un nivel de ,867 que indica una alta confiabilidad del instrumento.

Guía de entrevista

Es importante lo sustentado por Izcara (2014) al referirse que la guía es una hoja de ruta conveniente constituida por interrogantes con una direccionalidad abierta y flexible, así como las experiencias individualizadas de cada participante que deberán ser adaptadas a las expectativas y características del informante. En ese sentido, Merlinski (2006) manifestó que la guía le permitirá al investigador el cumplimiento de sus objetivos planteados. Del mismo modo, obtendrá información fundamental para el estudio. La guía de entrevista es significativa, puesto que organiza y sistematiza la entrevista para el logro de los propósitos planteados en el estudio.

Capítulo I

Marco teórico

Antecedentes internacionales

López Aymes (2012) en su investigación sobre el Pensamiento crítico en el salón de clase, menciona que el fin de la escuela no se trata de enseñar a los estudiantes grandes cantidades de conocimientos que se refieran a campos demasiado especializados, sino que se busca aprender a aprender, se desea que el estudiante logre obtener una autonomía intelectual. Menciona que es el pensamiento crítico una de las destrezas que ocupan un orden superior. Se trata no solo de desarrollar habilidades cognitivas sino por el aporte propio, de cada persona a una parte del pensamiento, se trata de propiciar la apertura mental. Este estudio se ha empeñado en reflexionar sobre la importancia de poner en práctica el pensamiento crítico para la vida académica e individual de cada uno de los jóvenes. Este antecedente corresponde a un artículo científico de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos, en la cual se hace una revisión sistemática sobre el pensamiento crítico bajo el recorrido de varios autores, a través de lo cual concluye que hay diferentes concepciones del pensamiento crítico, pone de relieve los modelos y técnicas para poder desarrollarlo en la institución educativa.

Por otra parte, los autores Escobar, Carrasco y Salas (2015) en su estudio respecto al desarrollo del pensamiento crítico en lo que corresponde al curso de ciencias naturales en una institución del nivel secundario enfatizan el análisis del describir cómo se va desarrollando el pensamiento crítico, pero en este caso en el curso de ciencias naturales en una escuela pública del país de Colombia. Utilizaron un diseño de investigación cualitativa y utilizaron instrumentos como la entrevista. Se pudo observar en los resultados que tanto los estudiantes como los docentes están ubicados en un nivel bajo en el desarrollo del pensamiento crítico evidenciándolos al momento de expresar al exterior. La institución se ha preocupado por desarrollar procesos que fomenten en pensamiento crítico, pero que en la

realidad no hay un seguimiento y correspondencia necesaria. Finaliza afirmando que los docentes aún no tienen claro qué es pensar críticamente o de qué manera pueden intervenir favorablemente. Este artículo de investigación publicado en la Revista Facultad de Ciencias Universidad Nacional de Colombia plantea el desarrollo del pensamiento crítico en un área de educación secundaria sigue el diseño cualitativo teniendo en cuenta la aplicación de una entrevista semiestructurada y la observación como instrumentos, con una muestra de 12 estudiantes y 2 docentes de una institución educativa, dando como resultado que estudiantes y docentes se encuentran en un nivel de inicio en el desarrollo del pensamiento crítico. Como dato interesante se concluye que no se cuenta con un programa educativo y que los docentes no tienen claro qué es pensar críticamente.

Los autores Molina, Morales y Valenzuela (2016) en el estudio realizado respecto a la competencia transversal referente al pensamiento crítico: presentación dada en estudiantes del nivel secundaria en México, buscan determinar cuáles son las características en los estudiantes del nivel secundario respecto a la competencia transversal del pensamiento crítico. Para ello, se utilizó una metodología mixta exploratoria, se aplicaron entrevistas mixtas a estudiantes de diversos grados de secundaria; también se utilizó instrumentos de medición cuantitativa. Como resultado se obtuvo que los estudiantes de secundaria tienen habilidades en resolución de problemas, emisión de juicios y apertura para el desarrollo del pensamiento crítico. Un punto interesante resultó ser el que se encontraran una mínima diferencia del desarrollo del pensamiento crítico entre hombres y mujeres. Se concluye afirmando que al poner en práctica la competencia del pensamiento crítico, se ponen en juego otras habilidades de los estudiantes lo cual es el objetivo de la educación en México.

Nasimba (2019) en su investigación “Habilidades del pensamiento crítico para el aprendizaje de Historia en el estudiantado del Bachillerato Internacional Quito: UCE” tiene como objetivo principal examinar las habilidades del pensamiento crítico que utilizan los

estudiantes durante el aprendizaje de la asignatura mencionada. Se aplicó un estudio de tipo descriptivo y correlacional, dentro de sus conclusiones menciona que existen algunos inconvenientes y limitaciones en cuanto a la habilidad de argumentar, evaluar y sintetizar información sobre contenidos históricos. Pese a que estudiantes y docentes son responsables y exigentes en sus actividades, se necesita seguir trabajando en el progreso de capacidades cognitivas característicos del pensamiento crítico. El autor concluye como resultado que se determinó que existen problemas en cuanto a la habilidad de argumentar, evaluar y sintetizar la información, y la necesidad de trabajar el desarrollo de ciertas habilidades cognitivas propias del pensamiento crítico.

Antecedentes nacionales

Milla (2012) investigó sobre el pensamiento crítico desarrollado en los jóvenes del último año de estudios de la EBR en los colegios del Callao. Quien nos da un acercamiento de investigación de tipo descriptiva que tiene como finalidad describir cómo se desarrolla el pensamiento crítico en los colegios del Callao. En esta oportunidad se muestra una cantidad de 226 personas en jóvenes de 14 a 17 años. Luego de la aplicación del instrumento pertinente se concluyó que la mayoría de jóvenes presenta un nivel promedio de pensamiento crítico, pero con un puntaje cercano al nivel bajo. Concluye también que hay dimensiones como analizar información y también en inferir un logro mayor, pero a su vez, en la categoría argumentar y proponer alternativas lamentablemente se encontró como resultado un nivel bajo. Un dato interesante en esta investigación es el hecho que el género no es un factor que sustente diferencias significativas al tratar el tema del pensamiento crítico. Otro dato interesante es que sí se encontró diferencias entre colegios privados y particulares, en la que los particulares muestran una ventaja.

Reymundo (2018) en su estudio realizado sobre círculos de interaprendizaje que buscan mejorar el desempeño docente y también el pensamiento crítico en ciencias sociales. Este trabajo resulta interesante dado que es una propuesta de plan de acción en donde se busca fortalecer el desempeño docente para el uso de estrategias para mejorar el pensamiento llamado crítico en el área de ciencias sociales que demuestran la capacidad de los estudiantes de poder expresar pensamientos propios ante situaciones nuevas. En esta investigación se utiliza el instrumento de árbol de problemas para la identificación de causas y efectos. Presenta tres dimensiones: gestión curricular, monitoreo, acompañamiento y convivencia escolar. Se identificó que había un inadecuado uso de estrategias para el desarrollo del pensamiento crítico donde la labor del docente ocupa un lugar trascendental. En esta investigación se utilizó el instrumento de encuesta. Resultado de todo ello es evidenciar cómo el 75% de docentes no logra propiciar que los estudiantes formulen argumentos propios, desarrollen hipótesis y establezcan relaciones conceptuales. La propuesta que se plantea en esta investigación es el trabajo grupal colaborativo en los círculos de interaprendizaje en los cuales se van a desarrollar de manera amplia las dimensiones antes mencionadas.

Por otra parte, Medina (2017) realizó la investigación sobre un programa de crítica para poder desarrollar el pensamiento crítico para jóvenes de 4to de secundaria de un colegio en la provincia constitucional del Callao. Dicha investigación se desarrolla en el área de Ciencia y Tecnología y utiliza el tipo de indagación propuesto por Suchman que interviene en el desarrollo de capacidades del pensamiento crítico. Esta investigación se desarrolla en una institución educativa del Callao, con 40 jóvenes de cuarto año de secundaria, que normalmente oscila entre 15 a 17 años. Aquí, mediante un cuestionario, se evalúan las capacidades del pensamiento crítico, finalmente afirman que la aplicación del programa llamado critical influye de manera favorable en el desarrollo de las capacidades del pensamiento crítico.

Es interesante revisar lo propuesto por Mendiola (2019) quien plantea la forma de presentar el pensamiento crítico desde una actividad de filosofía para niños. Para ello se trabajó con jóvenes de 6to grado de primaria que se encuentran entre los 10 y los 13 años, se trata de una institución estatal. Se desarrolló desde un diseño experimental y además lo que denominaron un grupo de control. Uno de los grupos sí recibió un taller de filosofía y el otro no. Como instrumento de recojo se utilizó un cuestionario, antes y posterior al desarrollo del taller. En este caso, luego, se evaluaron de manera cualitativa los resultados del grupo experimental. Los resultados fueron significativos dado que el pensamiento crítico en los estudiantes del grupo experimental fue elevado. La dimensión multiperspectividad fue una de las más notorias. En esta investigación se utilizó además la comprensión de resultados cuantitativos. Finalmente se afirma que la investigación concluye en evidenciar que la aplicación de talleres de filosofía en este caso de niños favorece el desarrollo del pensamiento crítico. Sin embargo, también se identificaron condiciones necesarias para que esto se cumpla.

Bolo (2017) en su estudio sobre el uso de la filosofía y el pensamiento crítico desde una manera pragmática. En esta investigación se determina cómo la lectura de textos filosóficos influye de manera positiva en el desarrollo de ciertas partes del pensamiento crítico. Eso se aplica a estudiantes del primer ciclo de la Escuela de Ciencias Empresariales en un centro de estudios superior de la ciudad de Lima. Aquí se utilizó la investigación de tipo cuantitativa, se permite establecer un antes y un después de cuando se aplican los textos filosóficos para la educación del nivel superior inicial. El instrumento que se utiliza es un test para el desarrollo de una estadística, y se aplica en dos momentos distintos. Lo que se obtiene son resultados comparativos. El instrumento utilizado en la presente investigación fue el test de Cloze, para concluir que es importante fortalecer la agudeza intelectual de los participantes

ya que de esta manera se desarrollarán sus aptitudes intelectuales. Además, plante la relación que hay entre ejercer el pensamiento crítico para promover el desarrollo socioeconómico.

Escalante (2019) en su tesis titulada “La relación entre pensamiento crítico y la actitud crítica con el rendimiento académico entre los estudiantes del pre-grado de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos” cuyo objetivo es explicar el análisis del pensamiento crítico como capacidad y actitud, así como su relación con el rendimiento académico, por tanto la investigación es de tipo correlacional, La investigación concluye indicando que no se observa una asociación significativa entre el pensamiento crítico y la actitud favorable a la crítica. La presente tesis doctoral señala en su metodología que es una investigación teórica, de corte transversal, de enfoque cualitativo y cuantitativo. Concluye afirmando la relevancia de los tipos de pensamiento: mental, conceptual, lógico, racional y adaptativo que determinarán que no se observa que haya asociación observa una asociación estadística que sea significativa entre el pensamiento crítico y la actitud crítica con la variable rendimiento académico. De igual manera, tampoco se observa una asociación estadísticamente significativa entre el pensamiento crítico y la actitud favorable a la crítica.

Fundamentos teóricos

Enfoques teóricos de la investigación.

Aprendizaje significativo de David Ausubel

David Ausubel propone que el aprendizaje propio del alumno está supeditado a la estructura cognitiva antecedente o previa que llega a relacionarse con la nueva información y es así que se produce la estructura cognitiva que resultan ser el conjunto de ideas y conceptos que el estudiante posee en un determinado espacio del conocimiento.

La teoría del aprendizaje significativo es propuesta por Ausubel quien sostiene que para que se de este tipo de aprendizaje es necesario que el estudiante sea consciente que debe poder relacionar las nuevas ideas a lo que ya tiene en su estructura cognoscitiva, pero ha de

realizarse no rígidamente ni al pie de la letra, sino de una manera substancial (Chrobak, 2017).

El aprendizaje significativo es una teoría de gran actualidad, aunque ciertamente han pasado varias décadas de su propuesta inicial.

Las interacciones perturbadoras son elementos cruciales en el aprendizaje significativo dado que generan cambios en la estructura cognitiva. Están presentes los conocimientos previos de manera que se presentan como reformulaciones de experiencias, estas son válidas para producir el aprendizaje significativo.

El Constructivismo de Piaget

La presente investigación tomará como uno de las teorías educativas correspondiente al constructivismo. Al parecer el termino constructivismo se está utilizando como un slogan o etiqueta que se encuentra en diferentes investigaciones. A tal punto que muchas teorías educativas parecen hoy sucursales del constructivismo.

Se puede encontrar diferentes tipos de constructivismo, entre los cuales están:

Constructivismo de Piaget, que es cognitivo y basa sus raíces en la psicología y epistemología. Con Vygotski se da un constructivismo de orientación socio-cultural. Un constructivismo posmoderno que ubican el conocimiento en las prácticas discursivas. En esta investigación se centrará en la visión del constructivismo de Piaget (Serrano y Pons Parra, 2011).

Según el modelo constructivista propuesto por Piaget se menciona que las experiencias previas que atañen a la persona son aquellas que constituyen la base de nuevas construcciones mentales y están relacionadas directamente con el objeto de conocimiento. La teoría constructivista de Piaget muestra cómo el niño se desprende poco a poco de los objetos concretos y logra la capacidad de manipular de manera mental objetos simbólicos dentro de lo tangible e intangible. Esta visión es ampliada por Vygotsky cuando afirma que

este conocimiento se construye cuando se da la interacción social con otras personas, con su entorno y la cultura. A partir de lo mencionado se puede hablar de un constructivismo cognitivo, referido a Piaget, y un constructivismo social, referido a Vygotsky. Al parecer se puede hablar de un constructivismo del propio constructivismo (Gómez y Ortiz, 2018).

Al hacer una búsqueda de los pensamientos contemporáneos sobre las teorías que aportan al desarrollo de la enseñanza aprendizaje se cae en la cuenta que los más ventajosos son aquellos que centran el proceso en el estudiante.

Es así que se encuentra una de las teorías que ha creado grandes expectativas en el campo de la educación, se trata de la teoría constructivista, que además se ha visto apoyada por otras ciencias como la psicología. Este constructivismo del que se habla se encuentra sustentada en las ideas que plantea Jean Piaget que versan sobre la forma del desarrollo cognoscitivo, es por eso que la filosofía será otra de las ciencias que aportan a este tipo de pensamiento, ambas coinciden en entender el constructivismo como un proceso.

En ese sentido, este transcurrir pedagógico se encuentra el pensamiento de Piaget que ha tenido gran influencia en el qué hacer de la psicología dedicada a la educación desarrollada especialmente durante el siglo XX. Esta busca analizar las diferentes partes del desarrollo cognitivo en la persona humana.

Se trata de una teoría aplicada al aprendizaje que a su vez está respaldada por serias bases filosóficas, es decir, el aprendizaje es entendido como una nueva organización de estructuras cognitivas que se presentan en un momento determinado, pero además, esos cambios que se producen en el conocimiento son un proceso que poco a poco se van incorporando, por decirlo así, se van actualizando con estos nuevos conocimientos, y estos a su vez van a generar nuevos esquemas mentales de conocimiento,

Piaget entiende que hay un desarrollo evolutivo del conocimiento, entendido como un proceso donde el conocimiento se ve reconstruido, pero todo esto es producido por un efecto externo que produce un conflicto en el ser humano que cambia la estructura inicial generando nuevos conocimientos durante el desarrollo de la persona humana. Piaget era biólogo, es por ese motivo que utiliza muchos términos propios de esta ciencia, tales como los sistemas autorreguladores y autocreadores que serán utilizadas para generar facultades llamadas superiores del conocimiento de la persona humana. Piaget buscó mostrar una equidad entre lo que corresponde a la reflexión teórica y la investigación empírica. En el fondo hay una muestra de unión entre lo teórico y lo práctico, como epicentro se encuentran Platón y Aristóteles como racionalista y empirista respectivamente (Saldarriaga-Zambrano, Bravo-Cedeño y Loo-Rivadeneira, 2016).

Teoría de Vygotsky

La propuesta académica planteada por Vygotsky, como fundador de la teoría socio cultural, psicólogo ruso, fundador de la psicología histórico – cultural, tiene en cuenta el aporte de la sociedad al desarrollo de la persona, al desarrollo individual. Pone especial énfasis en la interacción entre el desarrollo de cada una de las personas y el entorno cultural en que viven. Vygotsky, desde su teoría psicológica, parte desde la filosofía y las ciencias sociales propias de su tiempo, a través de las cuales desarrolla un enfoque que tiene en cuenta la educación en su teoría del desarrollo psicológico. Uno de los aportes relevantes de Vygotsky se encuentra en la estrecha relación que encuentra entre el pensamiento y el lenguaje, demuestra a través de sus teorías cómo el pensamiento se llega a convertir en verbal y el lenguaje en un principio racional. El autor en mención sostiene que los niños desarrollan el correspondiente aprendizaje mediante la interacción social, de esta manera es que van adquiriendo nuevas habilidades que corresponden al campo cognoscitivo y de esta manera se van incluyendo a

un modo de vida. Así tenemos la propuesta de la teoría sociocultural de Vygotsky en la cual intervienen los adultos, entendido como acompañantes con mayor experiencia que ayudarán a los pequeños a atravesar la zona de desarrollo próxima (ZDP) que podemos entender como la línea que deben de cruzar para determinar aquello que ya son capaces de hacer y aquello que todavía no han logrado. A esto, la propuesta pedagógica que se plantea pretende considerar cómo la filosofía colabora como parte protagonista en el cruce de esta línea de la ZDP contribuyendo en la formación y debida consolidación de los nuevos conocimientos y por ende de los aprendizajes nuevos. Para ello, la metáfora del andamiaje que propone Vygotsky suma al papel de la filosofía en esta propuesta pedagógica (Lucci, 2006).

Análisis de la Teoría Crítica

La teoría crítica tiene sus inicios hacia los años 1920 en la escuela de Frankfurt y es vista como una respuesta filosófica, social y económica al contexto social que se vivía y consideraba a la razón humana como la capacidad del intelecto para el análisis instrumental de objetos naturales. A través del recorrido histórico se han desarrollado los escritos filosóficos de Horkheimer, Marcuse y Adorno que han desarrollado el concepto de teoría crítica. Así como transcurría la historia, también el concepto de teoría crítica, tras la segunda guerra mundial decae en su importancia. Surge entonces la figura del gran filósofo y sociólogo Habermas redirigiendo la teoría crítica hacia la hermenéutica, hacia una filosofía del lenguaje y ponía el éxito de la comprensión gracias al lenguaje: la acción comunicativa y su racionalidad, denominada teoría de la acción comunicativa. Sin duda el uso del lenguaje como fuente de integración social es una realidad palpable hasta el día de hoy que trata de establecer una crítica a la teoría llamada tradicional y a la misma cultura y tradición moral vivida en occidente (Feenberg, 2005). Teoría crítica de la tecnología. Revista Iberoamericana de Ciencia, Tecnología y Sociedad-CTS, 2(5), 109-123.

Teoría crítica de la filosofía reflexiva

En cuanto al pensamiento crítico introducido en gran medida por la filosofía reflexiva crítica, Azer, Guerrero y Walsh (2013) manifestaron que generó un cambio en la ordenación jerárquica social, el cuestionamiento a su origen y composición en el tiempo, siendo el conocimiento y comprensión contextual del entorno los más significativos, fomentando una acción teórica axiológica direccionada a la autonomía individual y colectiva, arraigando un compromiso con la realidad en base como resultado de la reflexión individualizada. La teoría crítica surge de la percepción social, se apoya del Positivismo y de la racionalidad que se evidencian en las actitudes, puntos de acción, juicios, intereses y expectativas de emancipar por parte de los individuos. Para Baker, Rudd y Pomeroy (2011) esta teoría guarda estrecha relación con la práctica porque emerge de la misma y es recíproca en su conjunto. Así, esta conceptualización es el criterio esencial que lo diferencia de las propuestas teóricas afines.

Actividades evolutivas sobre el desarrollo del pensamiento crítico.

La evolución del pensamiento humano ha ido desarrollándose en paralelo a las actividades de hombre desde su origen, su trascendental paso de nómada a sedentario hasta formar las primeras civilizaciones. El referirse a la evolución del pensamiento crítico es avocarse a una indagación socio histórica que involucra no solo evidencias culturales, sino que ahonda en perspectivas epistemológicas arraigadas en los individuos. En ese sentido, Leontiev (1966), sustentó que la criticidad como proceso cognitivo presenta un origen debatible, sin embargo, pone énfasis en que cada sociedad antigua dispuso un espacio para el estudio de los problemas del entorno. La preocupación por el mundo que lo rodea y las condiciones favorables de su hábitat natural favorecieron que un buen número de individuos iniciaran el estudio crítico de los fenómenos naturales.

Sin lugar a dudas tanto en Jonia como Mileto en la antigua Grecia surgieron escuelas filosóficas que ahondaron el estudio del cosmos y la naturaleza, sus posteriores representantes como Sócrates, Platón y Aristóteles sentaron las bases del juicio crítico y el cuestionamiento del status quo que se solidificó con los escritos y posturas que sirvieron de modelo a las venideras corrientes del pensamiento social. Para Halpern (2014), las disciplinas de estudio fueron imbuidas del conocimiento filosófico y para el medioevo las primeras Universidades sistematizaron el pensamiento crítico en una postura verticalista que serviría de reto para rebatirla en siglos posteriores fomentándose el juicio crítico pero que solo correspondía a un grupo de estudiosos y excluía a la mayoría de personas.

El siglo decimonónico heredó el legado de la ilustración y fue el escenario propicio en Europa para la difusión de las nuevas ideas de cambio y transformación. En ese sentido, tal como manifestó Facione (2007) el advenimiento del Positivismo, el Marxismo y las otras corrientes fomentó un espíritu crítico general que tuvo su influencia en naciones lejanas al continente europeo como América. Es importante considerar que las Universidades y la investigación fueron la base sólida para el pensamiento crítico, sin embargo, el conocimiento aun se percibía como memorístico y ceñido a lecturas que desembocaban en debates, pero no evidenciaba una perspectiva integral del conocimiento.

El aporte de la disciplina psicológica que obtuvo su autonomía de la filosofía permitió ahondar los puntos álgidos de la criticidad que no solo era debatir sino abarcaba dimensiones holísticas. Asimismo, su apoyo en el ámbito pedagógico como referente preciso de la enseñanza de los estudiantes identificó aspectos fundamentales a ser desarrollados en la práctica educativa. En ese sentido, Pineda y Cerrón (2015) manifestaron que el pensamiento crítico cobra un notorio interés al abandonarse el memorismo conductual como modelo de enseñanza y se predispone a la importancia del trabajo colectivo, la educación conjunta por encima de la bancaria de solo escuchar y repetir. Tanto el Constructivismo como el enfoque

por competencias han considerado la criticidad como el eje fundamental del desarrollo cognitivo y la escuela es el centro experimental formativo de las personas. Se debe tener en cuenta el análisis de la información, la inferencia de implicancias, la argumentación coherente y la propuesta de solución problemática como dimensiones a ser desarrolladas en la práctica pedagógica.

Reflexiones teóricas

Sistematización teórica de las categorías de investigación.

Categoría: Pensamiento crítico

Al tratar de definir el término pensamiento crítico se encuentra con varios intentos, alguno de ellos fallidos respecto a su representación verdadera. Algunos piensan que está relacionado con el pensamiento cotidiano, el opinar. Otros intentan definirlo como un pensamiento solo lógico o peor aún un buen pensamiento. Acercándonos a lo correcto se ha dicho que el pensamiento crítico es una sumatoria de elementos o destrezas como argumentar, opinar, resumir, identificar y deducir conclusiones. Lo cierto es que el pensamiento crítico es un pensamiento racional, que surge del pensamiento socrático y platónico, es también reflexivo y que tiene por interés el qué hacer o creer (Ennis, 1985). La filosofía, a través del tiempo ha dado importancia a temas concretos, así tenemos que en la filosofía antigua ya se daba el pensamiento crítico, desde Sócrates, con el uso de la mayéutica y su interés por el hombre y la sociedad, que trae la vivencia de los presocráticos con el paso del logos a la razón. Para Platón, con el uso de la razón expresado en un mundo de las ideas, un mundo superior que se diferencia del mundo de los sentidos. Son estos referentes del pensamiento crítico visto desde la filosofía en su primera etapa pero que son válidos hasta el día de hoy y fungen como base del pensamiento crítico.

Otra definición adecuada de pensamiento crítico se puede aducir que es un proceso que se realiza en la mente pero de manera compleja donde se buscan promover capacidades

como el análisis y el juicio crítico que deben desarrollarse en los jóvenes con la capacidad de lograr desarrollar una especial capacidad de análisis ante situaciones puntuales que se presentan como obstáculos e incluso contradictorios y que afectan a la sociedad y a la persona con el fin que pueda tomar la decisión correcta y solucionar el problema presentado (Guevara, 2016).

Por otro lado, dentro de lo nacional Milla (2012) citando a los teóricos Elder y Paul (2013) refiere que el pensamiento crítico es un modo distinto de pensar sobre cualquier tema, donde el pensante mejora la clase de sus ideas, de tal manera un pensador crítico tiene la capacidad de formular sus preguntas utilizando métodos claros, evaluando toda información necesaria y usando ideas vagas para interpretar dicha información, llegando a conclusiones y soluciones complejas.

El pensamiento crítico es la habilidad que solo lo tiene el hombre de entender y razonar acerca de un tema, sacando sus propias conclusiones. Tratar de llegar a la verdad sin dejarse influenciar por ideas foráneas. Luego, es una acción ligada al conocimiento y al raciocinio, con un propósito orientado a resolver problemas, porque el pensamiento crítico puede ser usado en nuestro diario existir. Es recomendable que sea usado por los alumnos para que lleguen a una reflexión y a ser hombres y mujeres con necesidades cognitivas y creativas. (Ayarza, 2019). El pensamiento crítico es una aptitud del conocimiento, que abarca la observación sacando una solución lógica y de conocimiento de los síntomas, y se busca llegar a una solución, que se basa en la educación recibida y ejercicio de la persona en el campo de acción, tratando de llegar a un fallo adecuado y palpable. Según estudios, se tiene que el pensamiento crítico deriva de tres diferentes campos de estudio: La filosófica, psicológica y últimamente de la educativa: En la primera se busca la hipótesis que se basan en su aptitud y cualidad, la segunda lo define por su capacidad y sus actos, en la última se basa en formar y analizar las capacidades del pensamiento crítico.

El pensamiento crítico, es la habilidad que solo tiene el hombre de entender y razonar acerca de un tema. Sacando sus propias conclusiones. Es tratar de llegar a la verdad sin dejarse influenciar por ideas externas ajenas, con un propósito orientado a resolver problemas, ya que el pensamiento crítico puede ser usado todos los días de nuestra vida. Es recomendable ser usado para que lleguen a una reflexión. También es una aptitud del conocimiento, y se busca llegar a una solución, basada en el aprendizaje y en la implementación de dicho conocimiento, tratando de llegar a un resultado aceptable para sí mismo. El pensamiento crítico deriva de la filosófica que busca la hipótesis en la que se basan en su aptitud y cualidad, psicológica por su capacidad y sus actos y educativa que se basa en formar y analizar las capacidades del pensamiento crítico. El pensamiento crítico es importante en la formación del estudiante y en los entornos virtuales al ser necesario la aplicación de nuevas estrategias entre el docente y el estudiante (Quezada 2020).

Subcategorías

Conocimiento

El conocimiento resulta ser aquella información que logra adquirir la persona humana como producto de la interacción con lo que le rodea, el cual es captado por los sentidos, teniendo esto un trasfondo aristotélico pero que suma al pensamiento platónico planteado en el mundo de las ideas.

El conocimiento se refiere a la sumatoria de conocimiento que es adquirido por la ciencia o de manera empírica. Se trata de captar con la inteligencia los llamados entes para luego poder convertirlos en objetos de un acto de conocimiento. Es necesario saber que todo acto de conocimiento supone una relación entre sujeto y objeto, según la tradicional visión aristotélica. Este conocimiento desde el punto de vista filosófico se trata de la aprehensión teórica del objeto, teniendo en cuenta sus cualidades, sus relaciones, es decir, llegar a tener

la verdad o al menos buscarla intensamente. Para ello la gnoseología será la ciencia que filosóficamente se encargará de la ayuda correspondiente. Es así como se puede llegar a la ciencia, entendiendo por ello el conjunto de conocimientos dados por la razón y que han sido obtenidos de manera metódica y pueden verificarse (De Rueda, 1997).

Inferencia

La inferencia es la manera como se busca predecir un acontecimiento o situación que se realiza ante un acontecimiento ya realizado. En este diario suceso de hechos pedagógicos en que los participantes puedan dar o emitir juicios que sean razonables y esto desde los conocimientos que ya poseen.

Al hablar de la inferencia los autores coinciden en que se trata de predecir de ante mano una situación ante una realidad determinada, durante el constante qué hacer pedagógico los jóvenes pueden emitir juicios y dar opiniones a partir de los conocimientos adquiridos.

Inferencia se refiere la capacidad de poder identificar y asegurar aquellos elementos que resultan necesarios para llegar a conclusiones donde se aplica la razón; es buscar la posibilidad de elaborar una hipótesis; darse cuenta de la información que se ha consignado y buscar las consecuencias que se obtienen de los datos, enunciados, conceptos o preguntas que se han dado; es decir, tener en cuenta toda la información para desprender de estos elementos las conclusiones. Parte de la inferencia se trata también de poner en duda aquello que es evidente, es aplicar el método cartesiano (Facione, 2007).

Evaluación

La evaluación se da cuando podemos confirmar la validez de un conocimiento que se utiliza como requisito para la inferencia que se realiza y se puede encontrar la certeza de ratificar o no la verdad de los hechos.

La evaluación es definida como la valoración de aquello que tiene credibilidad en sus enunciados o incluso de otro tipo de representaciones que se ha obtenido por la inferencia realizada a las representaciones que se han obtenido de diferente manera. Es considerado también el juzgar si la deducción lógica de aquellos argumentos que han sido tomados de situaciones hipotéticas es aplicable o pertinente a la situación (Facione, 2007).

Metacognición

La metacognición es equipara a la autoevaluación que es parte del proceso que se debe realizar en el proceso de enseñanza aprendizaje, que a su vez permite medir el avance cognitivo que se realiza durante el desarrollo del proceso, logrando de esta manera que se fortalezca el rendimiento académico.

Metacognición se puede definir como el conocimiento y la capacidad de control de los procesos cognitivos que son propios, se caracteriza por la capacidad en que uno mismo puede controlar e incluso regular el uso de esta información o procesos. Todo ello conlleva la capacidad de seleccionar y aplicar técnicas y estrategias para llegar a cumplir las tareas planteadas con éxito. En todos los casos la metacognición debe considerar la capacidad del individuo de procurar mecanismo de autoconstrucción (Rodríguez, 2004).

Categoría solución

Estrategia didáctica filosófica

Es percibida como una estructura de actividades propuestas con una intencionalidad pedagógica. En ese sentido, Aguilar (2019) lo predispone como un referente del plan de acción para la enseñanza de la filosofía como un propósito específico de aprendizaje. Las estrategias son planificadas con anterioridad a la práctica educativa y son seleccionadas por el docente tomando en cuenta las necesidades y expectativas de los estudiantes. Es por ello, que la estrategia didáctica filosófica utiliza una variedad de métodos y recursos activos que

permitan una enseñanza adecuada y por ende desarrollar aprendizajes relevantes en los estudiantes.

Estrategias de enseñanza

Se refiere al conjunto de acciones y procedimientos que mediante el empleo de métodos, técnicas, medios y recursos que el docente emplea para planificar, aplicar y evaluar de forma intencional, como el propósito de lograr eficazmente el proceso educativo en una situación de enseñanza-aprendizaje específica, según sea el modelo pedagógico y/o andrológico (Pita 2019). Las estrategias se adecuan de acuerdo a la naturaleza de la enseñanza, es decir cada área temática predispone una finalidad y concierne la puesta en practica de las estrategias para el logro de los aprendizajes significativos.

Capítulo II

Diagnóstico o trabajo de campo

Medidas de frecuencia

Tabla 5

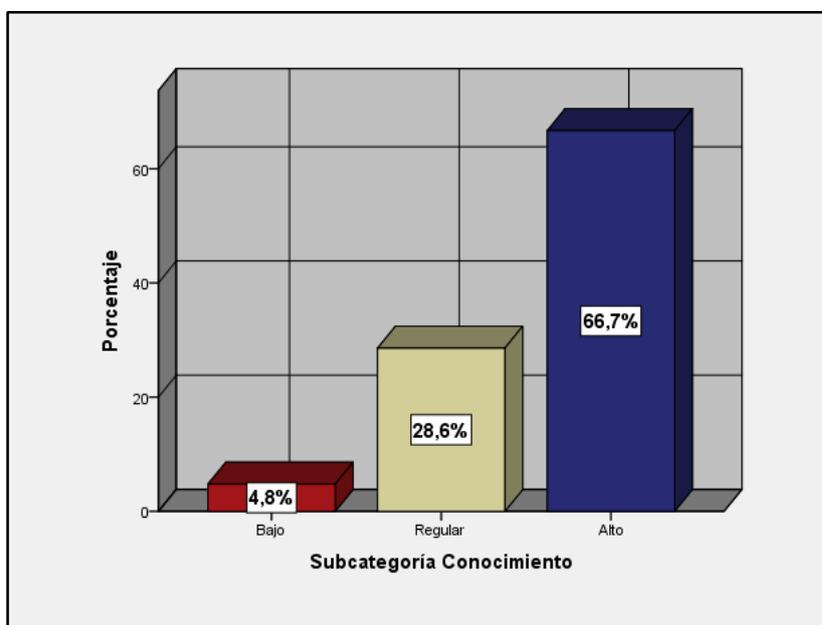
Medidas de frecuencia de la Subcategoría: Conocimiento.

Subcategoría Conocimiento					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	1	4,8	4,8	4,8
	Regular	6	28,6	28,6	33,3
	Alto	14	66,7	66,7	100,0
	Total	21	100,0	100,0	

Se determina que, del total de participantes, 14 sujetos (66,7%) presentan un nivel alto, 6 estudiantes (28,6%) están en el nivel regular y sólo 1 estudiante (4,8%) se encuentran en el nivel bajo con respecto a la Subcategoría Conocimiento en los estudiantes de 5to año de una Institución Educativa Particular.

Figura 1.

Medidas de frecuencia de la Subcategoría Conocimiento en los estudiantes de 5to año de una Institución Educativa Particular.



Nota: Se observa la predominancia del nivel de alto (66,7%) de la Subcategoría en estudio.

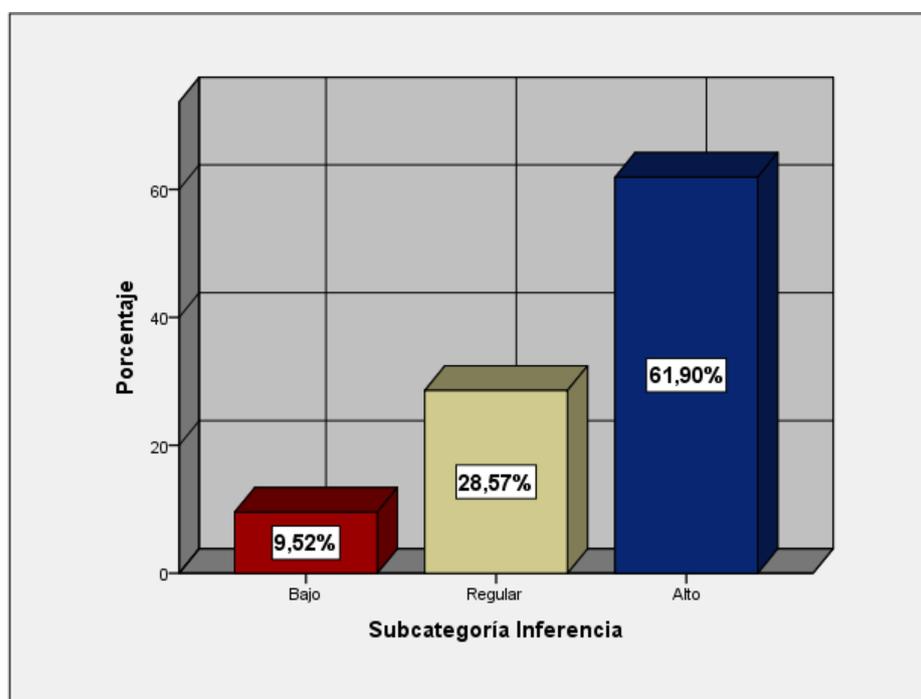
Tabla 6

Medidas de frecuencia de la Subcategoría: Inferencia

Subcategoría Inferencia					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	2	9,5	9,5	9,5
	Regular	6	28,6	28,6	38,1
	Alto	13	61,9	61,9	100,0
	Total	21	100,0	100,0	

Se determina que, del total de participantes, 13 sujetos (61,9%) presentan un nivel *alto*, 6 estudiantes (28,6%) están en el nivel *regular* y sólo 2 estudiantes (9,5%) se encuentran en el nivel bajo con respecto a la Subcategoría Inferencia en los estudiantes de 5to año de una Institución Educativa Particular.

Figura 2. Medidas de frecuencia de la Subcategoría Inferencia en los estudiantes de 5to año de una Institución Educativa Particular.



Nótese la predominancia del nivel de alto (61,9%) de la Subcategoría en estudio

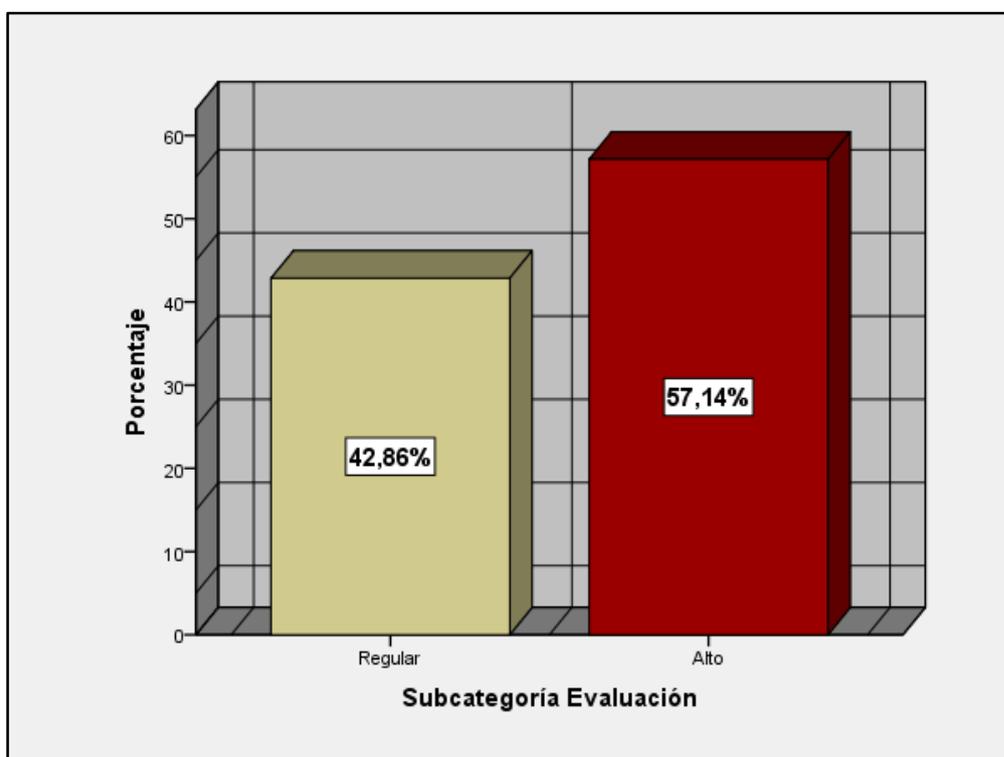
Tabla 7

Medidas de frecuencia de la Subcategoría: Evaluación

Subcategoría Evaluación					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Regular	9	42,9	42,9	42,9
	Alto	12	57,1	57,1	100,0
	Total	21	100,0	100,0	

Se determina que, del total de participantes, 12 sujetos (57,1%) presentan un nivel *alto*, 9 estudiantes (42,9%) están en el nivel *regular* con respecto a la Subcategoría Evaluación en los estudiantes de 5to año de una Institución Educativa Particular.

Figura 3. Medidas de frecuencia de la Subcategoría Evaluación en los estudiantes de 5to año de una Institución Educativa Particular.



Nótese la predominancia del nivel de alto (57,14%) de la Subcategoría en estudio.

Tabla 8

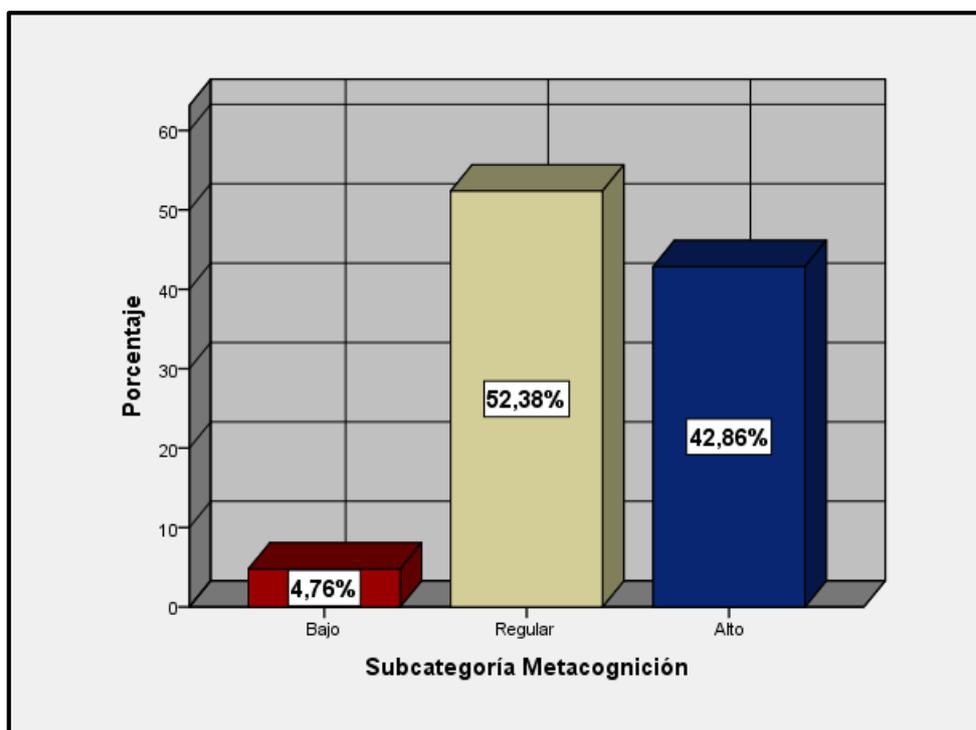
Medidas de frecuencia de la Subcategoría: Metacognición

Subcategoría Metacognición					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	1	4,8	4,8	4,8
	Regular	11	52,4	52,4	57,1
	Alto	9	42,9	42,9	100,0
	Total	21	100,0	100,0	

Se determina que, del total de participantes, 9 sujetos (42,9%) presentan un nivel *alto*, 11 estudiantes (52,4%) están en el nivel *regular* y sólo 1 estudiante (4,8%) se encuentran en el

nivel bajo con respecto a la Subcategoría Metacognición en los estudiantes de 5to año de una Institución Educativa Particular.

Figura 4. Medidas de frecuencia de la Subcategoría Metacognición en los estudiantes de 5to año de una Institución Educativa Particular.



Nótese la predominancia del nivel de alto (42,86%) de la Subcategoría en estudio.

Tabla 9

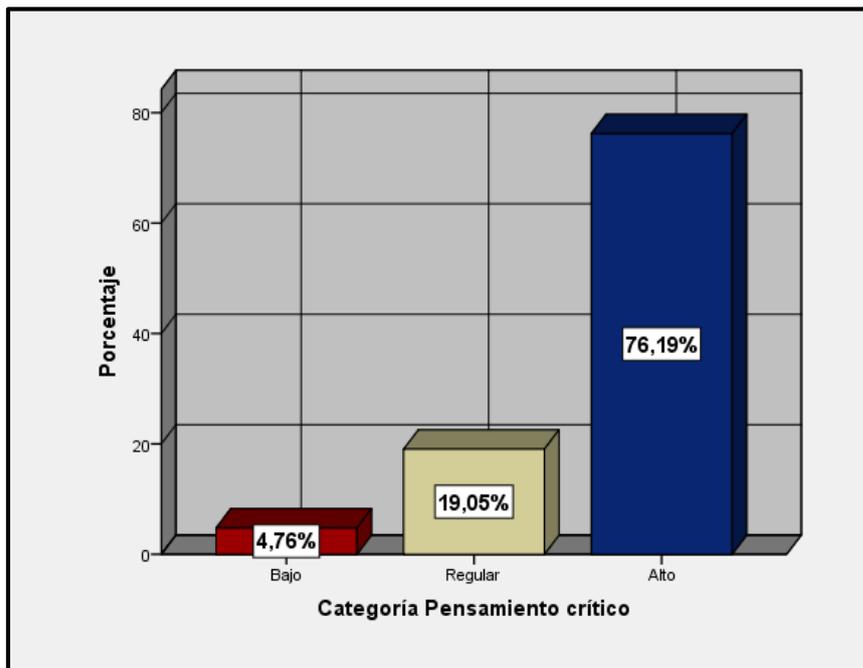
Medidas de frecuencia de la Categoría: Pensamiento Crítico

Categoría Pensamiento crítico					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	1	4,8	4,8	4,8
	Regular	4	19,0	19,0	23,8
	Alto	16	76,2	76,2	100,0
	Total	21	100,0	100,0	

Se determina que, del total de participantes, 16 sujetos (76,2%) presentan un nivel *alto*, 4 estudiantes (19,0%) están en el nivel *regular* y sólo 1 estudiante (4,8%) se encuentran en el

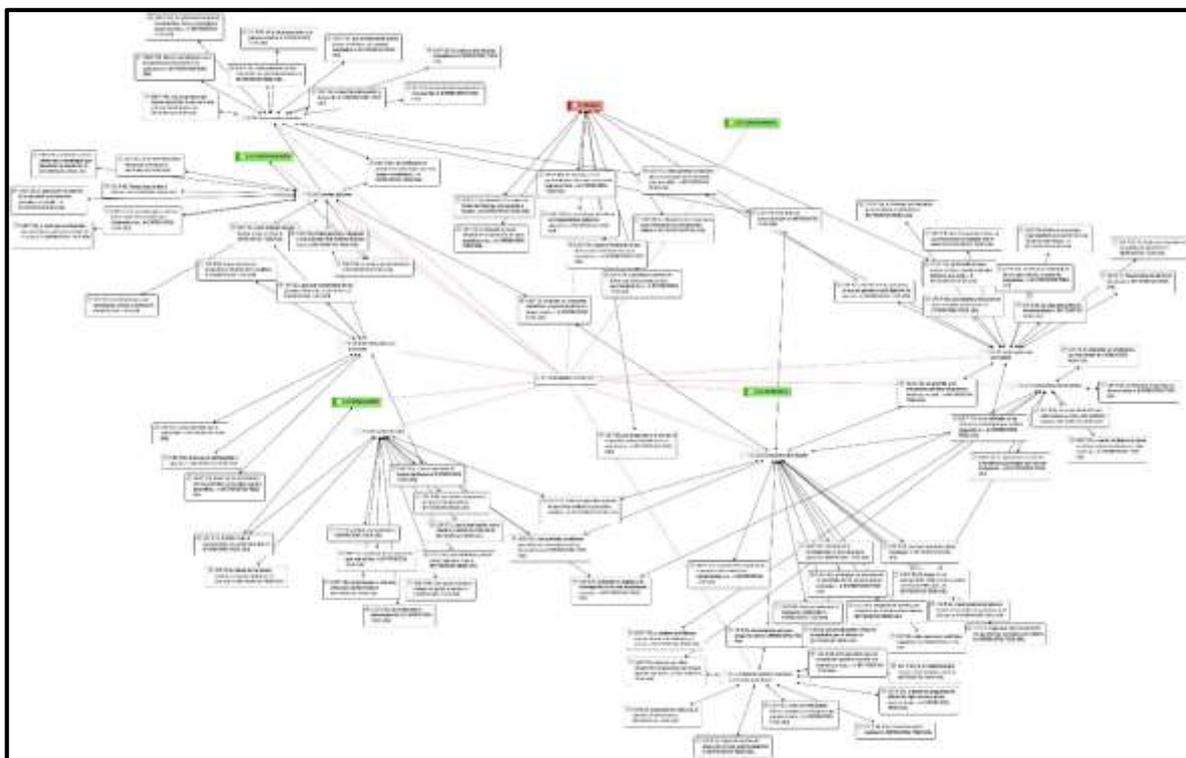
nivel bajo con respecto a la Categoría Pensamiento Crítico en los estudiantes de 5to año de una Institución Educativa Particular.

Figura 5. Medidas de frecuencia de la Categoría Pensamiento Crítico en los estudiantes de 5to año de una Institución Educativa Particular.



Nótese la predominancia del nivel de alto (76,19%) de la Categoría en estudio.

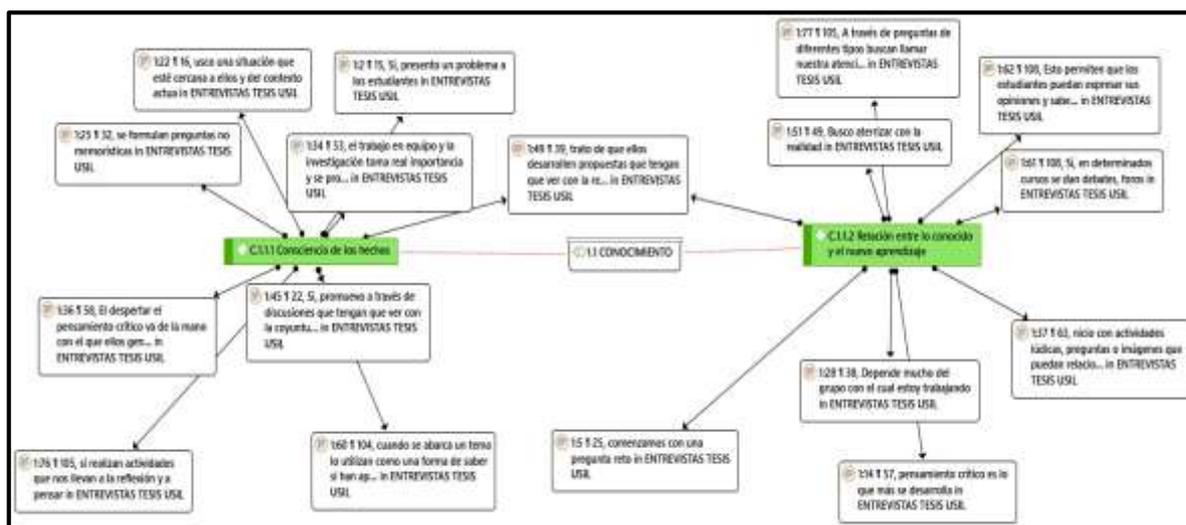
Figura 6. Análisis cualitativo de la Macro red de la Categoría Pensamiento Crítico.



Fuente: Elaboración propia.

La Categoría Pensamiento Crítico se ve respaldado por las 4 subcategorías que se mencionan a continuación y cada una de ellas con sus respectivos indicadores. El análisis cualitativo de la Categoría muestra cómo las subcategorías son enriquecidas por los estudiantes a través de los indicadores. Se muestra el avance ordenado y gradual de cada una de las subcategorías. La Subcategoría Conocimiento muestra cómo los estudiantes relacionan los hechos conocidos con respecto a los nuevos aprendizajes. La Subcategoría Inferencia revela el grado que tienen los estudiantes al emitir juicios de valor y buscar el pensamiento racional antes que la simple opinión. La Subcategoría evaluación identifica cómo la capacidad de reconocer la manera cómo las opiniones se convierten en pensamiento, para luego emitir juicios de valor que se encuentran sustentados en hipótesis y fundamentos. Finalmente, la Subcategoría Metacognición muestra cómo la evaluación, coevaluación y autoevaluación nos dirigen a una metacognición capaz de crear conocimiento más allá de lo esperado.

Figura 7. Análisis cualitativo de la subcategoría Conocimiento



.Fuente: Elaboración propia.

El análisis de la subcategoría Conocimiento sostiene de los indicadores: Conciencia de los hechos y relación entre lo conocido y el nuevo aprendizaje. Con respecto a la Conciencia de los hechos, los entrevistados manifiestan que los docentes tienen en cuenta la realidad que los estudiantes manifiestan, que se tiene una perspectiva realista de los primeros enunciados y desprenden que estos conceptos son necesarios para alcanzar un pensamiento crítico adecuado. Esto se evidencia a través de las discusiones, intercambio de pensamiento y lluvia de ideas. En cuanto a la relación entre lo conocido y el nuevo aprendizaje se desprende que hay una relación directa, que los estudiantes pueden expresar libremente su punto de vista y los docentes utilizan las preguntas para fomentar la participación en la expresión de ideas. Se entiende, además, que los estudiantes están preparados, y el conocimiento previo que traen es significativo y muestran interés por participar, los docentes propician este momento de manera especial al inicio de la sesión y es utilizado para relacionarlo con el nuevo aprendizaje. Podemos decir que la subcategoría conocimiento es tenido en cuenta tanto por docentes como estudiantes y que le dan importancia significativa para el desarrollo del pensamiento crítico, que, aunque no se ha nombrado directamente la Categoría sí ha sido mencionada indirectamente.

sesión, es fluido y se da de manera adecuada para los estudiantes quienes pueden expresarlo a través de su participación.

Figura 10. Análisis cualitativo de la subcategoría Metacognición

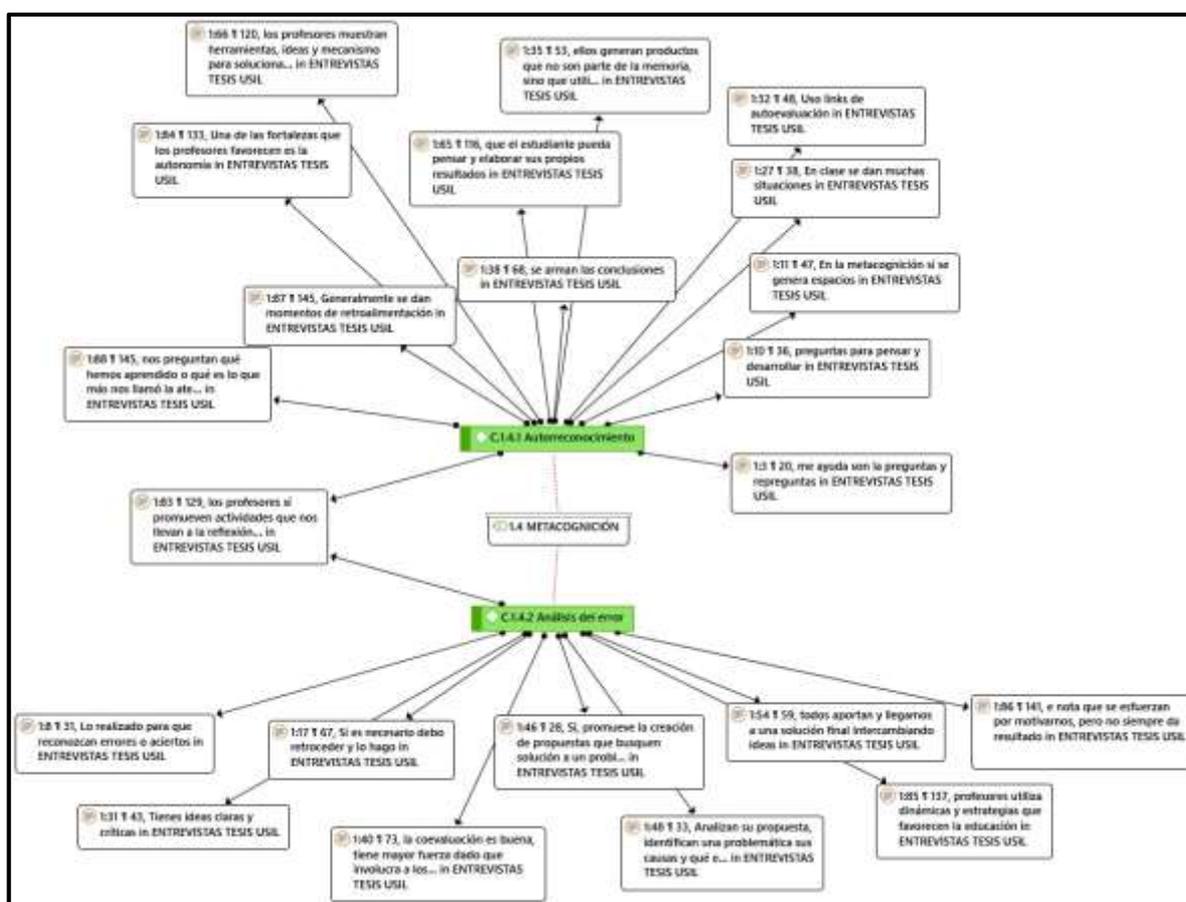
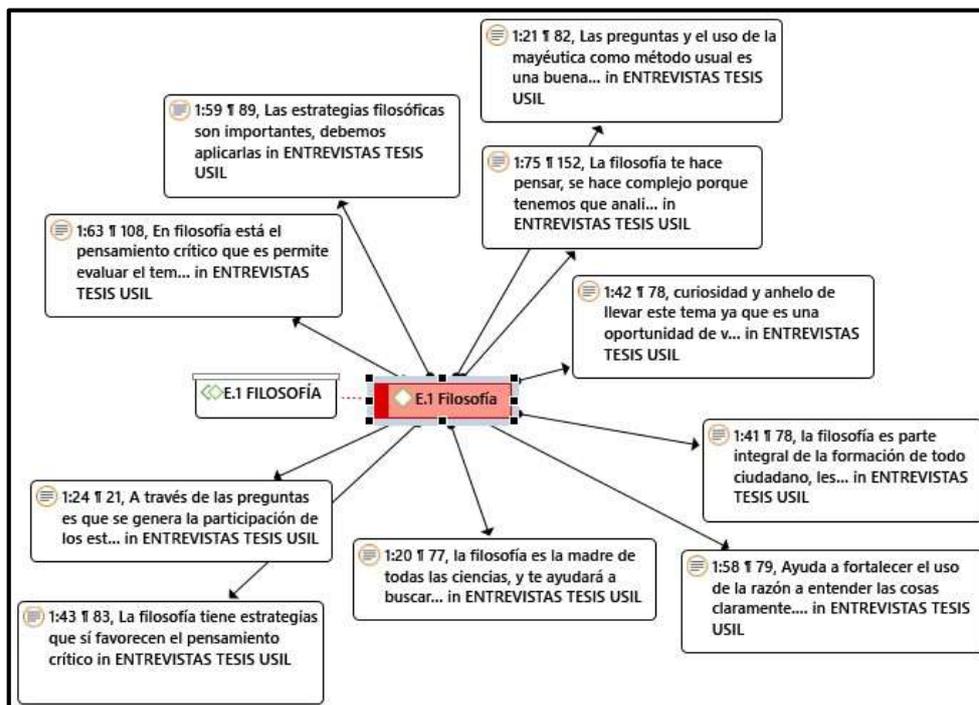


Figura 10. Análisis cualitativo de la subcategoría Metacognición. Fuente: Elaboración propia.

El análisis de la subcategoría Metacognición sostiene los indicadores: Autorreconocimiento y Análisis del error. Con respecto al Autorreconocimiento, se muestra la capacidad de los propios estudiantes de realizar por sí solos la posibilidad de ejercer juicios y conclusiones, donde su capacidad de producir conocimiento de manera autónoma se manifiesta en ir más allá del aprendizaje esperado, obteniendo logro sobre saliente en ciertas competencias. Por otra parte, el indicador análisis de error evidencia cómo la capacidad de retroceder para volver a avanzar, o de reconocer que nos hemos equivocado sirve de manera beneficiosa

dentro del aprendizaje. Se menciona también cómo a través de trabajos grupales puede obtener mayores resultados y aprovechar los errores para juntos elaborar nuevas propuestas. La Subcategoría Metacognición muestra cómo a partir de la evaluación, coevaluación y autoevaluación se llega a la metacognición consiguiendo procesos más allá de los esperados.

Figura 11. Análisis cualitativo de la Categoría Emergente Filosofía.



Fuente: Elaboración propia.

Del estudio cualitativo de la Categoría Pensamiento Crítico se ha desprendido la categoría emergente Filosofía. Desde la experiencia que los estudiantes y docentes tienen acerca de esta ciencia ha surgido la valoración de la Filosofía como madre de todas las ciencias, que posee estrategias particulares que tienen que ver con el Pensamiento Crítico. Elementos aplicados en la Filosofía son valorados: la Mayéutica, preguntas de conflicto cognitivo, pensamientos complejos y otros están íntimamente relacionados con la Categoría principal que se toma en este estudio.

Se reconoce a la Filosofía como parte integral de la formación de la persona, presente en todos los niveles de su desarrollo, que ayuda a entender el porqué de las cosas y fortalece el uso de la razón y no se queda solo en la opinión. Cómo partiendo de la curiosidad científica se avanza utilizando la razón hacia el conocimiento. Se busca acrecentar en el estudiante la capacidad de pensar y de razonar, despertar habilidades que el ser humano posee pero que pone en práctica solo de manera parcial. También se tiene en cuenta a la Filosofía dentro del

proceso de la autoevaluación y la capacidad de generar nuevas preguntas y con ello nuevas hipótesis y conocimiento.

Diagnóstico final

A continuación, se realizará la triangulación de la investigación utilizando la técnica mental – visual de la interpretación cuantitativa y el análisis cualitativo de los resultados.

Respecto a la Categoría Problema: Pensamiento Crítico, se evidencia cómo el 76,2 % de la muestra, representada por 16 estudiantes se encuentran en un nivel alto de pensamiento crítico. Esto se encuentra ratificado a través del resultado obtenido a través del uso de la herramienta Atlas Ti donde se evidencia que los entrevistados coinciden en el uso e importancia del Pensamiento Crítico para obtener el conocimiento. Este alto porcentaje se desarrolla de manera especial en las acciones grupales como debates, puntos de vista, preguntas de conflicto cognitivo y lluvia de ideas que son aplicadas durante la sesión. Los docentes manifiestan también la presencia del currículo oculto que se hace evidente de manera especial cuando el estudiante se siente motivado en el tema para aportar y desarrollar nuevos conocimientos. Un 19% de estudiantes se encuentra en regular valoración del Pensamiento Crítico que se muestra en la menor importancia que le dan al uso de preguntas complejas y de pensar antes que opinar. Solo el 4.8 % de la muestra, representado en 1 estudiante muestra baja valoración en el Pensamiento Crítico. Como resultado de la triangulación se puede decir que la Categoría Pensamiento Crítico se encuentra en un buen grado de desarrollo dentro de la institución educativa y que se da un mayor aprendizaje cuando se realizan actividades grupales en las que los estudiantes pueden interactuar y crear conocimiento socializado. Se evidencia, además, que el docente cumple un papel importante como motivador y acompañante que propiciará el pensamiento más allá de lo esperado, aprovechando las condiciones que cada estudiante trae de conocimientos previos y mostrados en el currículo oculto.

En la subcategoría Conocimiento se deja ver que el 66,7% de los encuestados presentan un nivel alto, que el 28,6% están en el nivel regular y que el 4% lo están en el nivel bajo, por lo cual podemos decir que dicha categoría ocupa un lugar importante dentro del desarrollo del Pensamiento Crítico, que tanto estudiantes como docentes le dan la debida importancia en el desarrollo de la educación.

Eso se ve ratificado en las entrevistas realizadas tanto a los estudiantes como docentes, quienes manifiestan tener un desarrollo del conocimiento que es acorde con la realidad y que toma en cuenta los hechos propios de la vida diaria, los estudiantes logran entender el para qué o la utilidad del conocimiento. Se evidencia, además, que los estudiantes utilizan técnicas como lluvia de ideas, debates e intercambio de ideas para aprender aprendiendo de sus compañeros, logrando una sumatoria de conocimientos que va a redundar en beneficio de todos ellos como conjunto. Los docentes actúan como reguladores de dicho conocimiento siendo los estudiantes los verdaderos protagonistas. Una dificultad que se deja ver es el hecho que muchas veces no todos los estudiantes se involucran sino solo un grupo, quedando como pendiente la necesidad de buscar que la totalidad o al menos la mayoría de los estudiantes se vean motivados e involucrados en la necesidad de generar el conocimiento.

En la Subcategoría Inferencia se observa que el 61,9 % de los entrevistados presenta un nivel alto, siendo esto significativo, un 28,6 % alcanza el nivel regular, pero un 9,5 % se muestra en un nivel bajo, lo cual deja ver que en esta subcategoría aún hace falta trabajar para un mayor desarrollo. Se muestra cierto desconocimiento por parte de algunos estudiantes respecto a los conceptos y técnicas básicas que son utilizadas en la subcategoría mencionada. Dicho resultado se puede recoger también en la realización de las entrevistas realizadas a estudiantes, quienes manifiestan cierto grado de conocimiento y puesta en práctica sobre los indicadores de Juicio y Consciencia de desafío.

Se puede decir que los estudiantes muestran opiniones y juicios propios cuando los maestros lo proponen, dando buenos resultados, pero no se da por iniciativa propia o es poco dable. Una forma recurrente de poder trabajar esta subcategoría es a través de los debates, donde se propician ideas propias y surge el complemento de ideas respecto a las de otros compañeros. Es de anotar que los estudiantes están prestos al reto, lo cual genera una mayor capacidad de preparación y elaboración de ideas para actividades lúdicas o competitivas. Se puede concluir respecto a esta subcategoría que es necesario propiciar y elaborar actividades y técnicas que favorezcan el interés por la inferencia gnoseológica.

Al analizar la Subcategoría Evaluación, mediante la encuesta se puede determinar que el 57,1% de estudiantes presenta un nivel alto, lo cual es representativo, mientras que un 42% se encuentran en el nivel regular, adicionalmente se observa que no hay ningún estudiante que manifieste el nivel bajo. Lo cual muestra el grado de manejo de la categoría evaluación en sus diferentes tipos que manejan tanto los estudiantes como los docentes.

Contrastado con la triangulación se puede decir que los estudiantes muestran un buen grado de desarrollo en la categoría Evaluación, manifestado en los elementos que recogen al reconocer lo que han aprendido, se muestra también cómo los estudiantes buscan ir más allá de lo propuesto. La evaluación es entendida en el amplio sentido del conocimiento, como una actividad permanente, que se desarrolla durante todo el curso y que sirve de ayuda para mejorar los aprendizajes, al que no se guarda temor ni causa ansiedad en los estudiantes. Los docentes ponen en práctica el desarrollo de una evaluación por competencias, se desarrollan actividades que involucren a los estudiantes tomando el rol protagónico que les corresponde.

En la última Subcategoría denominada Metacognición se puede observar que en las encuestas hay un desarrollo del 42,9% de estudiantes en el nivel alto, por otro lado, un 52,4% se ubican en el nivel regular y solo un estudiante que representa el 4.8% se ubica en el nivel inferior. Bajo estos resultados se puede determinar que los estudiantes desarrollan en buen grado la metacognición, entendida como la posibilidad de ir más allá de lo solicitado, que no solo abarca al individuo en sí, sino que son un cumulo de actores con diversos aprendizajes que van desarrollando el Pensamiento Crítico.

Al desarrollar la triangulación se observa cómo la subcategoría Metacognición tienen en cuenta de manera especial el análisis de error. Se tiene en cuenta la capacidad de retroceder en el conocimiento para elaborar conocimiento nuevo, y de cómo el estudiante va adquiriendo no solo conocimiento sino valores y actitudes de desarrollo humano.

Al hablar de la categoría emergente, Filosofía, se puede percibir a través de la herramienta Atlas Ti, que surge como una solución consensuada a la necesidad de crear conocimiento y de elemento con autoridad científica para auxiliar a otras ciencias. Los alumnos caen en la cuenta sobre la importancia de la ciencia filosófica que desde siempre aporta a la formación integral de la persona.

Se reconoce a la Filosofía en su desarrollo a través de la historia y de la ciencia, desde los métodos iniciales como la Mayéutica, el valor de los presocráticos al proponer el argé y los propuestos en los años siguientes que son válidos el día de hoy. Corrientes filosóficas que se han desarrollado a través de la historia y que se aplican al generar el conocimiento hace que muestre interés. Tanto estudiantes como docentes reconocen las virtudes de la Filosofía y hacen que surja como categoría emergente que favorecerá el pensamiento crítico en los estudiantes de 5to de secundaria.

Capítulo III

Modelación, validación y aplicación de la propuesta

“Filosofía del pensamiento crítico”

MOMENTO 1:

PROPÓSITO

El objetivo de la siguiente propuesta es fortalecer el pensamiento crítico en los estudiantes de 5to año de secundaria y proveer de herramientas filosóficas a sus docentes. La filosofía como ciencia presente en otras ciencias tiene mucho qué decir al respecto y se muestra cómo a través de ciencias auxiliares, técnicas y herramientas brinda soporte y ayuda para el desarrollo de los jóvenes, mostrando de esta manera su vigencia y necesidad en la formación integral del estudiante.

1. Fundamentos de la propuesta

Fundamentos filosóficos

Al desarrollar los principios filosóficos sobre los cuales se encuentra argumentada la propuesta que se plantea encontramos que al buscar hasta dónde llega la estrategia didáctica encontramos que va más allá, en el surgimiento de la forma de pensamiento del otro, es por eso que implica una participación colaborativa, es necesario detenerse a considerar el pensar del otro antes que dedicarse a un monólogo que excluya al otro (Cerletti, 2005).

Una estrategia didáctica en la que esté presente la filosofía resulta doblemente beneficiosa. Cuán importante resulta la filosofía que en esta parte de la investigación es tomada en cuenta para el desarrollo de la propuesta. Se reconoce la importancia y presencia de la filosofía en la educación y en el desarrollo humano tanto del estudiante como de los docentes, es por ello que toma mayor importancia. Del mismo modo, el desarrollo del pensamiento crítico constituye un objetivo educacional prioritario y no solo debe avocarse a la capacidad discursiva sino en el análisis e inferencia de conjeturas escritas, así como las argumentaciones coherentes. En ese sentido, el fomento de la criticidad mediante la

interacción colectiva constituye un fundamento sólido para el proceso formativo de los estudiantes.

Fundamentos psicológicos

Los jóvenes que forman parte de la investigación desarrollan la etapa de la adolescencia, se encuentran entre los 15 y 17 años de edad y cursan el último año de la Educación Básica Regular.

Es de suma importancia tener en cuenta que durante el período de la juventud se dan cambios en un crecimiento acelerado de su aspecto físico, se producen cambios en su autoimagen y su aspecto físico, esto es importante dado que se dificulta el manejo de las interacciones con sus pares, fisiológicamente es todo un quehacer, en los órganos respiratorios, órganos circulatorios y de la reproducción (Mansilla, 2000).

La propuesta didáctica toma en cuenta todos estos desarrollos que el joven estudiante va desarrollando durante esta etapa de su vida, en donde la curiosidad científica, los desafíos y el trabajo colaborativo son parte de la forma de actuar de los jóvenes que deben de tomarse en cuenta. La dimensión humana con sus ventajas y desafíos son importantes para ser recogidos por las estrategias didácticas que se proponen en esta investigación. Sin lugar a dudas la predisposición de grupos fomentará la interacción y el aprendizaje recíproco. En ese sentido cada uno aprenderá del otro. La psicología del aprendizaje del adolescente se ha de enfocar en situaciones contextuales donde el aspecto actitudinal y la puesta en común de los valores y el sentido ético serán referentes para una situación real futura. Así, pueda poner en práctica su capacidad crítica y autonomía personal en el proceso de toma de decisiones.

Fundamentos socioeducativos

Se busca fortalecer el pensamiento crítico en estudiantes adolescentes, que son fruto, producto y conviven en una sociedad, la cual, además, es altamente social en esta etapa de la vida. Es en este contexto que se busca fortalecer, a través de la filosofía, el pensamiento crítico, a través de herramientas educativas que han ido asistiendo a la educación desde mucho tiempo.

Al revisar los antecedentes del pensamiento crítico en la sociedad y la educación se puede encontrar que las principales líneas de corriente pedagógicas se encuentran el hecho que para que se dé la verdad que no produzca una unión entre la acción y la reflexión, en la que el estudio no puede ser medido por la cantidad de hojas que haya leído por las noches, tampoco puede ser entendido por el número de libros que haya podido leer durante varios

meses; el crear conocimiento no se da en el hecho de revisar simplemente ideas, sino que deben ser creadas y recreadas (Freire, 2011). En ese sentido, la criticidad es la capacidad fundamental para el desarrollo de la autonomía y capacidad de toma de decisiones pertinentes. Así, la enseñanza del pensamiento crítico debe abordar a todas las áreas académicas y no ser exclusividad de las humanidades, puesto que sus dimensiones son integrales y permiten un desarrollo pertinente del aprendizaje.

Fundamentos curriculares

La formación integral de los estudiantes es uno de los fines en la educación. Se debe tener en cuenta que la pedagogía tiene como parte de la formación el buscar el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes, para ello se deben tener en cuenta los desarrollos de intercambios de tipo social y lo que ello converge. Esta propuesta curricular tiene en cuenta los diversos aspectos psicológicos y humanos que conforma a la persona como tal.

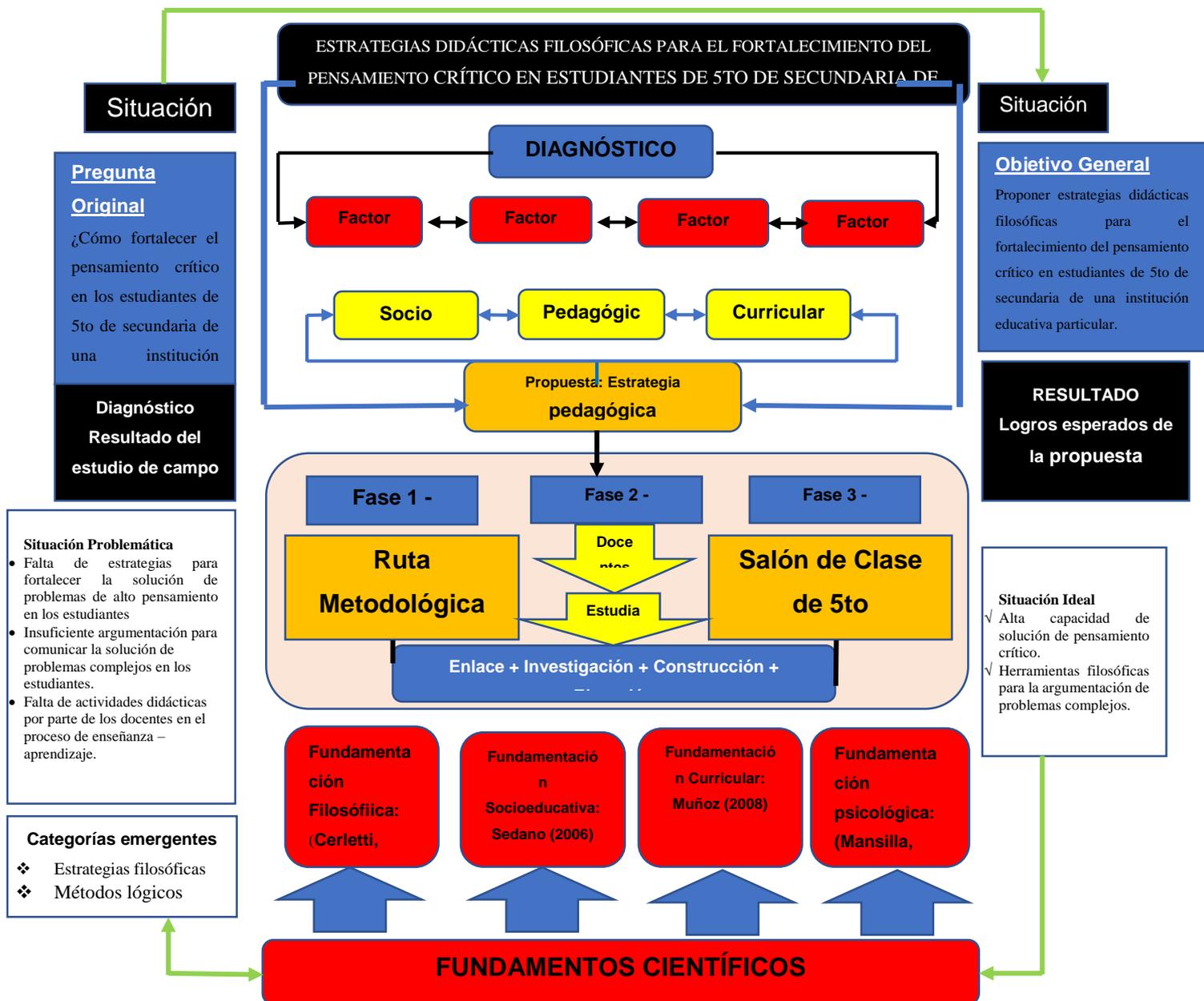
El currículo con alcances críticos puede llegar a convertirse incluso en un momento histórico, en una forma de pacto ético, dado que se pueden reconocer en él los principales fundamentos para una adecuada formación de calidad pensando en las futuras generaciones sociales (Peñaloza, 2018). El currículo desarrollado en la institución educativa donde se trata la propuesta se caracteriza por ser de corte humanístico centrado en competencias. El desarrollo dentro del currículo del pensamiento crítico es considerado como uno de los grandes fines de la educación que busca la formación integral de ciudadanos que apliquen la responsabilidad. Es por ello que la predisposición de actividades extracurriculares que fomenten el desarrollo del pensamiento crítico es fundamental para el proceso formativo de los estudiantes. Asimismo, las actividades deben ser adecuadas y de libre elección de los educandos, no se trata de imponer acciones, sino que se elija libremente. Los documentos de gestión pedagógica de las escuelas deberán incluir propuestas extracurriculares que aborden el desarrollo del pensamiento crítico y sus dimensiones respectivas.

Fortalezas y bondades de la propuesta

El diseño de la presente propuesta se direccionará en proponer una estrategia didáctica pertinente para la mejora de la problemática de investigación descrita. En ese sentido, la propuesta constituirá una herramienta educativa para las autoridades educativas en la implementación de las capacidades del pensamiento crítico de los estudiantes. Del mismo modo, fomentará el conocimiento de la realidad, la autonomía personal y el trabajo colaborativo como ejes de aprendizaje.

Del mismo modo, la propuesta brindará a los directivos, docentes, gestores y coordinadores educativos la oportunidad de afianzar las actividades extracurriculares externas electivas en concordancia con el estilo, destrezas de los educandos. También, permitirá la formulación de actividades de aprendizaje innovadoras de corte virtual y con perspectivas de investigación.

MOMENTO 2: ESQUEMA GRÁFICO TEÓRICO FUNCIONAL QUE ENGLOBE DESDE EL PROBLEMA HASTA LA SOLUCIÓN



MOMENTO 3: DESARROLLO E IMPLEMENTACIÓN

2. Problemas priorizados

Los tres problemas identificados que esta propuesta son los siguientes:

<p>Problema 1:</p> <p>Falta de estrategias para fortalecer la solución de problemas de alto pensamiento en los estudiantes.</p>
<p>Problema 2:</p> <p>Insuficiente argumentación para comunicar la solución de problemas complejos en los estudiantes.</p>
<p>Problema 3:</p> <p>Falta de actividades didácticas por parte de los docentes en el proceso de enseñanza – aprendizaje.</p>

Cuadro 1. Problemas priorizados.

3. Elección de las alternativas de solución

Luego de la descripción de la problemática de la presente propuesta, las alternativas de solución viables son las siguientes:

<p>Alternativa 1:</p> <p>Estrategia didáctica para fortalecer la solución de problemas de alto pensamiento en los estudiantes.</p>
<p>Alternativa 2:</p> <p>Estrategia didáctica para fortalecer la argumentación para comunicar la solución de problemas complejos en los estudiantes</p>
<p>Alternativa 3:</p>

Estrategia didáctica para fortalecer las actividades de los docentes en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Cuadro 1. Alternativas de solución.

4. Alternativa 1

Objetivo 1 de la propuesta:

Formular una estrategia didáctica para fortalecer la solución de problemas de alto pensamiento en los estudiantes.

Justificación

La alternativa número 1, en la que se plantea como objetivo, formular una estrategia didáctica para fortalecer la solución de problemas de alto pensamiento en los estudiantes, se ha planteado un esquema que durante 10 semanas se va a desarrollar diferentes talleres que están enfocados en dar respuesta a cada una de las subcategorías e indicadores que se han planteado. Se desarrolla un proceso progresivo cronológico en el desarrollo de las principales corrientes filosóficas. Planteadas estas herramientas los estudiantes podrán elegir y utilizar según criterio propio para fortalecer los problemas de pensamiento de alto nivel que se presenten. El desarrollo de las actividades está diseñado de tal manera que se desarrollen actividades teóricas y prácticas para el conocimiento y aplicación de las mismas por parte de los estudiantes.

Desarrollo de la propuesta

Tabla 10

Actividades y justificación de la alternativa 1

Actividades	Justificación
Actividad 1: Taller de inducción filosófico	El taller de inducción busca mostrar a los estudiantes las bondades del desarrollo de esta actividad estratégica, mostrando la programación, y competencias que se van a desarrollar para lograr el objetivo trazado. La importancia de la filosofía en el desarrollo del

	<p>conocimiento cumple un papel importante, lo cual será mostrado en esta actividad.</p>
<p>Actividad 2: Taller: del mito a la razón</p>	<p>Los inicios cronológicos del conocimiento coinciden con los de la filosofía. Los presocráticos nos muestran este paso importante de cómo desde las explicaciones filosóficas elaboran el argé como explicación racional del origen de la naturaleza. Este paso del mito a la razón es importante que también pueda dar el estudiante. El presente taller busca despertar la capacidad de “asombro” en el estudiante.</p>
<p>Actividad 3: Taller de Racionalismo Filosófico</p>	<p>Se busca mostrar a los estudiantes cómo el conocimiento se origina desde la razón, el mundo de las ideas que plantea Platón evidenciado en el “mito de la Caverna” interpelará al alumno sobre este método tan antiguo y tan nuevo de cómo las ideas permanecen y la realidad es mudable y cambiante.</p>
<p>Actividad 4: Taller de Empirismo Filosófico</p>	<p>El empirismo aristotélico va a mostrar otra forma de acceder al conocimiento. A través del empirismo propuesto los estudiantes tendrán una herramienta para encontrar la solución de problemas de alto pensamiento. La propuesta de “tabula rasa”. A través del tiempo diferentes pensadores como Santo Tomás de Aquino han utilizado este método llegando a plantear la solución de problemas que incluso pertenecen a la metafísica.</p>
<p>Actividad 5: Taller de Método Deductivo</p>	<p>El método deductivo, por el cual de lo general llegamos a lo particular es uno de los más utilizadas en el ámbito científico. Su propuesta desde la filosofía para los estudiantes de 5to de secundaria resulta una buena alternativa para encontrar ideas particulares y poder desarrollar habilidades como el poder inferir.</p>
<p>Actividad 6: Taller de Método Inductivo</p>	<p>Con la aplicación del método inductivo, de las ideas particulares poder llegar a conclusiones generales los estudiantes tendrán otra herramienta para aplicar en el caso de emitir conclusiones o el uso del juicio crítico. El uso de este método aumentará en los estudiantes la capacidad crítica y de síntesis, pudiendo expresar de manera directa las conclusiones que deben llegar.</p>
<p>Actividad 7: Taller de Mayéutica</p>	<p>A través del método socrático de la Mayéutica, método siempre antiguo y siempre nuevo, el</p>

	<p>estudiante podrá utilizar preguntas pertinentes, a través de las cuales creará conocimiento y hará parir las ideas. La subcategoría conocimiento, planteada en la presente investigación se verá fortalecida de manera especial con el uso de la mayéutica.</p>
<p>Actividad 8: Taller de Dialéctica</p>	<p>Mediante el uso de la dialéctica se llegará a descubrir la verdad del conocimiento al confrontar los argumentos que se hayan presentado. Luego, elaborando un discurso se procederá a descubrir la idea principal o denominado concepto, que definitivamente será la tesis que nuevamente se confrontará con la antítesis, de tal manera que se de origen al conocimiento real o verdad. Gracias a la dialéctica se podrá abordar de manera especial la subcategoría Evaluación en el indicador: Identificación con opiniones, por el cual podrá argumentar adecuadamente.</p>
<p>Actividad 9: Taller de Método Trascendental o Crítico kantiano</p>	<p>El método trascendental, planteado por Emmanuel Kant propone poner la atención no en los objetos mismos, sino realmente en el saber que cada uno de ellos nos da. Kant plantea la manera de cómo llegamos a conocer los objetos, dado que estamos hablando de un conocimiento a priori, que son trascendentes a la propia conciencia, esto en el sentido de que no derivan de ella. En este punto es importante el imperativo categórico que propone el filósofo. Gracias a este método se podrá abordar la subcategoría Metacognición en el indicador de Autorreconocimiento.</p>
<p>Actividad 10: Taller de Método Hermenéutico</p>	<p>En este espacio se podrá abordar la subcategoría Metacognición en el indicador Análisis del error, dado que el método hermenéutico posibilita la capacidad de interpretar los textos en su verdadero sentido, teniendo en cuenta los diferentes elementos. Se tomará en cuenta el llamado “sitz im leben”. Como referentes de la hermenéutica encontramos a Friedrich Schleiermacher y Wilhelm Dilthey quienes proponen la comprensión como un proceso en el cual se va a reconstruir desde la visión del lector o de quien trata el tema de investigación de una manera original del autor y del contexto en que se desarrolla.</p>

Plan de actividades y cronograma

Tabla 11

Actividades y cronograma de la alternativa 1

Actividades	Inicio	Días	Fin
Actividad 1: Taller de inducción filosófico	05/04/2021	3	07/04/2021
Actividad 2: Taller: del mito a la razón	12/04/2021	5	16/04/2021
Actividad 3: Taller de Racionalismo Filosófico	19/04/2021	5	23/04/2021
Actividad 4: Taller de Empirismo Filosófico	26/04/2021	5	30/04/2021
Actividad 5: Taller de Método Deductivo	03/0452021	5	07/05/2021
Actividad 6: Taller de Método Inductivo	10/05/2021	5	14/05/2021
Actividad 7: Taller de Mayéutica	17/05/2021	5	21/05/2021
Actividad 8: Taller de Dialéctica	24/05/2021	5	03/0452021
Actividad 9: Taller de Método Trascendental o Crítico kantiano	31/05/2021	5	04/06/2021
Actividad 10: Taller de Método Hermenéutico	07/06/2021	5	11/07/2021

Plan de contingencia

Se propone la presencia de profesores auxiliares que pueden suplir a profesores tutores en caso de ausencia. Para ello recurrirán al Drive donde encontrarán el material necesario para desarrollar las actividades. Los estudiantes tienen la capacidad y están preparados para

reemplazar a un tutor filosófico en caso de ausencia. El material bibliográfico, silabo y sesiones de aprendizaje estarán a disposición de los interesados. Adicionalmente, se prevé la posibilidad de recuperar clases los días sábados de manera virtual.

Presupuesto

Tabla 12

Presupuesto de la alternativa 1

Actividades	Descripción	Preci o	Cantida d	Total
Actividad 1: Taller de inducción filosófico	Capacitador	500	1	s/ 500
	Útiles de escritorio	20	50	s/ 1000
	Refrigerios	10	100	s/ 1000
Actividad 2: Taller: del mito a la razón	Capacitador	500	1	s/ 500
	Útiles de escritorio	20	50	s/ 1000
	Refrigerios	10	100	s/ 1000
Actividad 3: Taller de Racionalismo Filosófico	Capacitador	500	1	s/ 500
	Útiles de escritorio	20	50	s/ 1000
	Refrigerios	10	100	s/ 1000
Actividad 4: Taller de Empirismo Filosófico	Capacitador	500	1	s/ 500
	Útiles de escritorio	20	50	s/ 1000
	Refrigerios	10	100	s/ 1000
Actividad 5: Taller de Método Deductivo	Capacitador	500	1	s/ 500
	Útiles de escritorio	20	50	s/ 1000
	Refrigerios	10	100	s/ 1000
Actividad 6: Taller de Método Inductivo	Capacitador	500	1	s/ 500
	Útiles de escritorio	20	50	s/ 1000
	Refrigerios	10	100	s/ 1000
Actividad 7: Taller de Mayéutica	Capacitador	500	1	s/ 500
	Útiles de escritorio	20	50	s/ 1000
	Refrigerios	10	100	s/ 1000

Actividad 8: Taller de Dialéctica	Capacitador	500	1	s/ 500
	Útiles de escritorio	20	50	s/ 1000
	Refrigerios	10	100	s/ 1000
Actividad 9: Taller de Método Trascendental o Crítico kantiano	Capacitador	500	1	s/ 500
	Útiles de escritorio	20	50	s/ 1000
	Refrigerios	10	100	s/ 1000
Actividad 10: Taller de Método Hermenéutico	Capacitador	500	1	s/ 500
	Útiles de escritorio	20	50	s/ 1000
	Refrigerios	10	100	s/ 1000
TOTAL GENERAL				S/. 25,000

Proyección de productos:



Foto 1. Estudiantes de 5to año de Secundaria recibiendo capacitación sobre talleres de racionalismo filosófico en estrategias de fortalecimiento del Pensamiento Crítico. Fuente propia.



Foto 2. Estudiantes de 5to año de Secundaria recibiendo capacitación sobre talleres de método hermenéutico en estrategias de fortalecimiento del Pensamiento Crítico. Fuente propia.

Alternativa 2:

Objetivo 2 de la propuesta:

Estrategia didáctica para fortalecer la argumentación para comunicar la solución de problemas complejos en los estudiantes

Justificación

Las 10 actividades mencionadas proporcionarán al estudiante las herramientas necesarias para fortalecer la argumentación para comunicar la solución de problemas complejos. Esta actividad está preparada en 2 grupos, en donde las 5 primeras semanas se dedican al estudio de las ciencias auxiliares de la filosofía que se encargan de propiciar el conocimiento y la formación integral de la persona humana. Se busca una formación humanística, holística que haga del estudiante no solo un conocedor de la ciencia sino a la práctica de la virtud eudaimonica.

En la segunda parte de la actividad, en las 5 últimas semanas se desarrolla las diferentes técnicas de investigación que darán a los estudiantes herramientas necesarias para redactar

y argumentar la solución a problemas complejos. Con el desarrollo progresivo de las herramientas propuestas el joven será capaz de adquirir un bagaje tal que tendrá los mayores recursos ante situaciones de pensamiento más complejas.

Desarrollo de la propuesta

Tabla 13

Actividades y justificación de la alternativa 2

Actividades	Justificación
<p style="text-align: center;">Actividad 1 Taller de Gnoseología</p>	<p>La Gnoseología como ciencia auxiliar de la Filosofía nos ayudará a descubrir las formas de adquirir el conocimiento. Complementarán las actividades planteadas en las sesiones anteriores. Se tratará de manera directa la subcategoría Conocimiento en su indicador: Consciencia de los hechos, que redundará en fortalecer el pensamiento crítico.</p>
<p style="text-align: center;">Actividad 2 Taller de Epistemología</p>	<p>La ciencia está en continuo movimiento, “todo cambia, todo fluye” en esta parte se dará a conocer la dinamicidad del conocimiento y cómo desde la Epistemología se puede abarcar el pensamiento. El indicador Relación entre lo conocido y el nuevo aprendizaje, que pertenece a la subcategoría Conocimiento será trabajado a partir de estas sesiones que buscan fortalecer el conocimiento en el estudiante.</p>
<p style="text-align: center;">Actividad 3 Taller de Ética y Moral</p>	<p>La formación del estudiante es integral, y la filosofía también lo es, por ello, desde la Ética y la Moral se buscará reflexionar sobre las costumbres y su reflexión interna que posibilitan al ser humano la capacidad de decidir y tomar decisiones, elegir entre lo que debe o no hacer, resolver problemas, afrontar dilemas éticos y adquirir virtudes que le llevarán al fin último, que según Aristóteles es la felicidad. De esta manera el estudiante será capaz de profundizar en la subcategoría inferencia, por la cual podrá conseguir tener conciencia del desafío.</p>

<p style="text-align: center;">Actividad 4 Taller de Axiología</p>	<p>Dentro del campo de la formación humanística e integral viene a formar parte la Axiología como ciencia encargada de los valores. De poco serviría tener estudiantes con alta capacidad de pensamiento, pero poco desarrollo humano. Esta semana se desarrolla y trata sobre la importancia y efectividad de la axiología en el ser humano. Desde la jerarquía de valores planteada por Max Scheler, pasando por la felicidad aristotélica y el imperativo categórico kantiano se les planteará a los estudiantes la forma trascendental de actuar en la vida diaria. Se tratará de aportar en la subcategoría Metacognición, de manera especial en el indicador correspondiente al Autorreconocimiento.</p>
<p style="text-align: center;">Actividad 5 Taller de Fichas de investigación</p>	<p>Es necesario que el estudiante se adentre en el proceso de investigación planteado como un método sistemático y gradual. La elaboración de Fichas de investigación, como paso inicial para la investigación proporcionará al estudiante elementos teóricos para fortalecer la argumentación para comunicar la solución de problemas complejos en los estudiantes. Solo mediante el ejercicio permanente el conocimiento es que los jóvenes de 5to año de secundaria podrán alcanzar metas más allá de lo previsto.</p>
<p style="text-align: center;">Actividad 6 Taller de Artículo de opinión</p>	<p>El desarrollo de un artículo de opinión, en el que el estudiante será instruido de cómo investigar, argumentar y exponer sus puntos de vista, favorecerán en el desempeño de la persona, especialmente en su autonomía y expresión. Ejercitando la escritura y retórica es como podrá desarrollar la subcategoría Evaluación y aportar en el indicador Identificación con opiniones. En el desarrollo del taller propuesto el estudiante verá conocimientos que ya no solo serán para él, sino que podrá socializar a tal punto que acreciente y fortalezca su propio conocimiento.</p>
<p style="text-align: center;">Actividad 7 Taller de Monografía</p>	<p>Dentro de la investigación encontramos algunas herramientas que son más detalladas y puntuales que otras, este es el caso de la monografía, por la cual, de manera sistemática se induce al investigador a seguir un proceso determinado, gracias al cual</p>

puede obtener el resultado final de la investigación que están redactados de manera preferente en las conclusiones. Gracias a ese desarrollo sistemático de la investigación es que se pueden obtener conocimientos basados por lo general en otros autores pero que ha sido sistematizado. En este taller se pone especial énfasis en la subcategoría Conocimiento para incidir en el indicador: Consciencia de los hechos.

Actividad 8
Taller de Ensayo

Una forma más libre, y tal vez, más elevada de crear conocimiento es mediante el desarrollo de la técnica del Ensayo, ejercicio en el cual el estudiante puede proponer sus ideas propias, incluso disruptivas, pero, que luego de un proceso puede llegar a demostrar y fortalecer. Es esta una manera más pura de expresar el conocimiento dado que es el mismo investigador quien hace del conocimiento producto suyo.

Actividad 9
Taller de Historia de vida

El taller de Historia de vida, considerado otra herramienta de investigación que ayuda de manera directa en el pensamiento crítico. En este taller se propone que el estudiante pueda entrevistar a un personaje de interés, del cual tomará sus experiencias y conocimientos, de los cuales muchos son emulables y pueden reproducirse. Es aprender de la experiencia de otros profesionales, conocer sus vidas, su forma de pensar y actuar, y a partir de ello desarrollar, por las experiencias, nuevos conocimientos. Se desarrolla la puesta en práctica de un trabajo de campo en el que se valora la experiencia de otra persona.

Actividad 10
Taller de
Artículo científico

Un grado más elevado de producción resulta ser el artículo científico, herramienta con la cual llegará a tratar la metacognición, entendida como subcategoría para nuestra investigación. En esta semana los estudiantes de 5to año de secundaria aprenderán a elaborar un artículo científico sobre el tema que consideren relevante. Dicho artículo será publicado en la revista del colegio donde sus compañeros, profesores y padres de familia podrán evidenciar los logros de pensamiento en los estudiantes.

Tabla 14

*Actividades y cronograma de la alternativa 2***Plan de actividades y cronograma**

Actividades	Inicio	Días	Fin
Actividad 1 Taller de Gnoseología	14/06/202 1	5	18/06/202 1
Actividad 2 Taller de Epistemología	21/06/202 1	5	25/06/202 1
Actividad 3 Taller de Ética y Moral	28/06/202 1	5	02/07/202 1
Actividad 4 Taller de Axiología	5/07/2021	5	09/07/202 1
Actividad 5 Taller de Fichas de investigación	12/07/202 1	5	16/07/202 1
Actividad 6 Taller de Artículo de opinión	16/08/202 1	5	20/08/202 1
Actividad 7 Taller de Monografía	23/08/202 1	5	27/08/202 1
Actividad 8 Taller de Ensayo	30/08/202 1	5	03/09/202 1
Actividad 9 Taller de Historia de vida	06/09/202 1	5	10/09/202 1
Actividad 10 Taller de Artículo científico	13/09/202 1	5	17/09/202 1

Plan de contingencia

Como propuesta de contingencia se elaborará los manuales y videos tutoriales que serán alojados en la nube, en un drive, que de ser necesario se compartirá con los estudiantes en la parte que se requiere para que de forma autodidactica puedan inducir los conocimientos y aplicarlos de tal manera que no se vean afectados. El trabajo colaborativo o socializado será una riqueza y solución ante las adversidades.

Presupuesto

Tabla 15

Presupuesto de la alternativa 2

Actividades	Descripción	Precio	Cantidad	Total
Actividad 1 Taller de Gnoseología	Capacitador	500	1	s/ 500
	Útiles de escritorio	20	50	s/ 1000
	Refrigerios	10	100	s/ 1000
Actividad 2 Taller de Epistemología	Capacitador	500	1	s/ 500
	Útiles de escritorio	20	50	s/ 1000
	Refrigerios	10	100	s/ 1000
Actividad 3 Taller de Ética y Moral	Capacitador	500	1	s/ 500
	Útiles de escritorio	20	50	s/ 1000
	Refrigerios	10	100	s/ 1000
Actividad 4 Taller de Axiología	Capacitador	500	1	s/ 500
	Útiles de escritorio	20	50	s/ 1000
	Refrigerios	10	100	s/ 1000
Actividad 5 Taller de Fichas de investigación	Capacitador	500	1	s/ 500
	Útiles de escritorio	20	50	s/ 1000
	Refrigerios	10	100	s/ 1000
Actividad 6 Taller de Artículo de opinión	Capacitador	500	1	s/ 500
	Útiles de escritorio	20	50	s/ 1000
	Refrigerios	10	100	s/ 1000
Actividad 7 Taller de Monografía	Capacitador	500	1	s/ 500
	Útiles de escritorio	20	50	s/ 1000
	Refrigerios	10	100	s/ 1000
Actividad 8 Taller de Ensayo	Capacitador	500	1	s/ 500
	Útiles de escritorio	20	50	s/ 1000
	Refrigerios	10	100	s/ 1000
Actividad 9 Taller de Historia de vida	Capacitador	500	1	s/ 500
	Útiles de escritorio	20	50	s/ 1000
	Refrigerios	10	100	s/ 1000
Actividad 10 Taller de Artículo científico	Capacitador	500	1	s/ 500
	Útiles de escritorio	20	50	s/ 1000
	Refrigerios	10	100	s/ 1000
TOTAL GENERAL				S/. 25,000

Proyección de productos:



Foto 3. Estudiantes de 5to año de Secundaria recibiendo capacitación sobre talleres de fichas de investigación en estrategias de fortalecimiento del Pensamiento Crítico. Fuente propia.



Foto 4. Estudiantes de 5to año de Secundaria recibiendo capacitación sobre talleres de racionalismo filosófico en estrategias de fortalecimiento del Pensamiento Crítico. Fuente propia.

Alternativa 3

Objetivo 3 de la propuesta:

Estrategia didáctica para fortalecer las actividades didácticas de los docentes en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Justificación

En esta propuesta los docentes serán capacitados en la implementación y desarrollo de la plataforma Siaweb para el desarrollo de las actividades. Nuestros estudiantes son totalmente digitales e interactivos, nativos digitales por excelencia. Los docentes recibirán los conocimientos para fortalecer las actividades didácticas de los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje. La presente propuesta toma relevancia dada la necesidad de herramientas por parte de los docentes para poder desarrollar procesos de aprendizaje significativos de metacognición donde se presente elementos como preguntas complejas, preguntas de conflicto cognitivo y la motivación en los estudiantes.

Desarrollo de la propuesta

Tabla 16

Actividades y justificación de la alternativa 3

Actividades	Justificación
Actividad 1 Ejercicios sobre Sócrates y Platón	Con el uso de la plataforma virtual Siaweb se propondrá una serie de ejercicios con propuestas de cuestionarios elaborados por los docentes de tal manera que los estudiantes comprueben sus conocimientos de temas que pueden tratar sobre los

	<p>aportes de la filosofía y el uso del método socrático de la Mayéutica como herramientas que nos acercan al conocimiento. De esta manera el docente podrá ayudar a los estudiantes a descubrir la verdad por sí mismos.</p>
<p>Actividad 2 Ejercicios interactivos</p>	<p>Con ayuda de la plataforma Siaweb se pondrá a disposición de los estudiantes una serie de ejercicios interactivos de tal manera que procuren el uso de la razón y el conocimiento como herramienta opcional para el desarrollo del pensamiento. Se privilegiará de manera especial el uso de la herramienta Socrative.</p>
<p>Actividad 3 Aula de filosofía</p>	<p>Los docentes serán capacitados para elaborar el aula virtual dentro de la plataforma Siaweb con recursos filosóficos. Contarán con diferentes elementos para el desarrollo de los conocimientos. Se proponen diversos recursos para utilizar en la clase o en casa. Tendrán acceso al material realizado durante el taller para estudiantes. Adicionalmente podrán acceder a lecturas recomendadas y obras filósofos en formato digital de descarga gratuita. Además, contará con la asesoría de un docente por un día a la semana, de tal manera que de manera remota puedan conectarse y hacer las consultas pertinentes.</p>
<p>Actividad 4 Aprendiendo lógica</p>	<p>Utilizando la plataforma Siaweb podrán interactuar respecto a la ciencia aristotélica de la lógica de tal manera que puedan aprender de manera lúdica sobre el tema de la lógica proposicional y acceder a desarrollar enunciados en los que se tome en cuenta el análisis de las premisas y conclusiones, además lo que corresponde a argumentaciones y también inferencias. Se proporciona la posibilidad de juegos lógicos en los cuales podrán poner en práctica sus aprendizajes y un día a la semana podrán hacer trabajos colaborativos de manera remota propiciando de esta manera la autoevaluación y la metacognición.</p>
<p>Actividad 5 Escuela de Atenas Contemporánea</p>	<p>En esta parte de la plataforma Siaweb se tendrá en cuenta la pintura conocida como 'La escuela de Atenas' que fue elaborada por el pintor renacentista Rafael. Mediante</p>

este recurso que es además interactivo se proponen los diferentes conocimientos que tratan sobre las diferentes corrientes y pensamientos de los diferentes autores. Será necesario que los estudiantes den Click en los personajes que aparecen en la imagen de la obra, para que de esta manera puedan acceder a la información pertinente. Encontrarán también una pregunta reto para resolver, que tendrá a misión a cumplir para descubrir el misterio. Podrán formar grupos de trabajo para interactuar de forma grupal y resolver los casos en el menor tiempo posible. Se creará un pódium con el nombre de los estudiantes que hayan obtenido los mejores tiempos en el desarrollo de los retos. Los docentes serán capacitados en el uso de esta herramienta y en la alimentación y mantenimiento de la plataforma.

Actividad 6
Los Peripatéticos

Peripatéticos era el nombre que recibían los discípulos de Aristóteles. De igual manera los estudiantes serán peripatéticos, irán caminando virtualmente junto a sus maestros aprendiendo el camino del conocimiento. Los docentes distribuirán de manera pertinente a todos los estudiantes en grupos, proporcional al número de docentes, quienes harán de guías en el camino filosófico. El camino desarrolla durante los talleres e irán de camino acompañados de su tutor filosófico. Este camino será desarrollado de manera remota, con ayuda de la plataforma Siaweb. Los docentes serán capacitados para el desarrollo de esta aventura.

Actividad 7
Ágora

Utilizando los elementos de la antigua película donde se muestra la vida de una filósofa, que además era astrónoma y matemática que recibe el nombre de Hipatia de Alejandría se recrea la historia donde se puede ver cómo se desarrolla su crecimiento filosófico. Finalmente, Hipatia es asesinada por unos fanáticos religiosos. Lo característico de Hipatia es que defendía todo el conocimiento desde una biblioteca de donde daba respuesta a las interrogantes más profundas. Los docentes serán capacitados en la implementación y manejo

Ejercicios sobre Platón	01/02/202 1	5	
Actividad 2 Ejercicios interactivos	08/02/202 1	5	12/02/2021
Actividad 3 Aula de filosofía	15/02/202 1	5	19/02/2021
Actividad 4 Aprendiendo lógica	22/02/202 1	5	26/02/2021
Actividad 5 Escuela de Atenas Contemporánea	01/03/202 1	5	01/05/2021
Actividad 6 Los Peripatéticos	08/03/202 1	5	12/03/2021
Actividad 7 Ágora	15/03/202 1	5	19/03/2021
Actividad 8 Juegos de Filosofía	22/03/202 1	5	26/03/2021
Actividad 9 Filosofía y ética para hoy	29/03/202 1	5	02/04/2021
Actividad 10 Café filosófico	05/04/202 1	5	09/04/2021

Plan de contingencia

Una alternativa en caso la plataforma Siaweb no funcionase o se caiga por errores se puede realizar las actividades mediante el Gogole For Education que nuestro colegio cuenta y hacer uso de la plataforma Classroom, que, aunque no es tan dinámica sí puede funcionar para el desarrollo de las actividades.

Si los docentes no se abastecen o falta por algún motivo tenemos estudiantes monitores que por su desempeño o preparación pueden suplir temporalmente a un docente. Los estudiantes están en la capacidad de seguir la clase sin necesidad del docente.

Presupuesto

Tabla 18

Presupuesto de la alternativa 3

Actividades	Descripción	Precio	Cantida d	Total
Actividad 1 Ejercicios sobre Platón	Capacitador	500	1	s/ 500
	Útiles de escritorio	20	50	s/ 1000
	Refrigerios	10	20	s/ 200
	Uso de plataforma	1	1	s/ 500
Actividad 2 Ejercicios interactivos	Capacitador	500	1	s/ 500
	Útiles de escritorio	20	50	s/ 1000
	Refrigerios	10	20	s/ 200
	Uso de plataforma	1	1	s/ 500
Actividad 3 Aula de filosofía	Capacitador	500	1	s/ 500
	Útiles de escritorio	20	50	s/ 1000
	Refrigerios	10	20	s/ 200
	Uso de plataforma	1	1	s/ 500
Actividad 4 Aprendiendo lógica	Capacitador	500	1	s/ 500
	Útiles de escritorio	20	50	s/ 1000
	Refrigerios	10	20	s/ 200
	Uso de plataforma	1	1	s/ 500
Actividad 5 Escuela de Atenas Contemporánea	Capacitador	500	1	s/ 500
	Útiles de escritorio	20	50	s/ 1000
	Refrigerios	10	20	s/ 200
	Uso de plataforma	1	1	s/ 500
Actividad 6 Los Peripatéticos	Capacitador	500	1	s/ 500
	Útiles de escritorio	20	50	s/ 1000
	Refrigerios	10	20	s/ 200
	Uso de plataforma	1	1	s/ 500
Actividad 7 Ágora	Capacitador	500	1	s/ 500
	Útiles de escritorio	20	50	s/ 1000
	Refrigerios	10	20	s/ 200
	Uso de plataforma	1	1	s/ 500
Actividad 8 Juegos de Filosofía	Capacitador	500	1	s/ 500
	Útiles de escritorio	20	50	s/ 1000
	Refrigerios	10	20	s/ 200
	Uso de plataforma	1	1	s/ 500
Actividad 9 Filosofía y ética para hoy	Capacitador	500	1	s/ 500
	Útiles de escritorio	20	50	s/ 1000
	Refrigerios	10	20	s/ 200
	Uso de plataforma	1	1	s/ 500
Actividad 10 Café filosófico	Capacitador	500	1	s/ 500
	Útiles de escritorio	20	50	s/ 1000
	Refrigerios	10	20	s/ 200

Uso de plataforma	1	1	s/ 500
TOTAL			s/. 22,000

Proyección de productos:



Foto 5. Docentes recibiendo capacitación sobre talleres de estrategias de fortalecimiento del Pensamiento Crítico. Fuente propia.



Foto 6. Docentes recibiendo capacitación sobre talleres de estrategias de fortalecimiento del Pensamiento Crítico. Fuente propia.

Aspectos finales

Conclusiones

Luego de desarrollar el trabajo de investigación teniendo en cuenta el desarrollo de la modelación de la estrategia didáctica que plantea el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de 5to año de secundaria, se llegó a las siguientes conclusiones:

Primera: El proceso de investigación que se ha desarrollado cumple con lo planteado en el objetivo general de diseñar una estrategia didáctica que fortalezca el pensamiento crítico en los estudiantes del último año de la EBR de una institución particular, cumpliendo de esta manera con dar solución al problema de investigación planteado.

Segunda: Se planteó el desarrollo correspondiente al diagnóstico del cómo se encuentra el estado real del pensamiento crítico en los estudiantes de 5to de secundaria. Para lograr dicho objetivo se planteó el trabajo de campo que tiene en cuenta la aplicación de técnicas e instrumentos a una muestra que se ha seleccionado. De esta manera se pudo encontrar las necesidades en aquello que propiciaba el desarrollo del pensamiento crítico en los alumnos, se pudo conocer el nivel en que se encontraba y de esa manera cubrir las necesidades a parte de la propuesta diseñada. Es así, como se ha cumplido con la primera parte de la presente actividad científica.

Tercera: Se ha desarrollado la correspondiente sistematización de los fundamentos teóricos y didácticos que han desarrollado en el pensamiento crítico los estudiantes de 5to de secundaria, esto mediante la revisión detallada de la información y antecedentes para poder extraer y consignar la información más importante sobre las categorías apriorísticas del pensamiento crítico. Además, se ha tomado en cuenta el desarrollo de la propuesta de estrategia didáctica para fortalecer el pensamiento crítico. De esta manera, se ha logrado y optimizado la segunda parte del trabajo científico.

Cuarta: Se determinaron los criterios que se debe tener en cuenta para la modelación de la propuesta de estrategia didáctica mediante la planeación de acciones tanto en estudiantes como en docentes de tal manera que se pueda fortalecer el pensamiento crítico en los estudiantes de 5to de secundaria. De esta manera se cumple con la tercera parte del trabajo científico.

Quinta: Se logró validar la estrategia propuesta con una valoración positiva a través del método del juicio de expertos para contribuir con el fortalecimiento del pensamiento crítico en los estudiantes de una institución privada.

Recomendaciones

Primera: Se recomienda que la aplicación de la propuesta de estrategia didáctica planteada en esta investigación, dado que tiene como fin fortalecer el pensamiento crítico de los estudiantes de 5to de secundaria.

Segunda: Fortalecer de manera óptima las habilidades de los estudiantes de 5to de secundaria en el sentido argumentativo, lógico y metacognitivo. Esto se podrá lograr mediante tareas, actividades y estrategias que, enriquecidas con elementos lúdicos, trabajo colaborativo y significativo serán de mayor acogida por parte de los estudiantes.

Tercera: Plantear el desarrollo de talleres pedagógicos para la capacitación y fortalecimiento del pensamiento crítico en los otros grados de la EBR posibilitando una educación de calidad en el contexto de la realidad peruana.

Cuarta: Fomentar el programa de estrategias didácticas filosóficas a los docentes, en especial a los que integran el área de ciencias sociales, a través de talleres colaborativos y sistematización de experiencias y lograr en el proceso de enseñanza aprendizaje un adecuado desarrollo del pensamiento crítico.

Referencias

- Argudín, Y., & Luna, M. (2001). *Libro del profesor: desarrollo del pensamiento crítico*. Plaza y Valdés. https://books.google.es/books?hl=es&lr=lang_es&id=FLaSP0drmg.
- Aguilar, F. (2019). Didáctica de la filosofía. *Revista de Estudios y Experiencias en Educación*, 18, 38, 129 – 150. <https://scielo.conicyt.cl/pdf/rexe/v18n38/0718-5162-rexe-18-38-129.pdf>
- Ausubel, D. (1983). Teoría del aprendizaje significativo. Fascículos de CEIF, 1, 1-10.
- Chrobak, R. (2017). *El aprendizaje significativo para fomentar el pensamiento crítico*. Archivos de Ciencias de la Educación, 11(12).
- Azer, S., Guerrero, A., & Walsh, A. (2013). Enhancing learning approaches: Practical tips for students and teachers. *Medical Teacher*, 35(6), 433-443. [https://doi.org/10.3109 / 0142159X.2013.775413](https://doi.org/10.3109/0142159X.2013.775413)
- Báez, J., & Goñi, J. (2015). Una revisión de tres modelos para enseñar las habilidades de pensamiento en el marco escolar. *Perspectiva Educativa*, 55(1), 94-113.
- Baker, M., Rudd, R., & Pomeroy, C. (2011). Relationships between Critical and Creative Thinking. *Journal of Southern Agricultural Education Research*, 51(1), 173-188.
Recuperado de <http://citeseerx.ist.psu.edu/viewdoc/download?doi=10.1.1.573.376&rep=rep1&type=pdf>
- Bello, F., & Guerra, F. (2013). La encuesta como instrumento de construcción teórico-metodológico. *Revista Mañongo*, 42, 22, 241-259.
<http://servicio.bc.uc.edu.ve/postgrado/manongo42/art09.pdf>
- Bernal, C. (2010). *Metodología de la investigación*. Bogotá: Pearson Education.

- Bialakowsky, A. L., Lusnich, C., & Bossio, C. (2015). Más allá del neoliberalismo. Pensamiento crítico latinoamericano y movimientos al intelecto colectivo. *Horizontes Sociológicos*, (4), 70-88.
- Bolo, K. (2017). *La filosofía y el pensamiento crítico desde un enfoque pragmático: El caso de su aplicación en la educación superior en Lima*. Para optar el Grado Académico de Magíster en Filosofía con mención en Historia de la Filosofía / UNMSM.
https://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/handle/cybertesis/6700/Bolo_rk.pdf?sequence=1
- Breilh, J., & Zapata, A. (2006). *Ciencia emancipadora, pensamiento crítico e interculturalidad*. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10644/3380>
- Carabajo, R. A. (2008). La metodología fenomenológico-hermenéutica de M. Van Manen en el campo de la investigación educativa. *Posibilidades y primeras experiencias. Revista de investigación educativa*, 26(2), 409-430.
- Daen, S. T. (2011). Tipos de investigación científica. *Revista de Actualización Clínica Investigativa boliviana*.
- Carhuancho, I., Nolazco, F., Sicheri, L., Guerrero, M., y Casana, K (2019). *Metodología de la investigación holística*. Ecuador, Guayaquil: UIDE.
- Cerletti, A. (2005). *Enseñar filosofía: de la pregunta filosófica a la propuesta metodológica*. *Revista Novedades Educativas*, 16(169), 8-14.
- Corcelles, M., & Badia, M. C. (2013). El aprendizaje de la Filosofía mediante la escritura y el trabajo en equipo: percepciones de los estudiantes de Bachillerato. *Revista de investigación en educación*, 11(1), 150-169.
- Ennis, R. H. (2011): *"The nature of critical thinking: An outline of critical thinking dispositions and abilities"*. Presentation at the Sixth International Conference on Thinking at MIT, Cambridge, MA, July, 1994. Last revised May, 2011. Recuperado

de http://faculty.education.illinois.edu/rhennis/documents/TheNatureofCriticalThinking_51711_000.pdf

Escalante, M. (2019). *La relación entre pensamiento crítico y la actitud crítica con el rendimiento académico entre los estudiantes del pre-grado de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos*. Disponible en <http://cybertesis.unmsm.edu.pe/handle/20.500.12672/14162>

Escobar, R., Carrasco, B. S., & Salas, I. C. (2015). *Desarrollo del pensamiento crítico en el área de Ciencias Naturales en una escuela de secundaria*. *Revista de la Facultad de Ciencias*, 4(2), 17-42.

Facione, P. (2007). *Pensamiento crítico ¿Qué es y porque es importante?* *Insight Assessment*, 1-22. <https://www.insightassessment.com/wp-content/uploads/PensamientoCriticoFacione.pdf>

Feenberg, A. (2005). *Teoría crítica de la tecnología*. *Revista Iberoamericana de Ciencia, Tecnología y Sociedad-CTS*, 2(5), 109-123.

Fermoso, P. (1988). *El modelo fenomenológico de investigación en pedagogía social*. *Educar*, (14-15), 121-136.

Fuster, D. (2019). *Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico*. *Propósitos y Representaciones*, 7(1), 201-229.

Gómez, O. Y. A., & Ortiz, O. L. O. (2018). *El constructivismo y el construccionismo*. *Revista interamericana de investigación, educación y pedagogía*, 11(2), 115-120.

Guevara Dávila, F. D. (2016). *Pensamiento crítico y su relación con el desempeño docente en el décimo ciclo de pregrado, de Educación de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos*.

<http://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/handle/cybertesis>.

- Halpern, F. (2014). *Thought and knowledge: An introduction to critical thinking*. New York: Psychology Press.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2010). *Metodología de la investigación*. (6ª ed.). México. McGraw-hill / interamericana editores, s.a. de c.v.
- Izcara, S. (2014). *Manual de investigación cualitativa*. México: Editorial Fontamara.
- Leontiev, A. (1966). *Psicología y Pedagogía*. Madrid: Akal.
- López Aymes, G. (2012). *Pensamiento crítico en el aula*. *Universidad Autónoma del Estado de Morelos. Docencia e Investigación*, Año XXXVII Enero/Diciembre, 2012 ISSN: 1133-9926 / e-ISSN: 2340-2725, Número 22, pp. 41-60
- Lucci, M. A. (2006). *La propuesta de Vygotsky: la psicología socio-histórica*. Profesorado: *Revista de currículum y formación del profesorado*, 10(2), 10.
file:///C:/Users/Usuario/Downloads/42086-Texto%20del%20art%C3%ADculo-129724-1-10-20151208.pdf
- Mansilla, M. (2000). *Etapas del desarrollo humano*. *Revista de investigación en Psicología*, 3(2), 105-116.
<https://ruidera.uclm.es/xmlui/bitstream/handle/10578/9053/Pensamiento%20cr%EDtico%20en%20el%20aula.pdf?sequence=1>
- Martínez, M. (1998). *La investigación cualitativa etnográfica en educación*. (3ª ed.). México. Trillas.
- Medina Salazar, F. (2017). *Programa critical para desarrollar pensamiento crítico en estudiantes de cuarto de secundaria de una institución educativa del Callao*. Tesis para optar el Grado de Maestro en Educación / USIL
http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/2997/1/2017_Medina_Programa-critical-para-pensamiento-critico.pdf.

- Mendiola Rodríguez, F. (2019). *Desarrollo del pensamiento crítico a partir de un taller de filosofía para niñas*.
- Merlinski, G. (2006). La entrevista como forma de conocimiento y como texto negociado: Notas para una pedagogía de la investigación. *Cinta moebio*, 248-255.
- Molina-Patlán, C., Morales-Martínez, G. P., & Valenzuela-González, J. R. (2016). *Competencia transversal pensamiento crítico: Su caracterización en estudiantes de una secundaria de México*. *Revista Electrónica Educare*, 20(1), 1-26.
- Moreira, M. A. (2017). *Aprendizaje significativo como un referente para la organización de la enseñanza*. *Archivos de Ciencias de la Educación*, 11(12).
- Mosquera, J. D. S. (2009). *Formación Integral en la construcción y estimulación del pensamiento crítico en estudiantes y docentes universitarios*. *Adversia*, (5), 42-63.
- Nasimba Mera, E. F. (2019). *Habilidades del pensamiento crítico para el aprendizaje de Historia en el estudiantado del Bachillerato Internacional* (Bachelor's thesis, Quito: UCE). Disponible en <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/18431>
- Ñaupas, H., Mejía, E., Novoa, E., & Villagómez, A. (2011). *Metodología de la Investigación científica y Asesoramiento de Tesis*. Lima: Fondo Editorial de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Ossa-Cornejo, C. J., Palma-Luengo, M. R., Martín, L. S., Nelly, G., Quintana-Abello, I. M., & Díaz-Larenas, C. H. (2017). *Análisis de instrumentos de medición del pensamiento crítico*. *Ciencias psicológicas*, 11(1), 19-28.
- Páez, A. C. (2011). *Piaget: lenguaje, conocimiento y educación*. *Revista colombiana de educación*, (60), 71-91. <https://www.redalyc.org/pdf/4136/413635253005.pdf>
- Pineda, M., & Cerrón, A. (2015). *Pensamiento crítico y rendimiento académico de estudiantes de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional del Centro del*

- Perú. *Horizonte de la Ciencia*, 5 (8), 105–110. Recuperado de <http://revistas.uncp.edu.pe/index.php/horizontedelaciencia/article/view/126/124>
- Reymundo, G. (2018). *Círculos de interaprendizaje para fortalecer el desempeño docente y mejorar el pensamiento crítico en el área de personal social*.
- Rodríguez G., Gil, J. y García, E. (1999). *Metodología de la Investigación Cualitativa*. (2ª ed.). Málaga. Aljibe S.L.
- Rodríguez, J. M. L., & Guerra, E. R. (2016). *Fomento del desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de grado décimo desde situaciones cotidianas en la asignatura de Filosofía*. *Educación y humanismo*, 18(31), 343-357.
- Morales, J. (2018). Aportes de Paulo Freire a la investigación ya la lectura crítica. *Revista Internacional de Educación para la Justicia Social (RIEJS)*. https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/685799/RIEJS_7_2_11.pdf?sequence=1
- Saldarriaga-Zambrano, P. J., Bravo-Cedeño, G. D. R., & Loo-Rivadeneira, M. R. (2016). *La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea*. *Dominio de las Ciencias*, 2(3 Especial), 127-137
- Sánchez, J. (2013) *Paradigmas de investigación educativa*. Entelequia, No. 16, pp. 91-102. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4768090>
- Serrano González-Tejero, J. M., & Pons Parra, R. M. (2011). *El constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación*. *Revista electrónica de investigación educativa*, 13(1), 1-27.
- Stake, R. E. (1999). *Investigación con estudio de casos*. (4ª ed.). Madrid. Morata
- Subirana, K. (10 de marzo del 2019). *El currículo escolar y la educación integral*. *El Comercio*, s/n. <https://elcomercio.pe/eldominical/educacion-integral-humanidades-curriculo-escolar-noticia-615524-noticia/?ref=ecr>

Tamayo, M. (2004). *El proceso de la investigación científica*. (4ª ed.). México D.F. Limusa.

Vieira Pinto, A. (1973). *El pensamiento crítico en demografía*

<https://repositorio.cepal.org/handle/11362/8041>

Anexos

ANEXO 1. MATRIZ DE CATEGORIZACIÓN

Estrategia didáctica filosófica para el fortalecimiento del pensamiento crítico en los estudiantes de quinto de secundaria de una institución educativa particular

Problema de investigación	Objetivo principal	Categorías	Subcategorías	Indicadores	Ítems del cuestionario a estudiantes	Ítems de la entrevista Estudiantes	Ítems de la entrevista A docentes
¿Cómo fortalecer el pensamiento crítico en los estudiantes de 5to de secundaria de una institución educativa particular?	Proponer estrategias didácticas filosóficas para el fortalecimiento del pensamiento crítico a través del en estudiantes de 5to de secundaria de una institución educativa particular.	El pensamiento crítico se concibe como el pensamiento racional y reflexivo interesado en decidir qué hacer o creer, constituye un proceso cognitivo complejo de pensamiento que reconoce el predominio de la razón sobre las otras dimensiones del pensamiento. (Ennis, 2011).	Conocimiento	Los estudiantes tienen conciencia de los hechos cognitivos desarrollados.	1, 2, 3, 4	1, 2, 3	1, 2, 3
				Entendiendo por ello el conjunto de conocimientos que se alcanzan por la razón y que han sido obtenidos de manera metódica y pueden verificarse (De Rueda, 1997).			
			Inferencia	Los estudiantes manejan diferentes juicios sobre una posible solución a problemas planteados.	5, 6, 7, 8	4, 5, 6	4, 5, 6
				Inferencia se refiere la capacidad de poder identificar y asegurar aquellos elementos que resultan necesarios para llegar a conclusiones donde se aplica la razón (Facione, 2007).			
			Evaluación	Los estudiantes emiten Juicios de valor relevantes.	9, 10, 11, 12	7, 8, 9	7, 8, 9
				Es considerado también el juzgar si la deducción lógica de aquellos argumentos que han sido tomados de situaciones hipotéticas es aplicable o pertinente a la situación (Facione, 2007)			
Metacognición	Los estudiantes manejan la opción de Autorreconocimiento	13, 14, 15, 16	10, 11, 12	10, 11, 12			
	Todo ello conlleva la capacidad de seleccionar y aplicar técnicas y estrategias para llegar a cumplir las tareas planteadas con						

	<p>éxito. En todos los casos la metacognición debe considerar la capacidad del individuo de procurar mecanismos de autoconstrucción (Rodríguez, 2004)</p>	<p>Los estudiantes adquieren la capacidad de análisis del error</p>			
<p>Estrategia didáctica filosófica La estrategia didáctica es concebida como una estructura de acciones conjuntas que implican un propósito de enseñanza prospectiva direccionado hacia un determinado marco teórico. En cuanto a la estrategia didáctica filosófica se predispone en el contenido de información humanística determinado al cumplimiento de lo que se pretende lograr en el desarrollo de un plan educativo (Aguilar, 2019).</p>	<p>Estrategias de enseñanza Se refiere al conjunto de acciones y procedimientos que mediante el empleo de métodos, técnicas, medios y recursos que el docente emplea para planificar, aplicar y evaluar de forma intencional, como el propósito de lograr eficazmente el proceso educativo en una situación de enseñanza-aprendizaje específica, según sea el modelo pedagógico y/o andrológico (Pita 2019)</p>	<p>Los estudiantes conocen y ponen en práctica estrategias didácticas filosóficas.</p> <p>Los estudiantes adquieren habilidades académicas para la solución de problemas</p>		<p>13, 14 y 15</p>	<p>13, 14 y 15</p>

ESTRATEGIA DIDÁCTICA FILOSÓFICA PARA EL FORTALECIMIENTO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO DE SECUNDARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

Problema de investigación	Preguntas específicas	Objetivo principal	Objetivos específicos	Categorías principales	Subcategorías apriorísticas por categoría principal	Indicadores por subcategoría	Paradigma, método y diseño	Población, muestra y muestreo	Técnica e instrumentos
¿Cómo mejorar el pensamiento crítico en los estudiantes de 5to de secundaria del colegio SS.CC Belén?	¿Cuál es la situación académica de los estudiantes en función al pensamiento crítico que demuestran los alumnos de 5to de secundaria del colegio SS.CC Belén?	Proponer un plan de mejora para el pensamiento crítico a través del curso de filosofía en los estudiantes de 5to de secundaria del colegio SS.CC. Belén.	Diagnosticar la situación académica de los estudiantes en función al pensamiento crítico que demuestran los alumnos de 5to de secundaria del colegio SS.CC. Belén	Pensamiento crítico	Conocimiento	- Tiene conciencia de los hechos cognitivos. - Descubre la relación entre lo conocido y el nuevo aprendizaje	Paradigma: Socio crítico interpretativo Método: Cualitativo Diseño: Aplicada educacional Método: Fenomenológica	Población: 90 estudiantes de 5to año de secundaria Y 10 profesores del colegio SS.CC Belén Muestra: 22 estudiantes de 5to año de secundaria y 3 profesores del colegio SS.CC Belén Muestreo: No probabilístico por conveniencia, intencional	Técnica: La entrevista, para 20 estudiantes Instrumento: Guía de entrevista Cuestionario: para 2 estudiantes y 3 docentes.
	¿Cuáles son las bases teóricas y conceptuales del pensamiento crítico en los estudiantes de 5to de secundaria del colegio SS.CC Belén?		Definir las bases teóricas y conceptuales del pensamiento crítico en los estudiantes de 5to de secundaria del colegio SS.CC. Belén		Inferencia	- Maneja diferentes juicios sobre una posibilidad - Descubre las ventajas de tener conciencia del desafío			
	¿Qué acciones se pueden tomar para mejorar el pensamiento crítico en los estudiantes de 5to de secundaria del colegio SS.CC Belén?		Diseñar un programa para mejorar el pensamiento crítico en los estudiantes de 5to de secundaria del colegio SS.CC. Belén		Evaluación	- Emite Juicios de valor relevantes. - Identifica posibilidades de solución con diferentes opiniones			
	¿De qué manera se puede consolidar un plan de mejora efectivo del pensamiento crítico en los estudiantes de 5to de secundaria del colegio SS.CC Belén?		Validar la propuesta de un plan de mejora efectivo del pensamiento crítico en los estudiantes de 5to de secundaria del colegio SS.CC. Belén		Metacognición	- Maneja la opción de Autorreconocimiento - Adquiere la capacidad de análisis del error			

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRIA EN
EDUCACIÓN CON MENCIÓN DOCENCIA EN EDUCACIÓN SUPERIOR**

CARTA DE PRESENTACIÓN

La Molina, 29 de junio del 2020

Dr. Fernando Nolazco Labajos

Presente:

Asunto: Validación de instrumento, por criterio de especialista

De mi especial consideración:

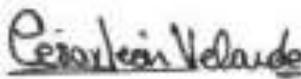
Es grato dirigirme a Usted, para expresarle un saludo cordial e informarle que como parte del desarrollo de la tesis del Programa Académico de Maestría en Educación estoy desarrollando el avance de mi tesis titulada: PROPUESTA PARA EL FORTALECIMIENTO DEL PESAMIENTO CRÍTICO EN LOS ESTUDIANTES DE 1TO DE SECUNDARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE LIMA

Motivo por el cual se hizo necesario la elaboración de una matriz de categorización, construcción del instrumento y ficha de validación.

Por lo expuesto, con la finalidad de darle rigor científico necesario, se requiere la validación de dichos instrumentos a través de la evaluación de juicio de expertos. Es por ello, que me permito solicitarle su participación como juez, apelando su trayectoria y reconocimiento como docente universitario y profesional.

Agradeciendo por anticipado su colaboración y aporte en la presente me despido de usted, no sin antes expresarle los sentimientos de consideración y estima personal.

Atentamente;



César León Velarde
Tesisista

PD. Se adjunta:

1. Matriz de categorización
2. Instrumentos de recolección de la información
3. Ficha de validación de instrumento

Matriz de categorización

Tesis: PROPUESTA PARA EL FORTALECIMIENTO DEL PESAMIENTO CRÍTICO EN LOS ESTUDIANTES DE 5TO DE SECUNDARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE LIMA

Problema de investigación	Objetivo principal	Categorías	Subcategorías	Indicadores	Ítems del cuestionario A estudiantes	Ítems de la entrevista Estudiantes	Ítems de la entrevista A docentes
¿Cómo fortalecer al pensamiento crítico en los estudiantes de 5to de secundaria de una institución educativa particular?	Proponer estrategias didácticas filosóficas para el fortalecimiento del pensamiento crítico a través del estudio en estudiantes de 5to de secundaria de una institución educativa particular.	Pensamiento crítico El pensamiento crítico se concibe como el pensamiento racional y reflexivo interesado en descubrir qué tanto se sabe, constituye un proceso cognitivo complejo de pensamiento que reconoce el predominio de la razón sobre las otras dimensiones del pensamiento (Frauss, 2011)	Construismo Enfatizando por ello al conjunto de conocimientos entendidos por la razón y que también obtenidos de manera sensible y pueden verificarse (De Bono, 1997).	Los estudiantes tienen conciencia de los hechos cognitivos desarrollados.	1, 2, 3, 4	1, 2, 3	1, 2, 3
			Inferencia Inferencia se refiere la capacidad de poder identificar y seleccionar aquellos elementos que resultan necesarios para llegar a conclusiones donde se aplica la razón (Frauss, 2007).	Los estudiantes discubren la relación entre lo conocido y el nuevo aprendizaje. Los estudiantes manejan diferentes pautas sobre una posible solución a problemas planteados.			
			Evaluación Es considerado también el jugar a la deducción lógica de aquellos argumentos que son solo tentativas de situaciones hipotéticas o aplicable o pertinente a la situación (Frauss, 2007).	Los estudiantes discubren las ventajas de tener consciencia del desarrollo académico. Los estudiantes escriben Juicio de valor sobre los.	9, 10, 11, 12	7, 8, 9	7, 8, 9
Metacognición Todo ello conlleva la capacidad de seleccionar y aplicar técnicas y estrategias para llegar a cumplir las tareas planteadas con éxito. En todos los casos la metacognición debe considerar la capacidad del individuo de procurar acciones de autoconstrucción (Rodríguez, 2004).	Los estudiantes manejan la opción de Autoconocimiento. Los estudiantes adquieren la capacidad de analizar el error.	13, 14, 15, 16	10, 11, 12	10, 11, 12			
		Estrategias didácticas filosóficas El diseño de la propuesta corresponde al objetivo general de la investigación. Proponer el plan o estrategias para mejorar la categoría problema. Pero su desarrollo requiere del fundamento de las herramientas expuestas en la categoría solución (Caffranco, Nolasco, Sicard, Guerrero y Coana, 2019).	Estrategias de enseñanza Se refiere al conjunto de acciones y procedimientos que mediante el empleo de métodos, técnicas, medios y recursos que el docente emplea para planificar, aplicar y evaluar de forma intencional, como el propósito de lograr eficazmente el proceso educativo en una situación de enseñanza-aprendizaje específica, según sea el medio pedagógico y/o andrológico (Pita 2019)	Los estudiantes crean y ponen en práctica estrategias didácticas filosóficas. Los estudiantes adquieren habilidades académicas para la solución de problemas		13, 14 y 15	13, 14 y 15

ENTREVISTA

Guía de entrevista
(Instrumento cualitativo)

Datos:

Cargo o puesto en que se desempeña:	
Nombres y apellidos	
Código de la entrevista	Entrevistado1 (Entrev.1)
Fecha	
Lugar de la entrevista	

Nro.	Sub categoría	Preguntas de la entrevista
1	CONOCIMIENTO	¿Presenta un problema o dilema que estimule la actividad de pensar y el estado de duda en los estudiantes en la sesión de clases?
2		¿Promueve la participación de los estudiantes mediante preguntas, consultas individuales o discusiones grupales para realizar el análisis de la dificultad del problema planteado?
3		¿Colabora con los estudiantes a elaborar hipótesis, como ideas para proponer soluciones posibles al problema planteado en la sesión de clases?
4	INFERENCIA	¿Fomenta la apertura de pensamiento para que el estudiante reconozca y evalúe, los supuestos, implicancias y consecuencias prácticas de los resultados?
5		¿Favorece la ideación de soluciones a problemas complejos y promueve su comunicación efectiva?

6		¿El alumno se interesa por su aprendizaje, desarrollando curiosidad, creatividad, iniciativa y capacidad para tomar decisiones?
7	EVALUACIÓN	¿Desarrolla actividades que le permitan al estudiante, tomar consciencia de lo aprendido y de los procesos para adquirir nuevos conocimientos? (autoanálisis)
8		¿Desarrolla estrategias didácticas que permitan al estudiante controlar su propia actividad cognitiva, para autorregular su proceso de aprendizaje?
9		¿Despierta en los estudiantes, el interés, la motivación y el gusto por aprender, estimulando la curiosidad, creatividad y el pensamiento crítico?
10	METACOGNICIÓN	¿Qué actividades de apertura realiza para verificar los conocimientos previos y motivar el aprendizaje en los estudiantes al inicio de la sesión de clase?
11		¿Resume y sintetiza mediante el uso de estrategias los aspectos abordados en la sesión de clase con el fin de que el alumno tome conciencia de lo aprendido?
12		¿Cómo determina los logros obtenidos y su impacto en el proceso enseñanza aprendizaje mediante el desarrollo de actividades de evaluación, coevaluación y autoevaluación?
13	CATEGORÍA SOLUCIÓN	¿De qué manera la Filosofía es una respuesta para fortalecer el pensamiento crítico en los estudiantes?
14		¿De qué manera el uso de estrategias filosóficas puede fortalecer el pensamiento crítico en los estudiantes?
15		¿En qué medida el uso de estrategias filosóficas mejora el rendimiento del pensamiento crítico?

Matriz de respuestas

Nro.	Preguntas	Respuestas
1	¿Presenta un problema o dilema que estimule la actividad de pensar y el estado de duda en los estudiantes en la sesión de clases?	

2	¿Promueve la participación de los estudiantes mediante preguntas, consultas individuales o discusiones grupales para realizar el análisis de la dificultad del problema planteado?	
3	¿Colabora con los estudiantes a elaborar hipótesis, como ideas para proponer soluciones posibles al problema planteado en la sesión de clases?	
4	¿Fomenta la apertura de pensamiento para que el estudiante reconozca y evalúe, los supuestos, implicancias y consecuencias prácticas de los resultados?	
5	¿Favorece la ideación de soluciones a problemas complejos y promueve su comunicación efectiva?	
6	¿El alumno se interesa por su aprendizaje, desarrollando curiosidad, creatividad, iniciativa y capacidad para tomar decisiones?	
7	¿Desarrolla actividades que le permitan al estudiante, tomar consciencia de lo aprendido y de los procesos para adquirir nuevos conocimientos? (autoanálisis)	

8	¿Desarrolla estrategias didácticas que permitan al estudiante controlar su propia actividad cognitiva, para autorregular su proceso de aprendizaje?	
9	¿Despierta en los estudiantes, el interés, la motivación y el gusto por aprender, estimulando la curiosidad, creatividad y el pensamiento crítico?	
10	¿Qué actividades de apertura realiza para verificar los conocimientos previos y motivar el aprendizaje en los estudiantes al inicio de la sesión de clase?	
11	¿Resume y sintetiza mediante el uso de estrategias los aspectos abordados en la sesión de clase con el fin de que el alumno tome conciencia de lo aprendido?	
12	¿Cómo determina los logros obtenidos y su impacto en el proceso enseñanza aprendizaje mediante el desarrollo de actividades de evaluación, coevaluación y autoevaluación?	
13	¿De qué manera la Filosofía es una respuesta para fortalecer el pensamiento crítico en los estudiantes?	
14	¿De qué manera el uso de estrategias filosóficas puede fortalecer el pensamiento crítico en los estudiantes?	

15	¿En qué medida el uso de estrategias filosóficas mejora el rendimiento del pensamiento crítico?	
----	---	--

CUESTIONARIO

INSTRUMENTO QUE MIDEa estudiantes.....**(Instrumento cuantitativo)****Estimado docente/ padres de familia:**

El instrumento que se presenta a continuación pretende medir la calidad del servicio educativo. Su aporte es valioso, en el sentido de marcar una sola alternativa que desde su percepción sea la correcta.

Totalmente en desacuerdo (1)	Moderadamente en desacuerdo (2)	Ni desacuerdo ni acuerdo (3)	Moderadamente de acuerdo (4)	Frecuentemente de acuerdo (5)
---------------------------------	------------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	----------------------------------

Nro.	Ítems	Valoración				
	SUB CATEGORÌA - CONOCIMIENTO	1	2	3	4	5
1	¿Los docentes presentan a los estudiantes un problema o dilema que los estimule a pensar en la sesión de clase?					
2	¿Los docentes promueven la participación de los estudiantes mediante preguntas, consultas individuales o discusiones grupales para que analicen la dificultad del problema planteado?					
3	¿Los docentes enseñan estrategias a los estudiantes para que construyan sus propias herramientas de aprendizaje, como mapas conceptuales u otros organizadores visuales?					

4	¿Los docentes ayuda a elaborar ideas o conceptos, para proponer soluciones posibles al problema planteado en la sesión de clase? (mapas conceptuales, lluvia de ideas u otros)					
SUB CATEGORÍA - INFERENCIA						
5	¿Los docentes favorecen la reflexión y análisis profundo para que el estudiante considere las consecuencias de las soluciones propuestas?					
6	¿Los docentes permiten la ideación de soluciones a problemas complejos y su comunicación efectiva?					
7	¿Para llegar a conclusiones o soluciones del problema los docentes les indica probarlos con estándares relevantes?					
8	¿Los docentes hacen uso de actividades o estrategias que permitan la comprobación de sus ideas/conceptos, para llegar a posibles soluciones del problema planteado?					
SUB CATEGORÍA - EVALUACIÓN						
9	¿Los docentes despiertan el interés, la motivación y el gusto por aprender, estimulando la curiosidad, creatividad y el pensamiento crítico en los alumnos?					
10	¿Los docentes te dan información precisa y constante de tu avance académico y de las habilidades que vas desarrollando?					
11	¿Los docentes evalúan de manera formativa, es decir, tienen en cuenta el pensamiento crítico durante la sesión?					

12	¿En las actividades de cierre los docentes tienen en cuenta las ideas nuevas que han surgido como aporte por parte de los estudiantes?					
SUB CATEGORÍA - METACOGNICIÓN						
13	¿Los docentes desarrolla actividades que le permitan al estudiante ser consciente de lo aprendido mediante una evaluación? (autoevaluación, coevaluación, otros)					
14	¿Los docentes desarrollan estrategias didácticas que le permitan al estudiante controlar sus procesos de aprendizaje en clase?					
15	¿Los conocimientos aprendidos te sirven para afrontar situaciones de la vida diaria y se aplican a la realidad generando nuevas ideas?					
16	¿Los docentes y estudiantes propician el uso de los conocimientos para elaborar pensamientos de mayor elaboración fuera de clase?					

Muchas gracias

VALIDACIÓN

Guía de entrevista

(Instrumento cualitativo)

Datos:

Cargo o puesto en que se desempeña:	
Nombres y apellidos	
Código de la entrevista	Entrevistado1 (Entrev.1)
Fecha	
Lugar de la entrevista	

Nra.	Sub categoría	Preguntas de la entrevista
1	CONOCIMIENTO	¿Presenta un problema o dilema que estimule la actividad de pensar y el estado de duda en los estudiantes en la sesión de clases?
2		¿Promueve la participación de los estudiantes mediante preguntas, consultas individuales o discusiones grupales para realizar el análisis de la dificultad del problema planteado?
3		¿Colabora con los estudiantes a elaborar hipótesis, como ideas para proponer soluciones posibles al problema planteado en la sesión de clases?
4	INFERENCIA	¿Fomenta la apertura de pensamiento para que el estudiante reconozca y evalúe, los supuestos, implicancias y consecuencias prácticas de los resultados?
5		¿Favorece la ideación de soluciones a problemas complejos y promueve su comunicación efectiva?
6		¿El alumno se interesa por su aprendizaje, desarrollando curiosidad, creatividad, iniciativa y capacidad para tomar decisiones?
7	EVALUACIÓN	¿Desarrolla actividades que le permitan al estudiante, tomar consciencia de lo aprendido y de los procesos para adquirir nuevos conocimientos? (autoanálisis)
8		¿Desarrolla estrategias didácticas que permitan al estudiante controlar su propia actividad cognitiva, para autorregular su proceso de aprendizaje?
9		¿Despierta en los estudiantes, el interés, la motivación y el gusto por aprender, estimulando la curiosidad, creatividad y el pensamiento crítico?
10		¿Qué actividades de apertura realiza para verificar los conocimientos previos y motivar el aprendizaje en los estudiantes al inicio de la sesión de clase?

11	METACOGNICIÓN	¿Resume y sintetiza mediante el uso de estrategias los aspectos abordados en la sesión de clase con el fin de que el alumno tome conciencia de lo aprendido?
12		¿Cómo determina los logros obtenidos y su impacto en el proceso enseñanza aprendizaje mediante el desarrollo de actividades de evaluación, coevaluación y autoevaluación?
13	CATEGORÍA SOLUCIÓN	¿De qué manera la Filosofía es una respuesta para fortalecer el pensamiento crítico en los estudiantes?
14		¿De qué manera el uso de estrategias filosóficas puede fortalecer el pensamiento crítico en los estudiantes?
15		¿En qué medida el uso de estrategias filosóficas mejora el rendimiento del pensamiento crítico?

Matriz de respuestas

Nro.	Preguntas	Respuestas
1	¿Presenta un problema o dilema que estimule la actividad de pensar y el estado de duda en los estudiantes en la sesión de clases?	
2	¿Promueve la participación de los estudiantes mediante preguntas, consultas individuales o discusiones grupales para realizar el análisis de la dificultad del problema planteado?	
3	¿Colabora con los estudiantes a elaborar hipótesis, como ideas para proponer soluciones posibles al problema planteado en la sesión de clases?	
4	¿Fomenta la apertura de pensamiento para que el estudiante reconozca y evalúe, los supuestos, implicancias y consecuencias prácticas de los resultados?	
5	¿Favorece la ideación de soluciones a problemas complejos y promueve su comunicación efectiva?	
6	¿El alumno se interesa por su aprendizaje, desarrollando curiosidad, creatividad, iniciativa y capacidad para tomar decisiones?	
7	¿Desarrolla actividades que le permitan al estudiante, tomar conciencia de lo aprendido y de los procesos para adquirir nuevos conocimientos? (autoanálisis)	
8	¿Desarrolla estrategias didácticas que permitan al	

	estudiante controlar su propia actividad cognitiva, para autorregular su proceso de aprendizaje?	
9	¿Despierta en los estudiantes, el interés, la motivación y el gusto por aprender, estimulando la curiosidad, creatividad y el pensamiento crítico?	
10	¿Qué actividades de apertura realiza para verificar los conocimientos previos y motivar el aprendizaje en los estudiantes al inicio de la sesión de clase?	
11	¿Resume y sintetiza mediante el uso de estrategias los aspectos abordados en la sesión de clase con el fin de que el alumno tome conciencia de lo aprendido?	
12	¿Cómo determina los logros obtenidos y su impacto en el proceso enseñanza aprendizaje mediante el desarrollo de actividades de evaluación, coevaluación y autoevaluación?	
13	¿De qué manera la Filosofía es una respuesta para fortalecer el pensamiento crítico en los estudiantes?	
14	¿De qué manera el uso de estrategias filosóficas puede fortalecer el pensamiento crítico en los estudiantes?	
15	¿En qué medida el uso de estrategias filosóficas mejora el rendimiento del pensamiento crítico?	

15	¿En qué medida el uso de estrategias filosóficas mejora el rendimiento del pensamiento crítico?								
----	---	--	--	--	--	--	--	--	--

OPINIÓN DE APLICABILIDAD DE LA ENTREVISTA:

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Si hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [X]** **Aplicable después de corregir []** **No aplicable []**

Nombres y Apellidos	Fernando Alexis Nicolás Labajos	DNI N°	40086162
Dirección domiciliaria	Az. Santa Ana 111	Teléfono / Celular	947483893
Título profesional /Especialidad	Licenciado en Educación	Firma	
Grado Académico	Doctor en Educación		
Metodología/ temático	Metodólogo	Lugar y fecha	Setiembre del 2020

*Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

*Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.

*Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la subcategoría.

INSTRUMENTO QUE MIDEa estudiantes.....

(Instrumento cuantitativo)

Estimado docente/ padres de familia:

El instrumento que se presenta a continuación pretende medir la calidad del servicio educativo. Su aporte es valioso, en el sentido de marcar una sola alternativa que desde su percepción sea la correcta.

Totalmente en desacuerdo (1)	Moderadamente en desacuerdo (2)	Ni desacuerdo ni acuerdo (3)	Moderadamente de acuerdo (4)	Frecuentemente de acuerdo (5)
---------------------------------	------------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	----------------------------------

Nro.	Ítems	Valoración				
		1	2	3	4	5
SUB CATEGORÍA - CONOCIMIENTO						
1	¿Los docentes presentan a los estudiantes un problema o dilema que los estimule a pensar en la sesión de clase?					
2	¿Los docentes promueven la participación de los estudiantes mediante preguntas, consultas individuales o discusiones grupales para que analicen la dificultad del problema planteado?					
3	¿Los docentes enseñan estrategias a los estudiantes para que construyan sus propias herramientas de aprendizaje, como mapas conceptuales u otros organizadores visuales?					
4	¿Los docentes ayudan a elaborar ideas o conceptos, para proponer soluciones posibles al problema planteado en la sesión de clase? (mapas conceptuales, lluvia de ideas u otros)					
SUB CATEGORÍA - INFERENCIA						
5	¿Los docentes favorecen la reflexión y análisis profundo para que el estudiante considere las consecuencias de las soluciones propuestas?					
6	¿Los docentes permiten la ideación de soluciones a problemas complejos y su comunicación efectiva?					
7	¿Para llegar a conclusiones o soluciones del problema los docentes les indica probarlos con estándares relevantes?					

8	¿Los docentes hacen uso de actividades o estrategias que permitan la comprobación de sus ideas/conceptos, para llegar a posibles soluciones del problema planteado?					
SUB CATEGORÍA - EVALUACIÓN						
9	¿Los docentes despiertan el interés, la motivación y el gusto por aprender, estimulando la curiosidad, creatividad y el pensamiento crítico en los alumnos?					
10	¿Los docentes te dan información precisa y constante de tu avance académico y de las habilidades que vas desarrollando?					
11	¿Los docentes evalúan de manera formativa, es decir, tienen en cuenta el pensamiento crítico durante la sesión?					
12	¿En las actividades de cierre los docentes tienen en cuenta las ideas nuevas que han surgido como aporte por parte de los estudiantes?					
SUB CATEGORÍA - METACOGNICIÓN						
13	¿Los docentes desarrolla actividades que le permitan al estudiante ser consciente de lo aprendido mediante una evaluación? (autoevaluación, coevaluación, otros)					
14	¿Los docentes desarrollan estrategias dialécticas que le permitan al estudiante controlar sus procesos de aprendizaje en clase?					
15	¿Los conocimientos aprendidos te sirven para afrontar situaciones de la vida diaria y se aplican a la realidad generando nuevas ideas?					
16	¿Los docentes y estudiantes propician el uso de los conocimientos para elaborar pensamientos de mayor elaboración fuera de clase?					

Muchas gracias

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL CUESTIONARIO

Nº	Formulación del ítem	Fertilencia ¹		Relevancia ²		Estructura gramatical ³		Observaciones	Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No		
	SUB-CATEGORÍA 1 CONOCIMIENTO								
1	¿Los docentes presentan a los estudiantes un problema o dilema que los estimule a pensar en la sesión de clase?	X		X		X			
2	¿Los docentes promueven la participación de los estudiantes mediante preguntas, consultas individuales o discusiones grupales para que analicen la dificultad del problema planteado?	X		X		X			
3	¿Los docentes enseñan estrategias a los estudiantes para que construyan sus propias herramientas de aprendizaje, como mapas conceptuales u otros organizadores visuales?	X		X		X			
4	¿Los docentes ayudan a elaborar ideas o conceptos, para proponer soluciones posibles al problema planteado en la sesión de clase? (mapas conceptuales, lluvia de ideas u otros)	X		X		X			
	SUB-CATEGORÍA 2 INFERENCIA								
5	¿Los docentes favorecen la reflexión y análisis profundo para que el estudiante considere las consecuencias de las soluciones propuestas?	X		X		X			
6	¿Los docentes permiten la situación de soluciones a problemas complejos y su comunicación efectiva?	X		X		X			
7	¿Para llegar a conclusiones o soluciones del problema los docentes les indican probarlos con estándares relevantes?	X		X		X			
8	¿Los docentes hacen uso de actividades o estrategias que permitan la comprobación de sus ideas/conceptos, para llegar a posibles soluciones del problema planteado?	X		X		X			
	SUB-CATEGORÍA 3 EVALUACIÓN								
9	¿Los docentes despiertan el interés, la motivación y el gusto por aprender, estimulando la curiosidad, creatividad y el pensamiento crítico en los alumnos?	X		X		X			
10	¿Los docentes te dan información precisa y constante de tu avance académico y de las habilidades que vas desarrollando?	X		X		X			
11	¿Los docentes evalúan de manera formativa, es decir, tienen en cuenta el pensamiento crítico durante la sesión?	X		X		X			

12.	¿En las actividades de cierre los docentes tienen en cuenta las ideas nuevas que han surgido como aporte por parte de los estudiantes?	X		X			
SUB CATEGORÍA 4 METACOGNICIÓN							
13.	¿Los docentes desarrolla actividades que le permitan al estudiante ser consciente de lo aprendido mediante una evaluación? (autoevaluación, coevaluación, otros)	X		X			
14.	¿Los docentes desarrollan estrategias didácticas que le permitan al estudiante controlar sus procesos de aprendizaje en clase?	X		X			
15.	¿Los conocimientos aprendidos te sirven para afrontar situaciones de la vida diaria y se aplican a la realidad generando nuevas ideas?	X		X			
16.	¿Los docentes y estudiantes promueven el uso de los conocimientos para elaborar pensamientos de mayor elaboración fuera de clase?	X		X			

OPINIÓN DE APLICABILIDAD DEL CUESTIONARIO:

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Si hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [X]** **Aplicable después de corregir []** **No aplicable []**

Nombre y Apellidos	Fernando Alexs Nolasco Latorre	DNI N°	40086182
Dirección domiciliar	Av. Santa Ana 111	Teléfono / Celular	947480803
Título profesional /Especialidad	Licenciado en Educación	Firma	
Grado Académico	Doctor en Educación		
Metodólogo/ temático	Metodólogo	Lugar y fecha	Señabre del 2020

Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.

Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la subcategoría.

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS 2: Dr. Hernán Rueda Garcés

PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRIA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN DOCENCIA EN EDUCACIÓN SUPERIOR

CARTA DE PRESENTACIÓN

La Molina, 29 de octubre del 2020

Dr. Hernán Rueda Garcés

Presente:

Asunto: Validación de instrumento, por criterio de especialista

De mi especial consideración:

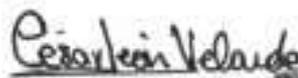
Es grato dirigirme a Usted, para expresarle un saludo cordial e informarle que como parte del desarrollo de la tesis del Programa Académico de Maestría en Educación estoy desarrollando el avance de mi tesis titulada PROGRAMA FILOSÓFICO DIDACTICO PARA EL FORTALECIMIENTO DEL PESAMIENTO CRITICO EN LOS ESTUDIANTES DE 5TO DE SECUNDARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR.

Motivo por el cual se hizo necesario la elaboración de una matriz de categorización, construcción del instrumento y ficha de validación.

Por lo expuesto, con la finalidad de darle rigor científico necesario, se requiere la validación de dichos instrumentos a través de la evaluación de juicio de expertos. Es por ello, que me permito solicitarle su participación como juez, apelando su trayectoria y reconocimiento como docente universitario y profesional.

Agradeciendo por anticipado su colaboración y aporte en la presente me despido de usted, no sin antes expresarle los sentimientos de consideración y estima personal.

Atentamente:



César León Velarde
Tesisista

PD. Se adjunta:

1. Matriz de categorización
2. Instrumentos de recolección de la información
3. Ficha de validación de instrumento

Matriz de categorización

Tesis: PROGRAMA FILOSÓFICO DIDACTICO PARA EL FORTALECIMIENTO DEL PENSAMIENTO CRITICO EN LOS ESTUDIANTES DE 5TO DE SECUNDARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR.

Problema de investigación	Objetivo principal	Categorías	Subcategorías	Indicadores	Items del cuestionario A estudiantes	Items de la entrevista Estudiantes	Items de la entrevista A docentes
¿Cómo fortalecer el pensamiento crítico en los estudiantes de 5to de secundaria de una institución educativa particular?	Proponer estrategias didácticas filosóficas para el fortalecimiento del pensamiento crítico a través del en estudiantes de 5to de secundaria de una institución educativa particular.	Pensamiento crítico El pensamiento crítico se concibe como el pensamiento racional y reflexivo interesado en decidir qué hacer o creer, constituye un proceso cognitivo complejo de pensamiento que reconoce el predominio de la razón sobre las otras dimensiones del pensamiento (Ennis, 2011)	Conocimiento Entendimiento por ello el conjunto de conocimientos entendidos por la razón y que han sido obtenidos de manera metódica y pueden verificarse (De Randa, 1997).	Los estudiantes tienen conciencia de los hechos cognitivos desarrollados.	1, 2, 3, 4	1, 2, 3	1, 2, 3
				Los estudiantes descubren la relación entre lo conocido y el nuevo aprendizaje.			
			Inferencia Inferencia se refiere la capacidad de poder identificar y aceptar aquellos elementos que resultan necesarios para llegar a conclusiones donde se aplica la razón (Facione, 2007).	Los estudiantes manejan diferentes juicios sobre una posible solución a problemas planteados.	5, 6, 7, 8	4, 5, 6	4, 5, 6
				Los estudiantes descubren las ventajas de tener conciencia del desafío académico.			
			Evaluación Es considerado también el juzgar si la deducción lógica de aquellos argumentos que han sido tomados de situaciones hipotéticas es aplicable o pertinente a la situación (Facione, 2007)	Los estudiantes emiten juicios de valor relevantes.	9, 10, 11, 12	7, 8, 9	7, 8, 9
				Los estudiantes identifican posibilidades de solución con diferentes opiniones			
			Metacognición Todo ello conlleva la capacidad de seleccionar y aplicar técnicas y estrategias para llegar a cumplir las tareas planteadas con éxito. En todos los casos la metacognición debe considerar la capacidad del individuo de procurar mecanismo de autoconstrucción (Rodríguez, 2004)	Autoreconocimiento	13, 14, 15, 16	10, 11, 12	10, 11, 12
				Los estudiantes adquieren la capacidad de análisis del error			
	Programa filosófico didáctico Consiste en una serie de estrategias y acciones que desarrolla las habilidades del estudiante en base a la filosofía (Pita, 2019) Asimismo, diseño de la propuesta corresponde al objetivo general de la investigación. Proponer el plan o estrategias para mejorar la categoría problema. Pero su desarrollo requiere del	Estrategias de enseñanza Se refiere al conjunto de acciones y procedimientos que mediante el empleo de métodos, técnicas, medios y recursos que el docente emplea para planificar, aplicar y evaluar de forma intencional, como el propósito de lograr eficientemente el proceso educativo en una situación de enseñanza-aprendizaje específica, según sea el modelo pedagógico y/o andrológico (Pita 2019)	Los estudiantes conocen y ponen en práctica estrategias didácticas filosóficas.	13, 14 y 15	13, 14 y 15		
	Los estudiantes adquieren habilidades académicas para la solución de problemas						

		fundamento de las herramientas expresados en la categoría solución (Cahuacho, Nolaco, Sichei, Guerrero y Casana, 2019).					
--	--	---	--	--	--	--	--

Guía de entrevista
(Instrumento cualitativo)

Datos:

Cargo o puesto en que se desempeña:	
Nombres y apellidos	
Código de la entrevista	Entrevistado1 (Entrev.1)
Fecha	
Lugar de la entrevista	

Nro.	Sub categoría	Preguntas de la entrevista
1	CONOCIMIENTO	¿Presenta un problema o dilema que estimule la actividad de pensar y el estado de duda en los estudiantes en la sesión de clases?
2		¿Promueve la participación de los estudiantes mediante preguntas, consultas individuales o discusiones grupales para realizar el análisis de la dificultad del problema planteado?
3		¿Colabora con los estudiantes a elaborar hipótesis, como ideas para proponer soluciones posibles al problema planteado en la sesión de clases?
4	INFERENCIA	¿Fomenta la apertura de pensamiento para que el estudiante reconozca y evalúe, los supuestos, implicancias y consecuencias prácticas de los resultados?
5		¿Favorece la ideación de soluciones a problemas complejos y promueve su comunicación efectiva?
6		¿El alumno se interesa por su aprendizaje, desarrollando curiosidad, creatividad, iniciativa y capacidad para tomar decisiones?
7	EVALUACIÓN	¿Desarrolla actividades que le permitan al estudiante, tomar consciencia de lo aprendido y de los procesos para adquirir nuevos conocimientos? (autoanálisis)
8		¿Desarrolla estrategias didácticas que permitan al estudiante controlar su propia actividad cognitiva, para autorregular su proceso de aprendizaje?
9		¿Despierta en los estudiantes, el interés, la motivación y el gusto por aprender, estimulando la curiosidad, creatividad y el pensamiento crítico?
10		¿Qué actividades de apertura realiza para verificar los conocimientos previos y motivar el aprendizaje en los estudiantes al inicio de la sesión de clase?

11	METACOGNICION	¿Resume y sintetiza mediante el uso de estrategias los aspectos abordados en la sesión de clase con el fin de que el alumno tome conciencia de lo aprendido?
12		¿Como determina los logros obtenidos y su impacto en el proceso enseñanza aprendizaje mediante el desarrollo de actividades de evaluación, coevaluación y autoevaluación?
13	CATEGORÍA SOLUCIÓN	¿De qué manera la Filosofía es una respuesta para fortalecer el pensamiento crítico en los estudiantes?
14		¿De qué manera el uso de estrategias filosóficas puede fortalecer el pensamiento crítico en los estudiantes?
15		¿En qué medida el uso de estrategias filosóficas mejora el rendimiento del pensamiento crítico?

Matriz de respuestas

Nro.	Preguntas	Respuestas
1	¿Presenta un problema o dilema que estimule la actividad de pensar y el estado de duda en los estudiantes en la sesión de clases?	
2	¿Promueve la participación de los estudiantes mediante preguntas, consultas individuales o discusiones grupales para realizar el análisis de la dificultad del problema planteado?	
3	¿Colabora con los estudiantes a elaborar hipótesis, como ideas para proponer soluciones posibles al problema planteado en la sesión de clases?	
4	¿Fomenta la apertura de pensamiento para que el estudiante reconozca y evalúe, los supuestos, implicancias y consecuencias prácticas de los resultados?	
5	¿Favorece la ideación de soluciones a problemas complejos y promueve su comunicación efectiva?	
6	¿El alumno se interesa por su aprendizaje, desarrollando curiosidad, creatividad, iniciativa y capacidad para tomar decisiones?	
7	¿Desarrolla actividades que le permitan al estudiante, tomar conciencia de lo aprendido y de los procesos para adquirir nuevos conocimientos? (autoanálisis)	
8	¿Desarrolla estrategias didácticas que permitan al	

	estudiante controlar su propia actividad cognitiva, para autorregular su proceso de aprendizaje?	
9	¿Despierta en los estudiantes, el interés, la motivación y el gusto por aprender, estimulando la curiosidad, creatividad y el pensamiento crítico?	
10	¿Qué actividades de apertura realiza para verificar los conocimientos previos y motivar el aprendizaje en los estudiantes al inicio de la sesión de clase?	
11	¿Resume y sintetiza mediante el uso de estrategias los aspectos abordados en la sesión de clase con el fin de que el alumno tome conciencia de lo aprendido?	
12	¿Cómo determina los logros obtenidos y su impacto en el proceso enseñanza aprendizaje mediante el desarrollo de actividades de evaluación, coevaluación y autoevaluación?	
13	¿De qué manera la Filosofía es una respuesta para fortalecer el pensamiento crítico en los estudiantes?	
14	¿De qué manera el uso de estrategias filosóficas puede fortalecer el pensamiento crítico en los estudiantes?	
15	¿En qué medida el uso de estrategias filosóficas mejora el rendimiento del pensamiento crítico?	

15	¿En qué medida el uso de estrategias filosóficas mejora el rendimiento del pensamiento crítico?							
----	---	--	--	--	--	--	--	--

OPINIÓN DE APLICABILIDAD DE LA ENTREVISTA:

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Si hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Nombres y Apellidos	HERNAN RUEDA GARCÉS	C.E N°	003360930
Dirección domiciliaria	LIMA – PERU	Teléfono / Celular	935099542
Título profesional /Especialidad	LICENCIADO EN PSICOLOGÍA EDUCACIONAL	Firma	
Grado Académico	DOCTOR EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN		
Metodología temática	METODOLOGO	Lugar y fecha	LIMA. 03-11-2020

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²Relevancia: El ítem es apropiado para representar el componente o dimensión específica del constructo

³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la subcategoría.

INSTRUMENTO QUE MIDE EL PENSAMIENTO CRITICO DESDE LA PERCEPCINO DEL DOCENTE

(Instrumento cuantitativo)

Estimado docente:

El instrumento que se presenta a continuación pretende medir la el pensamiento critico desde la percepción del docente. Su aporte es valioso, en el sentido de marca una sola alternativa que desde su percepción sea la correcta.

Totalmente en desacuerdo	Moderadamente en desacuerdo	Ni de acuerdo ni desacuerdo	Moderadamente de acuerdo	Frecuentemente de acuerdo
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)

Nro.	Ítems	Valoración				
	SUB CATEGORÍA - CONOCIMIENTO	1	2	3	4	5
1	¿Los docentes presentan a los estudiantes un problema o dilema que los estimule a pensar en la sesión de clase?					
2	¿Los docentes promueven la participación de los estudiantes mediante preguntas, consultas individuales o discusiones grupales para que analicen la dificultad del problema planteado?					
3	¿Los docentes enseñan estrategias a los estudiantes para que construyan sus propias herramientas de aprendizaje, como mapas conceptuales u otros organizadores visuales?					
4	¿Los docentes ayuda a elaborar ideas o conceptos, para proponer soluciones posibles al problema planteado en la sesión de clase? (mapas conceptuales, lluvia de ideas u otros)					
SUB CATEGORÍA - INFERENCIA						
5	¿Los docentes favorecen la reflexión y análisis profundo para que el estudiante considere las consecuencias de las soluciones propuestas?					
6	¿Los docentes permiten la ideación de soluciones a problemas complejos y su comunicación efectiva?					
7	¿Para llegar a conclusiones o soluciones del problema los docentes les indica probarlos con estándares relevantes?					

8	¿Los docentes hacen uso de actividades o estrategias que permitan la comprobación de sus ideas/conceptos, para llegar a posibles soluciones del problema planteado?					
SUB CATEGORÍA - EVALUACIÓN						
9	¿Los docentes despiertan el interés, la motivación y el gusto por aprender, estimulando la curiosidad, creatividad y el pensamiento crítico en los alumnos?					
10	¿Los docentes te dan información precisa y constante de tu avance académico y de las habilidades que vas desarrollando?					
11	¿Los docentes evalúan de manera formativa, es decir, tienen en cuenta el pensamiento crítico durante la sesión?					
12	¿En las actividades de cierre los docentes tienen en cuenta las ideas nuevas que han surgido como aporte por parte de los estudiantes?					
SUB CATEGORÍA - METACOGNICIÓN						
13	¿Los docentes desarrolla actividades que le permitan al estudiante ser consciente de lo aprendido mediante una evaluación? (autoevaluación, coevaluación, otros)					
14	¿Los docentes desarrollan estrategias didácticas que le permitan al estudiante controlar sus procesos de aprendizaje en clase?					
15	¿Los conocimientos aprendidos te sirven para afrontar situaciones de la vida diaria y se aplican a la realidad generando nuevas ideas?					
16	¿Los docentes y estudiantes propician el uso de los conocimientos para elaborar pensamientos de mayor elaboración fuera de clase?					

Muchas gracias

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL CUESTIONARIO

N°	Formulación del ítem	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Construcción gramatical ³		Observaciones	Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No		
SUB CATEGORÍA 1 CONOCIMIENTO									
1	¿Los docentes presentan a los estudiantes un problema o dilema que los estimule a pensar en la sesión de clase?	X		X		X			
2	¿Los docentes promueven la participación de los estudiantes mediante preguntas, consultas individuales o discusiones grupales para que analicen la dificultad del problema planteado?	X		X		X			
3	¿Los docentes enseñan estrategias a los estudiantes para que construyan sus propias herramientas de aprendizaje, como mapas conceptuales u otros organizadores visuales?	X		X		X			
4	¿Los docentes ayuda a elaborar ideas o conceptos, para proponer soluciones posibles al problema planteado en la sesión de clase? (mapas conceptuales, lluvia de ideas u otros)	X		X		X			
SUB CATEGORÍA 2 INFERENCIA									
5	¿Los docentes favorecen la reflexión y análisis profundo para que el estudiante considere las consecuencias de las soluciones propuestas?	X		X		X			
6	¿Los docentes permiten la ideación de soluciones a problemas complejos y su comunicación efectiva?	X		X		X			
7	¿Para llegar a conclusiones o soluciones del problema los docentes les indica probarlos con estándares relevantes?	X		X		X			
8	¿Los docentes hacen uso de actividades o estrategias que permitan la comprobación de sus ideas/conceptos, para llegar a posibles soluciones del problema planteado?	X		X		X			
SUB CATEGORÍA 3 EVALUACIÓN									
9	¿Los docentes despiertan el interés, la motivación y el gusto por aprender, estimulando la curiosidad, creatividad y el pensamiento crítico en los alumnos?	X		X		X			
10	¿Los docentes te dan información precisa y constante de tu avance académico y de las habilidades que vas desarrollando?	X		X		X			
11	¿Los docentes evalúan de manera formativa, es decir, tienen en cuenta el pensamiento crítico durante la sesión?	X		X		X			

12	¿En las actividades de cierre los docentes tienen en cuenta las ideas nuevas que han surgido como aporte por parte de los estudiantes?	X		X		X			
SUB CATEGORÍA 4 METACOGNICIÓN									
13	¿Los docentes desarrollan actividades que le permitan al estudiante ser consciente de lo aprendido mediante una evaluación? (autoevaluación, coevaluación, otros)	X		X		X			
14	¿Los docentes desarrollan estrategias didácticas que le permitan al estudiante controlar sus procesos de aprendizaje en clase?	X		X		X			
15	¿Los conocimientos aprendidos le sirven para afrontar situaciones de la vida diaria y se aplican a la realidad generando nuevas ideas?	X		X		X			
16	¿Los docentes y estudiantes propician el uso de los conocimientos para elaborar pensamientos de mayor elaboración fuera de clase?	X		X		X			

OPINIÓN DE APLICABILIDAD DEL CUESTIONARIO:

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Si hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Nombres y Apellidos	HERNAN RUEDA GARCES	C.E N°	003360930
Dirección domiciliar	LIMA – PERU	Telefono / Celular	935099542
Título profesional /Especialidad	LICENCIADO EN PSICOLOGÍA EDUCACIONAL D	Firma	
Grado Académico	DOCTOR EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN		
Metodólogo/ temático	METODOLOGO	Lugar y fecha	LIMA. 03-11-2020

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²Relevancia: El ítem es apropiado para representar el componente o dimensión específica del constructo

³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es claro, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la subcategoría.

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS 3. MG. HÉLWIS CÉSAR MORENO BARDALES

PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRIA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN DOCENCIA EN EDUCACIÓN SUPERIOR

CARTA DE PRESENTACIÓN

La Molina, 29 de junio del 2020

Mg. Sc. H. César Moreno Bardales

Presente:

Asunto: Validación de instrumento, por criterio de especialista

De mi especial consideración:

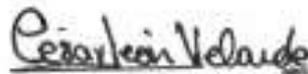
Es grato dirigirme a Usted, para expresarle un saludo cordial e informarle que como parte del desarrollo de la tesis del Programa Académico de Maestría en Educación estoy desarrollando el avance de mi tesis titulada: PROPUESTA PARA EL FORTALECIMIENTO DEL PESAMIENTO CRÍTICO EN LOS ESTUDIANTES DE 5TO DE SECUNDARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE LIMA.

Motivo por el cual se hizo necesario la elaboración de una matriz de categorización, construcción del instrumento y ficha de validación.

Por lo expuesto, con la finalidad de darle rigor científico necesario, se requiere la validación de dichos instrumentos a través de la evaluación de juicio de expertos. Es por ello, que me permito solicitarle su participación como juez, apelando su trayectoria y reconocimiento como docente universitario y profesional.

Agradeciendo por anticipado su colaboración y aporte en la presente me despido de usted, no sin antes expresarle los sentimientos de consideración y estima personal.

Atentamente:



César León Velarde
Tesisista

PD. Se adjunta:

1. Matriz de categorización
2. Instrumentos de recolección de la información
3. Ficha de validación de instrumento

Matriz de categorización

Tesis: PROPUESTA PARA EL FORTALECIMIENTO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS ESTUDIANTES DE 5TO DE SECUNDARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE LIMA.

Problema de investigación	Objetivo principal	Categorías	Subcategorías	Indicadores	Ítems del cuestionario A estudiantes	Ítems de la entrevista A estudiantes	Ítems de la entrevista A docentes
¿Cómo fortalecer el pensamiento crítico en los estudiantes de 5to de secundaria de una institución educativa particular?	Proponer estrategias dialécticas filosóficas para el fortalecimiento del pensamiento crítico a través de los estudiantes de 5to de secundaria de una institución educativa particular.	Pensamiento crítico El pensamiento crítico se concibe como el pensamiento racional y reflexivo interesado en decidir qué hacer o creer, constituye un proceso cognitivo complejo de pensamiento que reconoce el predominio de la razón sobre las otras dimensiones del pensamiento (Ennis, 2011)	Conocimiento Entendiendo por ello el conjunto de conocimientos entendidos por la razón y que han sido obtenidos de manera metódica y pueden verificarse (De Rueda, 1997).	Los estudiantes tienen conciencia de los hechos cognitivos desarrollados.	1, 2, 3, 4	1, 2, 3	1, 2, 3
				Los estudiantes descubren la relación entre lo conocido y el nuevo aprendizaje.			
			Inferencia Inferencia se refiere la capacidad de poder identificar y asegurar aquellos elementos que resultan necesarios para llegar a conclusiones donde se aplica la razón (Facione, 2007).	Los estudiantes manejan diferentes juicios sobre una posible solución a problemas planteados.	5, 6, 7, 8	4, 5, 6	4, 5, 6
				Los estudiantes descubren las ventajas de tener conciencia del desafío académico.			
			Evaluación Es considerado también el jugar si la deducción lógica de aquellos argumentos que han sido tomados de situaciones hipotéticas es aplicable o pertinente a la situación (Facione, 2007)	Los estudiantes emiten juicios de valor relevantes.	9, 10, 11, 12	7, 8, 9	7, 8, 9
				Los estudiantes identifican posibilidades de solución con diferentes opciones			
Metacognición Todo ello conlleva la capacidad de seleccionar y aplicar técnicas y estrategias para llegar a cumplir las tareas planteadas con éxito. En todos los casos la metacognición debe considerar la capacidad del individuo de procurar mecanismo de autoconstrucción (Rodríguez, 2004)	Los estudiantes manejan la opción de Autoconocimiento	13, 14, 15, 16	10, 11, 12	10, 11, 12			
	Los estudiantes adquieren la capacidad de análisis del error.						
		Estrategias didácticas filosóficas El diseño de la propuesta corresponde al objetivo general de la investigación: Proponer el plan o estrategias para mejorar la categoría problema. Pero su desarrollo requiere del fundamento de las herramientas expresados en la categoría solución (Carhuamán, Nobrega, Sichei, Guerrero y Casana, 2019).	Estrategias de enseñanza Se refiere al conjunto de acciones y procedimientos que mediante el empleo de métodos, técnicas, medios y recursos que el docente emplea para planificar, aplicar y evaluar de forma intencional, como el propósito de lograr eficientemente el proceso educativo en una situación de enseñanza-aprendizaje específica, según sea el modelo pedagógico y/o andrológico (Pita 2019)	Los estudiantes conocen y ponen en práctica estrategias dialécticas filosóficas.		13, 14 y 15	13, 14 y 15
		Los estudiantes adquieren habilidades académicas para la solución de problemas					

Pita Chávez, L. M. (2019). Estrategias dialécticas en el desarrollo de habilidades Investigativas (Bachelor's thesis, Universidad de Guayaquil, Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación

Guía de entrevista
(Instrumento cualitativo)

Datos:

Cargo o puesto en que se desempeña:	
Nombres y apellidos	
Código de la entrevista	Entrevistado1 (Entrev.1)
Fecha	
Lugar de la entrevista	

Nro.	Sub categoría	Preguntas de la entrevista
1	CONOCIMIENTO	¿Presenta un problema o dilema que estimule la actividad de pensar y el estado de duda en los estudiantes en la sesión de clases?
2		¿Promueve la participación de los estudiantes mediante preguntas, consultas individuales o discusiones grupales para realizar el análisis de la dificultad del problema planteado?
3		¿Colabora con los estudiantes a elaborar hipótesis, como ideas para proponer soluciones posibles al problema planteado en la sesión de clases?
4	INFERENCIA	¿Fomenta la apertura de pensamiento para que el estudiante reconozca y evalúe, los supuestos, implicancias y consecuencias prácticas de los resultados?
5		¿Favorece la ideación de soluciones a problemas complejos y promueve su comunicación efectiva?
6		¿El alumno se interesa por su aprendizaje, desarrollando curiosidad, creatividad, iniciativa y capacidad para tomar decisiones?
7	EVALUACION	¿Desarrolla actividades que le permitan al estudiante, tomar conciencia de lo aprendido y de los procesos para adquirir nuevos conocimientos? (autoanálisis)
8		¿Desarrolla estrategias didácticas que permitan al estudiante controlar su propia actividad cognitiva, para autorregular su proceso de aprendizaje?
9		¿Despierta en los estudiantes, el interés, la motivación y el gusto por aprender, estimulando la curiosidad, creatividad y el pensamiento crítico?
10		¿Qué actividades de apertura realiza para verificar los conocimientos previos y motivar el aprendizaje en los estudiantes al inicio de la sesión de clase?

11	METACOGNICION	¿Resume y sintetiza mediante el uso de estrategias los aspectos abordados en la sesión de clase con el fin de que el alumno tome conciencia de lo aprendido?
12		¿Como determina los logros obtenidos y su impacto en el proceso enseñanza aprendizaje mediante el desarrollo de actividades de evaluación, coevaluación y autoevaluación?
13	CATEGORÍA SOLUCION	¿De qué manera la Filosofía es una respuesta para fortalecer el pensamiento crítico en los estudiantes?
14		¿De qué manera el uso de estrategias filosóficas puede fortalecer el pensamiento crítico en los estudiantes?
15		¿En que medida el uso de estrategias filosóficas mejora el rendimiento del pensamiento crítico?

Matriz de respuestas

Nro.	Preguntas	Respuestas
1	¿Presenta un problema o dilema que estimule la actividad de pensar y el estado de duda en los estudiantes en la sesión de clases?	
2	¿Promueve la participación de los estudiantes mediante preguntas, consultas individuales o discusiones grupales para realizar el análisis de la dificultad del problema planteado?	
3	¿Colabora con los estudiantes a elaborar hipótesis, como ideas para proponer soluciones posibles al problema planteado en la sesión de clases?	
4	¿Fomenta la apertura de pensamiento para que el estudiante reconozca y evalúe, los supuestos, implicancias y consecuencias prácticas de los resultados?	
5	¿Favorece la ideación de soluciones a problemas complejos y promueve su comunicación efectiva?	
6	¿El alumno se interesa por su aprendizaje, desarrollando curiosidad, creatividad, iniciativa y capacidad para tomar decisiones?	
7	¿Desarrolla actividades que le permitan al estudiante, tomar conciencia de lo aprendido y de los procesos para adquirir nuevos conocimientos? (autoanálisis)	
8	¿Desarrolla estrategias didácticas que permitan al	

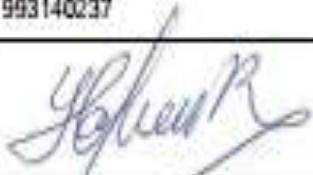
	estudiante controlar su propia actividad cognitiva, para autorregular su proceso de aprendizaje?	
9	¿Despierta en los estudiantes, el interés, la motivación y el gusto por aprender, estimulando la curiosidad, creatividad y el pensamiento crítico?	
10	¿Qué actividades de apertura realiza para verificar los conocimientos previos y motivar el aprendizaje en los estudiantes al inicio de la sesión de clase?	
11	¿Resume y sintetiza mediante el uso de estrategias los aspectos abordados en la sesión de clase con el fin de que el alumno tome conciencia de lo aprendido?	
12	¿Como determina los logros obtenidos y su impacto en el proceso enseñanza aprendizaje mediante el desarrollo de actividades de evaluación, coevaluación y autoevaluación?	
13	¿De qué manera la Filosofía es una respuesta para fortalecer el pensamiento crítico en los estudiantes?	
14	¿De qué manera el uso de estrategias filosóficas puede fortalecer el pensamiento crítico en los estudiantes?	
15	¿En qué medida el uso de estrategias filosóficas mejora el rendimiento del pensamiento crítico?	

15	¿En qué medida el uso de estrategias filotóficas mejora el rendimiento del pensamiento crítico?							
----	---	--	--	--	--	--	--	--

OPINIÓN DE APLICABILIDAD DE LA ENTREVISTA:

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Si hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Nombres y Apellidos	Héctor César Moreno Bardales	DNI N°	09618132
Dirección domiciliaria	Jr. Eloy Espinoza 415 - Urb. Ingeniería - Lima 31	Teléfono / Celular	993140237
Título profesional / Especialidad	Licenciado en Administración de Empresas/ Gestión en IEE Superior	Firma	
Grado Académico	Magister Scientiae		
Metodólogo/ temático	Temático	Lugar y fecha	13-Noviembre-2020

¹Perinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.

³Citividad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la subcategoría.

INSTRUMENTO QUE MIDEa estudiantes.....

(Instrumento cuantitativo)

Estimado docente/ padres de familia:

El instrumento que se presenta a continuación pretende medir la calidad del servicio educativo. Su aporte es valioso, en el sentido de marca una sola alternativa que desde su percepción sea la correcta.

Totalmente en desacuerdo (1)	Moderadamente en desacuerdo (2)	Ni desacuerdo ni acuerdo (3)	Moderadamente de acuerdo (4)	Frecuentemente de acuerdo (5)
------------------------------------	---------------------------------------	------------------------------------	------------------------------------	-------------------------------------

Nro.	Ítems	Valoreción				
		1	2	3	4	5
SUB CATEGORÍA - CONOCIMIENTO						
1	¿Los docentes presentan a los estudiantes un problema o dilema que los estimule a pensar en la sesión de clase?					
2	¿Los docentes promueven la participación de los estudiantes mediante preguntas, consultas individuales o discusiones grupales para que analicen la dificultad del problema planteado?					
3	¿Los docentes enseñan estrategias a los estudiantes para que construyan sus propias herramientas de aprendizaje, como mapas conceptuales u otros organizadores visuales?					
4	¿Los docentes ayuda a elaborar ideas o conceptos, para proponer soluciones posibles al problema planteado en la sesión de clase? (mapas conceptuales, lluvia de ideas u otros)					
SUB CATEGORÍA - INFERENCIA						
5	¿Los docentes favorecen la reflexión y análisis profundo para que el estudiante considere las consecuencias de las soluciones propuestas?					
6	¿Los docentes permiten la ideación de soluciones a problemas complejos y su comunicación efectiva?					
7	¿Para llegar a conclusiones o soluciones del problema los docentes les indica probarlos con estándares relevantes?					

8	¿Los docentes hacen uso de actividades o estrategias que permitan la comprobación de sus ideas/conceptos, para llegar a posibles soluciones del problema planteado?					
SUB CATEGORÍA - EVALUACIÓN						
9	¿Los docentes despiertan el interés, la motivación y el gusto por aprender, estimulando la curiosidad, creatividad y el pensamiento crítico en los alumnos?					
10	¿Los docentes te dan información precisa y constante de tu avance académico y de las habilidades que vas desarrollando?					
11	¿Los docentes evalúan de manera formativa, es decir, tienen en cuenta el pensamiento crítico durante la sesión?					
12	¿En las actividades de cierre los docentes tienen en cuenta las ideas nuevas que han surgido como aporte por parte de los estudiantes?					
SUB CATEGORÍA - METACOGNICIÓN						
13	¿Los docentes desarrolla actividades que le permitan al estudiante ser consciente de lo aprendido mediante una evaluación? (autoevaluación, coevaluación, otros)					
14	¿Los docentes desarrollan estrategias didácticas que le permitan al estudiante controlar sus procesos de aprendizaje en clase?					
15	¿Los conocimientos aprendidos te sirven para afrontar situaciones de la vida diaria y se aplican a la realidad generando nuevas ideas?					
16	¿Los docentes y estudiantes propician el uso de los conocimientos para elaborar pensamientos de mayor elaboración fuera de clase?					

Muchas gracias

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL CUESTIONARIO

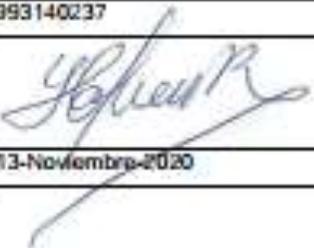
N°	Formulación del ítem	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Construcción gramatical ³		Observaciones	Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No		
SUB CATEGORÍA 1 CONOCIMIENTO									
1	¿Los docentes presentan a los estudiantes un problema o dilema que los estimule a pensar en la sesión de clase?	X		X		X			
2	¿Los docentes promueven la participación de los estudiantes mediante preguntas, consultas individuales o discusiones grupales para que analicen la dificultad del problema planteado?	X		X		X			
3	¿Los docentes enseñan estrategias a los estudiantes para que construyan sus propias herramientas de aprendizaje, como mapas conceptuales u otros organizadores visuales?	X		X		X			
4	¿Los docentes ayuda a elaborar ideas o conceptos, para proponer soluciones posibles al problema planteado en la sesión de clase? (mapas conceptuales, lluvia de ideas u otros)	X		X		X			
SUB CATEGORÍA 2 INFERENCIA									
5	¿Los docentes favorecen la reflexión y análisis profundo para que el estudiante considere las consecuencias de las soluciones propuestas?	X		X		X			
6	¿Los docentes permiten la ideación de soluciones a problemas complejos y su comunicación efectiva?	X		X		X			
7	¿Para llegar a conclusiones o soluciones del problema los docentes les indica probarlos con estándares relevantes?	X		X		X			
8	¿Los docentes hacen uso de actividades o estrategias que permitan la comprobación de sus ideas/conceptos, para llegar a posibles soluciones del problema planteado?	X		X		X			
SUB CATEGORÍA 3 EVALUACIÓN									
9	¿Los docentes despiertan el interés, la motivación y el gusto por aprender, estimulando la curiosidad, creatividad y el pensamiento crítico en los alumnos?	X		X		X			
10	¿Los docentes te dan información precisa y constante de tu avance académico y de las habilidades que vas desarrollando?	X		X		X			
11	¿Los docentes evalúan de manera formativa, es decir, tienen en cuenta el pensamiento crítico durante la sesión?	X		X		X			

12	¿En las actividades de cierre los docentes tienen en cuenta las ideas nuevas que han surgido como aporte por parte de los estudiantes?	X		X		X				
SUB CATEGORÍA 4 METACOGNICIÓN										
13	¿Los docentes desarrolla actividades que le permitan al estudiante ser consciente de lo aprendido mediante una evaluación? (autoevaluación, coevaluación, otros)	X		X		X				
14	¿Los docentes desarrollan estrategias didácticas que le permitan al estudiante controlar sus procesos de aprendizaje en clase?	X		X		X				
15	¿Los conocimientos aprendidos te sirven para afrontar situaciones de la vida diaria y se aplican a la realidad generando nuevas ideas?	X		X		X				
16	¿Los docentes y estudiantes propician el uso de los conocimientos para elaborar pensamientos de mayor elaboración fuera de clase?	X		X		X				

OPINIÓN DE APLICABILIDAD DEL CUESTIONARIO:

Observaciones (preclarar si hay suficiencia): Si hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Nombres y Apellidos	Héctor César Moreno Barales	DNI N°	09618132
Dirección domiciliar	Jr. Eloy Espinoza 415 - Urb. Ingeniería - Lima 31	Teléfono / Celular	993140237
Título profesional / Especialidad	Licenciado en Administración de Empresas/ Gestión en IIEE Superior	Firma	
Grado Académico	Magister Scientiae	Lugar y fecha	13- Noviembre-2020
Metodólogo/ temático	Temático		

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.

³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la subcategoría.

VALIDACIÓN DE PROPUESTA 1 DRA. Irma Milagros Carhuacho Mendoza



UNIVERSIDAD
SAN IGNACIO
DE LOYOLA

ESCUELA DE POSTGRADO

**Maestría en Educación con mención en
Gestión de la Educación**

**MODELACIÓN DE LA PROPUESTA
“FILOSOFÍA DEL PENSAMIENTO CRÍTICO”**

NOMBRES Y APELLIDOS

César Gerardo León Velarde

Asesor:

Nombres y Apellidos

Fernando Alexis Nolzco Labajos

Lima – Perú

2020

EL TÍTULO DE MI TESIS ES:

* ESTRATEGIA DIDÁCTICA FILOSÓFICA PARA EL FORTALECIMIENTO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS ESTUDIANTES DE 5TO DE SECUNDARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR*

Evaluación y aprobación de la modelación de la propuesta por especialistas

Estimada Doctora: Irma Milagros Carhuancho Mendoza

Le solicitamos su amable disposición para colaborar en el proceso de validación metodológica de modelación de la propuesta en la investigación aplicada educacional cuyo título es **FILOSOFÍA DEL PENSAMIENTO CRÍTICO** presentada en la Maestría en Educación con Mención en GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN de la EPG de la Universidad San Ignacio de Loyola.

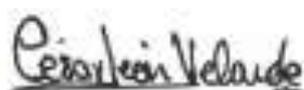
Por esta razón, se adjuntan las fichas de valoración interna y externa con los ítems para que usted nos pueda manifestar sus apreciaciones en cada una de ellas. Asimismo, se adjunta la modelación de la propuesta.

Agradecemos sus importantes aportes para este proceso de culminación de investigación científica.

Saludos cordiales,

Nombres y apellidos: César Gerardo León Velarde, autor de la investigación.

Firma:



Fecha: 17 / 11 / 2020

FICHA DE VALIDACIÓN

1.- Datos generales:

1.1.- Nombres y apellidos del especialista:

Irma Milagros Carhuanchu Mendoza

1.2.- Grado de estudios alcanzados

Doctora en Administración / Maestra en Finanzas y entornos virtuales

1.3.- Resultado científico en valoración: (Título de la tesis)

1.4.- Autor del resultado científico:

César Gerardo León Velarde

II. Aspectos a observar

VALIDACIÓN INTERNA (CONTENIDO)

Indicadores:	Escala de valoración					Aspectos		
	1	2	3	4	5	Positivos	Negativos	Sugerencias
Factibilidad de aplicación del resultado que se presenta.					X			
Claridad de la propuesta para ser aplicado por otros.					X			
Posibilidad de la propuesta de extensión a otros contextos semejantes.					X			
Correspondencia con las necesidades sociales e individuales actuales.					X			
Congruencia entre el resultado propuesto y el objetivo fijado.					X			
Novedad en el uso de conceptos y procedimientos de la propuesta.					X			
La modelación contiene propósitos basados en los fundamentos educativos curriculares y pedagógicos, detallado, preciso y efectivo.					X			
La propuesta esta contextualizada a la realidad en estudio.					X			
Presenta objetivos claros, coherentes y posibles de alcanzar					X			
Contiene un plan de acción de los general a lo particular.					X			

VALIDACIÓN EXTERNA (FORMA)

Indicadores:		Escala de valoración					Aspectos:		
		1	2	3	4	5	Positivos:	Negativos:	Sugerencias:
Claridad	Es formulado con lenguaje apropiado.								
Objetividad	Esta expresado en conductas observables.					X			
Actualidad	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica.					X			
Organización	Existe una organización lógica.					X			
Suficiencia	Comprende los aspectos de cantidad y calidad.					X			
Intencionalidad	Adecuado para evaluar aspectos de la variable.					X			
Consistencia	Basado en aspectos teórico científico de la Psicología					X			
Coherencia	Entre los índices, indicadores y dimensiones.					X			
Metodología	La estrategia responde al propósito del diagnóstico.					X			
Pertinencia	Es útil y adecuado para la investigación.					X			

III.- Aportes o sugerencias para el perfeccionamiento del resultado científico:

.....

.....

.....

.....

.....

IV.- Opinión de aplicabilidad.

La modelación está acorde a la solución del problema de investigación y a la mención de la maestría.

V.- Resultados

Promedio de valoración interna 50(100%) + valoración externa: 50 (100%) Resultado de valoración: 100

Tabla de Valoración

Descripción	Puntaje
Deficiente	0-25
Baja	26-50
Regular	51-70
Buena	71-85
Muy Buena	86-100

1. Deficiente ()
2. Baja ()
3. Regular ()
4. Buena ()
5. Muy buena (X)

Nombres y Apellidos	Irma Milagros Carhuanchu Mendoza	DNI N°	40460914
Dirección	Calle Javier Heraud Nro. 111	Celular	983938868
Título profesional/Especialidad	Licenciada en Administración		
Grado Académico	Doctora en Administración / Maestra en Finanzas y entornos virtuales		
Mención			

 
Firma:
Lugar y fecha: 26 de Noviembre del 2020

VALIDACIÓN DE PROPUESTA 2: Mg. Sc. Hélmis César Moreno Bardales

Evaluación y aprobación de la modelación de la propuesta por especialista

Estimado:

Mg. Sc. Hélmis César Moreno Bardales

Le solicitamos su amable disposición para colaborar en el proceso de validación metodológica de modelación de la propuesta en la investigación aplicada educacional cuyo título es **FILOSOFÍA DEL PENSAMIENTO CRÍTICO** presentada en la Maestría en Educación con Mención en GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN de la EPG de la Universidad San Ignacio de Loyola.

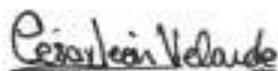
Por esta razón, se adjuntan las fichas de valoración interna y externa con los ítems para que usted nos pueda manifestar sus apreciaciones en cada una de ellas. Asimismo, se adjunta la modelación de la propuesta.

Agradecemos sus importantes aportes para este proceso de culminación de investigación científica.

Saludos cordiales,

Nombres y apellidos: César Gerardo León Velarde, autor de la investigación.

Firma:



Fecha: 17 / 11 / 2020

Ficha de validación de la propuesta metodológica

Datos generales.

Apellidos y nombres de especialista: ... Moreno Bardales, Hèlwis César

Grado de estudios alcanzado: Magister Scientiae

Resultado científico en valoración:

Autor del resultado científico: Bachiller César León Velarde

Aspectos a observar

Validación interna

Indicadores	Escala de valoración					Aspectos		
						Positivos	Negativos	Sugerencias
	1	2	3	4	5			
Factibilidad de aplicación del resultado que se presenta.					X			
Claridad de la propuesta para ser aplicado por otros				X				
Posibilidad de la propuesta de extensión a otros contextos semejantes					X			
Correspondencia con las necesidades sociales e individuales actuales					X			
Congruencia entre el resultado propuesto y el objetivo fijado.					X			

Novedad en el uso de conceptos y procedimientos de la propuesta.					X			
La modelación contiene propósitos basados en los fundamentos educativos, curriculares y pedagógicos, detallado, preciso y efectivo					X			
La propuesta esté contextualizada a la realidad en estudio.					X			
Presenta objetivos claros, coherentes y posibles de alcanzar.					X			
Contiene un plan de acción de lo general a lo particular.					X			

Ficha de validación externa (forma)

Indicadores		Escala de valoración					Aspectos		
							Positivos	Negativos	Sugerencias
		1	2	3	4	5			
Claridad	Es formulado con lenguaje apropiado				X				
Objetividad	Está expresado en conductas observables				X				
Actualidad	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica				X				
Organización	Existe una organización lógica				X				
Sustancia	Comprende los aspectos de cantidad y calidad				X				
Intencionalidad	Adecuado para valorar los aspectos de las categorías				X				
Consistencia	Basado en aspectos teóricos científicos de la educación				X				
Coherencia	Entre el propósito, diseño y la implementación de la propuesta				X				
Metodología	La estrategia responde al propósito de la investigación				X				
Pertinencia	Es útil y adecuado para la investigación				X				

Aportes o sugerencias para el perfeccionamiento del resultado científico:

Opinión de aplicabilidad.

Resultados

Promedio de valoración = $\frac{\text{Valoración interna} + \text{valoración externa}}{2}$

Resultado de valoración: 48

Escala de valoración

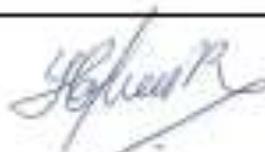
Escala	Rango frecuencia	Rango porcentaje
Deficiente	(10 - 17)	(20% - 35%)
Bajo	(18 - 25)	(36% - 51%)
Regular	(26 - 33)	(52% - 67%)
Bien	(34 - 41)	(68% - 83%)
Muy bien	(42 - 50)	(84% - 100%)

Opinión de aplicabilidad:

a) Deficiente () b) Bajo () c) Regular () d) Bien () Muy bien ()

Nombre y Apellido	Héctor César Morino Bardales	CNEP	00618113
--------------------------	------------------------------	-------------	----------

Dirección domiciliar	Jr. Doy Espinosa 415 – Urb. Ingeniería – Lima 31	Teléfono / Celular	993140237
Título profesional / Especialidad	Licenciado en Administración de Empresas/ Gestión en NEE Superior		
Grado Académico	Magister Ciencias		
Ocupación y año de experiencia	Consultor en gestión Educativa, Plataformas virtuales y Docencia (15 años)		
Metodológico/temático	Temático		



Firma

Lugar y fecha: Lima, 02 de Diciembre de 2020

VALIDACIÓN DE PROPUESTA 3: Mg. Ing. Carlos Alberto Lon Kan Prado**Evaluación y aprobación de la modelación de la propuesta
por especialista**

Estimado

Mg. Ing. Carlos Alberto Lon Kan Prado

Le solicitamos su amable disposición para colaborar en el proceso de validación metodológica de modelación de la propuesta en la investigación aplicada educacional cuyo título es Estrategia Didáctica Filosófica para el Fortalecimiento del Pensamiento Crítico en los Estudiantes de 5to de Secundaria de una Institución Educativa Particular presentada en la Maestría en Educación con Mención en Gestión de la Educación de la EPG de la Universidad San Ignacio de Loyola.

Por esta razón, se adjuntan las fichas de valoración interna y externa con los ítems para que usted nos pueda manifestar sus apreciaciones en cada una de ellas. Asimismo, se adjunta la modelación de la propuesta.

Agradecemos sus importantes aportes para este proceso de culminación de investigación científica.

Saludos cordiales,

César Gerardo León Velarde, autor de la investigación.

Firma: Cesar León Velarde

Fecha: 15/ 12 / 2020

Ficha de validación de la propuesta metodológica

Datos generales.

Apellidos y nombres de especialista: Lon Kan Prado Carlos Alberto

Grado de estudios alcanzado: Magister

Resultado científico en valoración:

Estrategia Didáctica Filosófica para el Fortalecimiento del Pensamiento Crítico en los Estudiantes de 5to de Secundaria de una Institución Educativa Particular.

Autor del resultado científico: Cesar Gerardo León Velarde

Aspectos a observar

Validación interna

Indicadores	Escala de valoración					Aspectos		
						Positivos	Negativos	Sugerencias
	1	2	3	4	5			
Factibilidad de aplicación del resultado que se presenta.					X			
Claridad de la propuesta para ser aplicado por otros					X			
Posibilidad de la propuesta de extensión a otros contextos semejantes					X			
Correspondencia con las necesidades sociales e individuales actuales					X			
Congruencia entre el resultado propuesto y el objetivo fijado.					X			
Novedad en el uso de conceptos y procedimientos de la propuesta.					X			
La modelación contiene propósitos basados en los fundamentos educativos, curriculares y pedagógicos, detallado, preciso y efectivo					X			
La propuesta está contextualizada a la realidad en estudio.					X			
Presenta objetivos claros, coherentes y posibles de alcanzar.					X			
Contiene un plan de acción de lo general a lo particular.					X			

Ficha de validación externa (forma)

Indicadores		Escala de valoración					Aspectos		
		1	2	3	4	5	Positivos	Negativos	Sugerencias
Claridad	Es formulado con lenguaje apropiado					X			
Objetividad	Está expresado en conductas observables					X			
Actualidad	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica					X			
Organización	Existe una organización lógica					X			
Sustancia	Comprende los aspectos de cantidad y calidad					X			
Intencionalidad	Adecuado para valorar los aspectos de las categorías					X			
Confiabilidad	Basado en aspectos teóricos científicos de la educación					X			
Coherencia	Entre el propósito, diseño y la implementación de la propuesta					X			
Metodología	La estrategia responde al propósito de la investigación					X			
Pertinencia	Es útil y adecuado para la investigación					X			

Aportes o sugerencias para el perfeccionamiento del resultado científico:

Opinión de aplicabilidad.

Muy bien

Resultados

Promedio de valoración = $\frac{\text{Valoración interna} + \text{valoración externa}}{2}$

Resultado de valoración: 50

Escala de valoración

Escala	Rango frecuencia	Rango porcentaje
Deficiente	[10 - 17]	[20% - 35%]
Bajo	[18 - 25]	[36% - 51%]
Regular	[26 - 33]	[52% - 67%]
Bien	[34 - 41]	[68% - 83%]
Muy bien	[42 - 50]	[84% - 100%]

Opinión de aplicabilidad:

a) Deficiente () b) Bajo () c) Regular () d) Bien () Muy bien (X)

Nombres y Apellidos	Carlos Alberto Lon Kan Prado	DNI N°	15595507
Dirección domiciliaria	Av. Domingo Orue 565 - Surquillo	Teléfono / Celular	954903816
Título profesional / Especialidad	Ingeniería Electrónica		
Grado Académico	Magister		
Ocupación y año de experiencia	IT Architect - 25 años de experiencia		
Metodólogo/temático	Temático		


 Firma
 Lugar y fecha:28-12-2020..

Confiabilidad

The screenshot displays the SPSS 'Fiabilidad' (Reliability) dialog box. The scale is set to 'ALL VARIABLES'. The 'Resumen de procesamiento de casos' (Case Processing Summary) table shows 20 valid cases and 0 excluded cases. The 'Estadísticas de fiabilidad' (Reliability Statistics) table shows a Cronbach's Alpha of .867 for 16 items. The 'Estadísticas de escala' (Scale Statistics) table shows a mean of 155,60, a variance of 286,989, a standard deviation of 16,941, and 16 items.

Fiabilidad

Escala: ALL VARIABLES

Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	20	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	20	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,867	16

Estadísticas de escala

Media	Varianza	Desviación estándar	N de elementos
155,60	286,989	16,941	16

DISEÑO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE 1

Sesión	7	Nombre	2.7 PROYECTO: PENSAMIENTO CRITICO				
Nivel	Secundaria	Grado	5to	Bimestre	II	Fecha	13- 17 JULIO
Área	DPCC	Valores	RESPETO				
Competencia	1. Construye su identidad 2. Convive y participa democráticamente.						
Capacidad	a. Se valora a sí mismo b. Reflexiona y argumenta éticamente c. Interactúa con todas las personas. d. Maneja conflictos de manera constructiva e. Participa en acciones que promueven el bienestar común						
Desempeño	Ejercita el pensamiento crítico en la búsqueda de la verdad y el conocimiento racional.						
Tiempo	Momento	Descripción de las actividades					Materiales
15	ACTIVACIÓN	<p>1. ¿Cómo hacer un video? Puedes elegir uno de estas dos posibilidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizar videos realizados por terceros, generalmente disponibles en internet y cuyo contenido se debes revisar previamente y evaluar si es apropiado para utilizar en clase. En este caso debes tener presente los derechos de autor. Existen editores o apps para editar los videos que ya existen en la red social de YouTube. Producir tus propios videos, permiten tener el control sobre el contenido a transmitir el cual puedes adaptar a tu curso. Sin embargo, producir un video educativo de calidad, aunque éste dure pocos segundos, implica “algo” de tiempo y dedicación. Pero seguramente con la práctica todo mejorará. <p>Esta última opción puede constituir todo un reto, pero si se trabaja por fases y se realizan ciertos pasos, puede resultar una divertida aventura, y por qué no, hasta descubrir que tienes dotes de actor-productor.</p>					Lista de estudiantes HANGOUTS MEET

30´	CONSTRUCCIÓN	<p>2. Fase de preproducción para crear videos educativos</p> <p>1. Elegir la temática:</p> <p>Al elegir el tema que se desea transmitir, se define el tipo de video y el contenido a trabajar. Consejo: presenta un máximo de tres ideas principales por video.</p> <p>2. Crear el guión:</p> <p>Los estudiantes tienen la facilidad de pararse frente a un grupo y hablar sin que esto les represente mayor esfuerzo. Pero ante las cámaras, esto es diferente, por lo que el guion será de ayuda para definir el parlamento a transmitir, en el tiempo que se tiene disponible.</p> <p>3. Seleccionar el escenario:</p> <p>Este dependerá del tipo de video, si eres el personaje principal puedes grabarte en una oficina o un aula, pero si estamos hablando de un video tutorial el escenario pierde importancia, ya que se mostrará la pantalla de un computador, en todo caso si lo deseas tu imagen puede aparecer en un recuadro muy pequeño.</p> <p>4. Practicar antes de hacer clic en el botón de grabar.</p> <p>Aunque, como se indicó anteriormente, el guion será tu guía, es importante practicar para que la grabación salga lo más natural posible.</p> <p>5. Revisión y prueba de Video:</p> <p>Prepara y haz pruebas con cámara (esta puede ser cámara</p>	<p>Lista de cotejo</p> <p>Registro auxiliar</p> <p>HANGOUTS MEET</p> <p>SLIDE GOOGLE</p>

		<p>web o cámara digital) y micrófono, en caso de grabar un videotutorial, requerirás de un programa adicional que capture las imágenes de tu pantalla, se pueden encontrar varios en la red y de uso libre como Screen Cast o Matic.</p> <p>6. Cuidado con el audio.</p> <p>Un mal audio puede bajar la calidad de tu video aun cuando el contenido sea muy bueno. Evita ruidos del ambiente y procura no acercarte mucho al micrófono. Consejo: realiza una prueba de audio antes de grabar todo el contenido.</p> <p>7. Duración.</p> <p>Haz videos cortos, de 4 a 8 minutos de duración, con esto mantendrás la atención de tus compañeros.</p> <p>8. Los tres momentos del video.</p> <p>Una técnica sugerida es que inicies tu video con una pequeña introducción de lo que se verá, luego compartir el tema y por último hacer un pequeño resumen o relación del tema con el contexto real del alumno.</p> <p>9. Transmite energía.</p> <p>Tu estado de ánimo se proyectará en la imagen y audio del video, así que procura sentirte cómodo, utilizar una dicción clara que transmita tu emoción.</p> <p>Fase de postproducción para crear videos educativos.</p> <p>10. Edición del video.</p> <p>Al finalizar la grabación del video, habrá que editarlo, agregando algunos textos, transiciones o imágenes que refuerzan visualmente el contenido. Para esto existen programas que facilitan esta labor, entre ellos Camtasia,</p>	
--	--	---	--

		<p>Movie Maker (Windows) o iMovie (iOS) y la opción de edición de Youtube.</p> <p>11. Publicación del video.</p> <p>Listo, solo queda publicar el video, el canal que utilices dependerá de la privacidad y medios de comunicación digital que tengas disponibles con los alumnos, algunas opciones son: Youtube, Vimeo o compartirlo a través de Google Drive.</p> <p>https://docs.google.com/document/d/1Kx7_piIB07aL4NkCAugXZjxPXmqXB5HGeNo6oxjmpE/edit?usp=sharing</p>	
15´	CIERRE	<p>3. Indicaciones Generales:</p> <p>a) El trabajo puede realizarse máximo en grupo de 3 personas, también puede ser individual. Debe durar entre 4 y 8 minutos.</p> <p>b) Deberán elegir uno de los filósofos vistos en el 1er y 2do bimestres. Cabe la posibilidad que elijas otro filósofo que veremos más adelante o que no hayamos visto, pero que sea relevante.</p> <p>c) El video que elabores debe tener al menos las siguientes partes:</p> <p>I. Carátula: datos del Colegio, alumno y profesor</p> <p>II. Biografía del filósofo</p> <p>III. Pensamiento filosófico, obras y frases célebres.</p> <p>IV. Plantea al menos dos ideas que sean las más fuertes del filósofo elegido</p> <p>V. Elabora una crítica personal, argumentando por qué si o no este filósofo tiene razón y su teoría es relevante.</p> <p>VI. Conclusiones</p> <p>VII. Créditos.</p> <p>d) Recuerdo utilizar todos los recursos posibles: música, efectos, etc</p> <p>e) La fecha máxima de presentación es el martes 21 julio, a las 8 pm. Se entregará el link de Drive o YouTube donde haya sido subido.</p> <p>RÚBRICA DE EVALUACIÓN</p> <p>https://docs.google.com/presentation/d/1zCrrxng3eRiaSIR3Tqy9zUEJ3j6LI0S0BiYcfDof6RQ/edit?usp=sharing</p>	<p>Lista de cotejo</p> <p>Registro Auxiliar</p> <p>HANGOUTS MEET</p>

DISEÑO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE 2

Sesión	1	Nombre	3.1 ACTITUD FILOSÓFICA				
Nivel	Secundaria	Grado	5to	Bimestre	III	Fecha	03 - 07 AGOSTO
Área	DPCC	Valores	JUSTICIA				
Competencia	1. Construye su identidad 2. Convive y participa democráticamente.						
Capacidad	a. Se valora a sí mismo b. Reflexiona y argumenta éticamente c. Interactúa con todas las personas. d. Maneja conflictos de manera constructiva e. Participa en acciones que promueven el bienestar común						
Desempeño	Describe, expone, crítica e interpela los tipos de actitudes filosóficas que encontramos en el mundo.						
Tiempo	Momento	Descripción de las actividades				Materiales	
15	ACTIVACIÓN	<p>El docente mediador</p> <p>Observan los siguientes videos:</p> <p>Meu amigo Nizsche</p> <p>Los estudiantes comentan su apreciación sobre lo observado. (Motivación)</p> <p>Se recuperan los saberes previos formulando preguntas</p> <p>¿Qué tipo de actitudes observan en los protagonistas de ambos videos? Con lo leído y trabajado hasta el momento: ¿qué concepto de actitud filosófica podemos deducir? Los protagonistas de la filosofía cambiaron su actitud cotidiana. Este cambio se logró por el acercamiento a la filosofía. ¿Consideras que esta afirmación es correcta? ¿Qué enseñanzas te dejan estos videos?</p> <p>Posteriormente a ella se genera el conflicto cognitivo ¿Qué importancia tiene este tipo de actitud frente a las situaciones</p>				<p>Lista de estudiantes</p> <p>HANGOUTS MEET</p>	

		de la vida diaria?¿Qué se entiende por la expresión: “Solo sé que nada sé” y cómo se relaciona esta frase con el concepto de actitud filosófica? Redacten un párrafo en el cual se explique el significado de la frase.	
30´	CONSTRUCCIÓN	<p>Se trabaja y expone la presentación slide sobre los tipos de actitudes filosóficas.</p> <p>A continuación analizan, discuten y elaboran un mapa conceptual en el que se muestren los tipos de actitudes frente a la realidad. Este organizador gráfico debe resaltar los diversos tipos de actitudes: científica, filosófica, dogmática. (Heteroevaluación-Coevaluación)</p> <p>Presentación slides</p> <p>A través de una conversación plenaria los estudiantes podrán intercambiar y comentar las ideas y clases de actitud filosófica. (Proceso de socialización)</p> <p>Lectura: el mundo de Sofía</p>	<p>Lista de cotejo</p> <p>Registro auxiliar</p> <p>HANGOUTS</p> <p>MEET</p> <p>SLIDE</p> <p>GOOGLE</p>
15´	CIERRE	<p>Se formula preguntas referidas a la actividad realizada: ¿Qué aprendieron hoy? ¿Cómo se sintieron trabajando en grupo? ¿Qué dificultades hantenido? ¿En qué otra situación emplearías lo aprendido? (Ficha de metacognición)</p> <p>Finalmente, señala como actividad de extensión:</p> <p>Cada estudiante investiga la biografía de un filósofo pre socrático y elabora un resumen describiendo el tipo de actitud filosófica que ha desarrollado este personaje y cómo se aplicaría a la actualidad. (Este trabajo será desarrollado en una hoja de word y enviado al drive o correo que el profesor indique).(Extensión)</p> <p>Instrumento de evaluación</p>	<p>Lista de cotejo</p> <p>Registro Auxiliar</p> <p>HANGOUTS</p> <p>MEET</p>

