

# EL DOCENTE UNIVERSITARIO Y SU ROL EN LA PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE

## **MARIA MARCELA CACERES CRUZ**

Coordinadora de Capacitación Docente

Universidad San Ignacio de Loyola

psicomarcela86@hotmail.com

Fecha de recepción: 24 - 03 - 2017

## **PATRICIA RIVERA GAVILANO**

Sub directora de Gestión Docente

Universidad San Ignacio de Loyola

patricia.rivera1306@gmail.com

Fecha de recepción: 24 - 03 - 2017

**Marcela Cáceres Cruz** Magister en Psicología Organizacional, Universidad San Martín de Porres. Licenciada en Psicología, Universidad Inca Garcilaso de la Vega. Facilitadora en temas pedagógicos y organizacionales. Actualmente, es la coordinadora de Capacitación Docente de la Dirección de Calidad Académica Docente y Curricular de la Universidad San Ignacio de Loyola.

**Patricia Rivera Gavilano** Magister en Educación, Universidad Científica del Sur – Universidad de Jaén – FUNIBER. Diplomado en Investigación y en Habilidades Gerenciales Aplicadas al Sector Educativo, Universidad San Ignacio de Loyola. Licenciada en Educación, Pontificia Universidad Católica del Perú. Facilitadora en temas pedagógicos para docencia universitaria. Actualmente, es la subdirectora de Gestión Docente de la Dirección de Calidad Académica, Docente y Curricular de la Universidad San Ignacio de Loyola.

## RESUMEN:

El artículo presenta una ruta práctica para el docente universitario en la planificación de las sesiones de enseñanza – aprendizaje, que tiene en cuenta el enfoque de formación por competencias y los elementos pedagógicos básicos para su desarrollo, con la finalidad de que se puedan utilizar de manera transversal en cursos de distinta naturaleza y periodos académicos.

.....  
**Palabras clave: Docencia universitaria, planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje, enfoque de formación por competencias, secuencia didáctica.**

le permitan tener claridad en el proceso de aprendizaje del estudiante y hacer uso óptimo del tiempo y recursos.

Considerando los actuales enfoques de formación por competencias, así como distintos modelos de diseño de sesión de enseñanza - aprendizaje correspondiente a diversos autores y universidades, hemos recopilado pautas generales que permitan establecer una ruta práctica y transversal a las distintas propuestas de enseñanza para la planificación de la sesión de enseñanza-aprendizaje.



## INTRODUCCIÓN

El presente artículo va dirigido principalmente a los docentes universitarios de distintas carreras para orientar la planificación de la sesión de enseñanza-aprendizaje y el trabajo pedagógico dentro de aula.

En el entorno actual, el docente universitario, mayoritariamente, aprende su función teniendo como referencia sus experiencias de enseñanza-aprendizaje anteriores como estudiante, como docente y a través de la interacción con pares. A partir de estas, elabora sus propias teorías pedagógicas de manera autodidacta (Doménech 1999). Consideramos relevante brindar estructuras con sustento pedagógico, que aporten al desempeño del docente y que

## 1. EL ROL DEL DOCENTE UNIVERSITARIO ANTE LA PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Planificar la sesión de enseñanza-aprendizaje es la competencia del docente universitario que permite convertir una idea o proyecto en una propuesta práctica para el trabajo con los estudiantes (Zabalza 2003). Es el nivel más concreto de la planificación didáctica, la cual contribuye al logro de aprendizaje del curso y, por ende, a la consolidación futura del perfil del egresado de la carrera.

Ante esta función, el docente elabora e implementa sesiones de enseñanza-aprendizaje, teniendo como referencia el logro de aprendizaje del curso establecido en el sílabo (competencia general de curso) y las unidades que en este se explicitan. Esta labor incluye la definición de un logro de sesión, selección de contenidos del sílabo, determinación de la evaluación permanente, actividades de aprendizaje, recursos didácticos y estrategias para el diseño de la sesión de enseñanza-aprendizaje.

### 1.1 Planteamiento de Logro De Sesión

El logro de sesión es la finalidad que el estudiante debe alcanzar en la sesión de enseñanza - aprendizaje. Bajo el enfoque por competencias, involucra el desempeño del estudiante en un determinado contexto. En función a este, el docente definirá el producto de sesión, las estrategias de aprendizaje y los recursos didácticos.

Es fundamental que el logro contribuya de forma progresiva al logro de aprendizaje del curso, definido en el sílabo y que se estructure de acuerdo a las pautas pedagógicas que brinde la institución.

Al plantear el logro de la sesión de aprendizaje, el docente debe considerar descripciones operativas sencillas, coherentes a lo planteado en el sílabo, posibles de desarrollarse en la sesión y de evaluar de distintas formas y en los distintos momentos de la misma.

Ya en su redacción, tendrá un esquema similar al del logro general de curso pero orientado

a desempeños puntuales observables en la sesión de aprendizaje. A manera de esquema simple debemos considerar los siguientes cuatro elementos: Verbo de acción, contenidos (conceptuales y procedimentales), procedimiento para llevar a cabo y la meta o finalidad. (Sanz de Acevedo 2010).

Ya en el desarrollo de la sesión de enseñanza-aprendizaje, el docente debe hacer explícito a los estudiantes el logro de sesión y el beneficio del mismo.

### 1.2 Selección de contenidos pertinentes

El conjunto de contenidos disciplinares de la sesión de enseñanza - aprendizaje, se derivan de la sumilla y del logro de aprendizaje de curso y están desagregados en el sílabo.

Se espera que el docente universitario promueva en el estudiante el desarrollo de competencias, que le permitan el aprendizaje a lo largo de la vida y su desempeño en un mundo cambiante y complejo, más que transmitir abundante información; por lo que el docente ha de identificar y priorizar los contenidos que contribuyan directamente a que el estudiante alcance el logro de sesión (Bozu y Canto Herrera 2009).

Es imprescindible revisar el material bibliográfico señalado en el sílabo y seleccionar aquel que sea útil para las actividades de aprendizaje y para el diseño de los recursos didácticos de la sesión de enseñanza - aprendizaje. Los contenidos seleccionados permitirán relacionar los saberes previos del estudiante con los nuevos aprendizajes

Una vez revisados los contenidos de la unidad, el docente selecciona los convenientes para la sesión y tendrá la tarea de organizarlos respetando la estructura lógica (que permita relacionar los contenidos y tener una secuencia de orden). Además, deben ser distribuirlos para el desarrollo de actividades presenciales o para el desarrollo de actividades autónomas (Crispín, Gómez y Ulloa 2012).

Aquellos contenidos de carácter menos aplicativo pueden lograrse mediante actividades autónomas. Estas pueden ser previas a la sesión (como lecturas

previas), actividades complementarias (que se realizan luego de la sesión presencial como una extensión de ellas) o actividades independientes para desarrollar temas no realizados en clases, pero que son parte del curso.

### 1.3 Determinación de La Evaluación En La Sesión De Aprendizaje

La evaluación en un enfoque por competencias es un proceso que valora el desempeño del estudiante en un determinado contexto, centrándose en los aspectos esenciales del aprendizaje (Tobón 2007).

Desde la perspectiva de este enfoque, se valoran no solo conocimientos, sino las aplicaciones del mismo y actitudes positivas (componentes de la competencia), lo que lleva al docente a incorporar estrategias de evaluaciones, articuladas con las estrategias de aprendizaje. Para ello, deben plantearse las evaluaciones mediante tareas y problemas lo más reales posibles, que impliquen curiosidad y reto, y tengan una finalidad formativa dentro de la sesión de enseñanza-aprendizaje (Tobón 2007). Del mismo modo, la evaluación debe permitir la comprobación de la utilidad de las actividades de aprendizaje y los reajustes a las mismas, independientemente de si produce o no una calificación (Frade, 2008).

Ya definido el logro de sesión y seleccionados los contenidos correspondientes, el docente plantea el producto de la sesión, que es la evidencia que demostrará su nivel de aprendizaje en la sesión. Esta evidencia o producto de sesión puede ser tangible (como entregables, mapas mentales, proyectos) o intangible (como las exposiciones o informes orales). Para evitar las confusiones, se deben establecer criterios claros en las herramientas de evaluación en donde se indique qué es lo que debe ser capaz de hacer al final de la sesión.

La evaluación del estudiante debe estar presente en los distintos momentos de la sesión de enseñanza-aprendizaje: Al iniciar, el docente debe indagar acerca de los saberes previos; en la construcción de aprendizajes se evalúa el grado de avance del estudiante en relación al logro; y

en el cierre el docente debe comprobar el nivel de desempeño final.

Además, el docente puede emplear recursos de apoyo para la evaluación dentro de las sesiones, como la realización de preguntas, cuestionarios, ejercicios, evaluaciones breves, cuestionarios en las plataformas de aprendizaje, que permitan evaluar el nivel académico de una forma interactiva.

Para evaluar el desempeño del estudiante en la sesión, además de la tradicional heteroevaluación que realiza el docente, debe interrelacionar dicha evaluación con otras con actividades como la autoevaluación, la cual consiste en que los estudiantes evalúen su propio desempeño de manera individual, de manera que generen un conocimiento de sí mismos y una actitud positiva hacia su propio aprendizaje a partir de la reflexión. También se plantean actividades de coevaluación, en la que estudiantes evalúan a otros estudiantes, lo que les permite tomar conciencia acerca de la importancia de la opinión de sus compañeros, lo que genera reconocimiento entre pares acerca de sus fortalezas y oportunidades de mejora (Van Amburgh 2007).

Mediante los instrumentos de evaluación, el docente puede registrar información sobre el nivel de desarrollo del logro de la sesión y retroalimentar al estudiante de manera necesaria y oportuna antes de cuantificar su desempeño.

Por otro lado, los instrumentos de evaluación que diseña el docente pueden ser cualitativos o cuantitativos. Son cualitativos aquellos que se emplean en situaciones cotidianas y de duración breve. Se distinguen porque no se presentan como una acción de calificar el aprendizaje, sino de recoger información del proceso, y describir la realidad del alumno (Reátegui, Arakaki y Flores 1998). Entre ellos, están el registro anecdótico, el control de participación, las bitácoras, diarios de clase, etc. Estos permiten ir observando y registrando el desempeño del estudiante de forma paulatina y, así mismo, brindan aportes en la construcción de su aprendizaje.

Por su parte, los instrumentos de evaluación cuantitativos miden el proceso de enseñanza-

aprendizaje de forma objetiva y responden a criterios de evaluación establecida, lo que permite conocer el real rendimiento del estudiante (Reátegui, Arakaki y Flores 1998). Se utilizan para la medición de productos calificados y toma de decisiones en el curso; sin embargo, también pueden ser usados como herramientas de apoyo o de simulación en nuestras sesiones. Entre ellos, los más conocidos son la prueba escrita, rúbrica, lista de cotejo, escala estimativas.

#### 1.4 Establecer las estrategias para la enseñanza

La estrategia es una guía o secuencia de acciones propuestas. Son conscientes e intencionales, direccionadas al logro del objetivo de aprendizaje, que fomentan el aprendizaje significativo en tanto promueven que los estudiantes establezcan relaciones entre los anteriores y los nuevos aprendizajes (Monereo, Castelló, Clariana, Palma y Pérez Cabaní 2009). Es de considerar que, en un enfoque de formación por competencias, es fundamental la integración de la teoría con la práctica y basarse en el contexto profesional, científico, social o disciplinar para, a partir de ello, determinar los problemas significativos que permitirán orientar las actividades y la metodología de la sesión (Tobón 2008).

Para establecer las estrategias para la enseñanza, el docente identificará las actividades, técnicas y medios que correctamente organizados permitan al estudiante elaborar la evidencia de aprendizaje a través del producto, y por ende, del logro de sesión. También influyen en la determinación de la estrategia adecuada aspectos tales como el tamaño de grupo, horario y duración de la sesión.

El estudiante aprende haciendo; por ello, el docente, a partir del análisis de la naturaleza del curso y el aporte del mismo al perfil del egresado, incorporará metodologías activas en las que el estudiante, en su rol de protagonista del aprendizaje, asuma un papel activo motivado por el docente (Águeda, 2007). Si bien estas estrategias se afianzan mediante la exposición y retroalimentación del docente, no se recomienda utilizar la exposición por tiempos prolongados, pues la atención del estudiante irá decreciendo.

Para la sesión de enseñanza - aprendizaje, el

docente puede proponer el uso de estrategias de distintos niveles de complejidad: aquellas que son de baja complejidad (preguntas y respuestas, redacción de un minuto, "Lluvia de conceptos") deben estar presentes en toda sesión, pues permiten la interacción rápida y de indagación exploratoria sobre el nivel de conocimientos en el estudiante. Las que son de nivel moderado (presentaciones grupales, simulaciones, debate en clase, enseñanza entre pares y mapas conceptuales) demandan una planificación minuciosa y requiere que el docente previamente compruebe el desarrollo de habilidades previas en el estudiante antes de aplicarlas y las de alto nivel de complejidad (como lo son el estudio de casos, aprendizaje basado en problemas, rompecabezas, controversia creativa) que requieren un docente guía que acompañe al estudiante en el desarrollo de habilidades superiores, autonomía e investigación. Estas últimas se desarrollan en más de una sesión o a lo largo de todo un curso (Van Amburgh 2007).

#### 1.5 Selección de recursos didácticos para el desarrollo de la sesión

Dentro de la planificación de la sesión de aprendizaje, se contempla la elaboración de los materiales complementarios y de apoyo, con la finalidad de permitir el aprendizaje activo en los estudiantes.

Existen variedad de recursos; el docente debe seleccionar e implementar aquel que se ajuste a los contenidos, estrategias de aprendizaje y evaluación establecida, así como a las características del estudiante.

Los recursos didácticos permiten facilitar la consecución del logro esperado, proporcionan información significativa y relevante en la sesión, sirven como guía y motivación al estudiante, son fuente de apoyo en la exposición del docente y, dependiendo del tipo de recursos, nos permiten evaluar los desempeños.

Estos recursos, a su vez, pueden ser convencionales, audiovisuales o tecnológicos. Los primeros funcionan como insumo y fuente de apoyo o de consulta para el docente y el estudiante: impresos, libros, fotocopias, documentos, tableros

didácticos. Los audiovisuales hacen referencia a aquellos materiales que implican diseño, palabras, imágenes y sonidos, donde se encuentran las películas, videos y las presentaciones multimedia, entre otros. Por último, los recursos tecnológicos en la actualidad se han convertido en herramienta de indiscutible valor y efectividad ante propósitos didácticos (Zabalza 2008). Los estudiantes actuales pertenecen a la generación NET o nativos digitales; por tanto, teniendo en cuenta sus características, el docente debe tratar de incorporar a su práctica dentro de aula herramientas tecnológicas que lo lleven a desarrollar una clase activa. Así mismo, tal y como señalamos, estos recursos deben ser coherentes con el logro esperado y deben conectarse con las estrategias de aprendizaje y evaluación. Considerando herramientas tecnológicas como estrategias, el docente debe fomentar la interacción cooperativa y aprendizaje colaborativo entre los estudiantes, que permitan desarrollar con éxito los logros estipulados y sesiones innovadoras. Algunos ejemplos de recursos tecnológicos que podemos utilizar como soporte en nuestras sesiones son los programas informáticos, plataformas de aprendizaje, herramientas web, computadoras, entre otros.

En ocasiones, los docentes no tienen certeza de si utilizar o no algunas herramientas tecnológicas como celulares en el desarrollo de sus clases. Ante esta duda, la respuesta sería que si se maneja de forma correcta explicando la utilidad dentro de la sesión y el tiempo destinado a ello, se pueden obtener sesiones de aprendizaje atractivas y productivas.

### 1.6 Realizar el diseño final de la secuencia didáctica

Considerado lo expuesto hasta el momento, debemos concretar el diseño de la secuencia didáctica, es decir, establecer una serie de actividades de aprendizaje que tengan un orden entre si y que guarden una secuencia significativa (Díaz Barriga 2006) para el logro esperado de la sesión. En la secuencia didáctica, se evidencia el aprendizaje a través del producto de la sesión y los pasos considerados en párrafos anteriores.

Un esquema sencillo para elaborar el diseño final

de la secuencia didáctica es el que propone Díaz Barriga (2013), quien considera tres grandes momentos: Contextualización (apertura), Construcción y Cierre.

La contextualización (apertura) permite revisar los aprendizajes anteriores y evaluar el avance que tiene el estudiante en cuanto a lo planificado para la sesión, bien obtenido en sesiones anteriores, cursos previos o aprendizajes de experiencias anteriores. Para esto, podemos utilizar algunas estrategias, como las pregunta y respuesta, lluvia de conceptos, etc. Es aquí donde se brinda una motivación inicial al aprendizaje y comunica a los estudiantes el logro esperado de la sesión y la utilidad del mismo para su desempeño. También, permite introducir algún reto difícil de solucionar o novedoso al estudiante, de modo que se vea en necesidad de lograr el nuevo aprendizaje para poder dar respuesta a este. Una vez que el docente tiene un panorama general de la clase y se ha generado la conexión, debe retroalimentar con su saberes y experiencias, brindándoles las herramientas necesarias a los estudiantes para que puedan generar la construcción y aplicación de sus saberes en la segunda etapa de la sesión. Es preponderante que el docente se apoye en los recursos didácticos elegidos para la sesión.

Un segundo momento es la construcción, en la que se desarrollarán las distintas experiencias y estrategias de aprendizaje que llevan a la evidencia de aprendizaje (producto de sesión). El estudiante, participante activo, desarrollará las habilidades necesarias de acuerdo con el logro de sesión y aprenderá los contenidos útiles para alcanzar el desempeño en el cual aplicará y transferirá lo aprendido. Mientras tanto, el docente registra el proceso de aprendizaje a través de los instrumentos de evaluación.

Como tercer momento se contempla el cierre. Este se realiza con la intención de integrar el conjunto de actividades realizadas en la sesión, y reorganizar la estructura de pensamiento del estudiante a partir de las interacciones que ha realizado y la nueva información a la que tuvo acceso (Barriga 2013). Es el espacio dedicado a consolidar los aprendizajes. En este, recogemos o estructuramos con los estudiantes las conclusiones y reflexiones de aprendizaje, damos espacio a la

autoevaluación y desarrollamos también aquella actividad final que permita validar el nivel de logro del aprendizaje previsto para la sesión. En la culminación de la sesión, el docente refuerza los aprendizajes fundamentales. gura 1: Proceso de planificación de la sesión de enseñanza - aprendizaje

Figura 1  
Proceso de planificación de la sesión de enseñanza - aprendizaje



## PLANTILLA PARA LA PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

Curso:		Carrera/Dirección:	
Logro de aprendizaje de curso:			
Unidad:			
Logro de la sesión:			
Producto de la sesión de aprendizaje:			
Estrategias para la enseñanza:			
MOMENTO	SECUENCIA DIDÁCTICA	RECURSOS DIDÁCTICOS	TIEMPO
CONTEXTUALIZACIÓN			
CONSTRCCION			
CIERRE			

## 2. RECOMENDACIONES FINALES

Para asegurar el grado de articulación del diseño de la sesión de enseñanza- aprendizaje, el docente corrobora la correspondencia entre el logro de aprendizaje de curso propuesto en el sílabo y el logro de sesión. También, debe cerciorarse que los contenidos seleccionados tengan alto grado de aplicación y permitan contribuir al desempeño logro de sesión.

En cuanto a los momentos de la sesión de enseñanza - aprendizaje, el docente revisará que las actividades de la contextualización permitan recoger información sobre lo que ya sabe el estudiante, así como generar interés en el estudiante hacia el logro de sesión y la necesidad de alcanzar el mismo. Sobre lo propuesto en el

momento de Construcción, el docente revisará si la relación de actividades propuestas permite al estudiante la elaboración del producto de sesión. Finalmente, sobre las actividades de cierre, el docente verificará que evidencien el desempeño del estudiante en relación al logro.

Una vez culminada la secuencia didáctica, el docente debe revisar si el tiempo destinado a las actividades es coherente y proporcional a la relevancia de los mismos para obtener el logro de sesión. El tiempo destinado a la contextualización no debe ser mayor al correspondiente a la construcción y prever posibles variaciones ya en la ejecución de la sesión.



## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ÁGUEDA, B. & CRUZ, A.

2007 *Nuevas claves para la docencia universitaria en el espacio europeo de educación superior*. Madrid: Editorial Narcea.

BOZU, Z. & CANTO, P.

2009 “El profesorado universitario en la sociedad del conocimiento: competencias profesionales docentes”. *Revista de Formación e Innovación Educativa Universitaria* 2(2), versión on line: [tecnologiaedu.us.es/mec2011/htm/mas/3/31/26.pdf](http://tecnologiaedu.us.es/mec2011/htm/mas/3/31/26.pdf)

CRISPÍN, M.; GÓMEZ, T; RAMIREZ, R. & ULLOA, J.

2012 “Guía del docente para el desarrollo de competencias”, versión on line: [http://www.academia.edu/9116385/GU%C3%8DA\\_DEL\\_DOCENTE\\_PARA\\_EL\\_DESARROLLO\\_DE\\_COMPETENCIAS](http://www.academia.edu/9116385/GU%C3%8DA_DEL_DOCENTE_PARA_EL_DESARROLLO_DE_COMPETENCIAS).

COLL, C.

2004 “Psicología de la educación y prácticas educativas mediadas por las tecnologías de la información y la comunicación. Una mirada constructivista”. *SINÉCTICA*, 25, 1-24.

DIAZ, A.

2013 “Guía para la elaboración de una secuencia didáctica”, versión online: [http://www.setse.org.mx/ReformaEducativa/Rumbo%20a%20la%20Primera%20Evaluaci%C3%B3n/Factores%20de%20Evaluaci%C3%B3n/Pr%C3%A1ctica%20Profesional/Gu%C3%ADa-secuencias-didacticas\\_Angel%20D%C3%ADaz.pdf](http://www.setse.org.mx/ReformaEducativa/Rumbo%20a%20la%20Primera%20Evaluaci%C3%B3n/Factores%20de%20Evaluaci%C3%B3n/Pr%C3%A1ctica%20Profesional/Gu%C3%ADa-secuencias-didacticas_Angel%20D%C3%ADaz.pdf)

DÍAZ, F. Y HERNÁNDEZ, G.

2000 *Estrategias docentes para el aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. México: Editorial Mc.Graw Hill

DOMÉNECH, F.

1999 *El proceso de enseñanza/aprendizaje universitario aspectos teóricos y prácticos*. Barcelona: Universitat Jaume I

FRADE, L.

2008 *La evaluación por Competencias*. México: Perseo

JONASSEN, D.

2002 “Los computadores como herramientas para potenciar la mente”. Online <http://eduteka.icesi.edu.co/articulos/Tema12>

LÓPEZ, B. & HINOJOSA, E.

2008 “Técnicas para la evaluación del desempeño”. En: *Evaluación del aprendizaje. Alternativas y nuevos desarrollos*. México: Editorial Trillas

LOPEZ, J.

2014 “La taxonomía de Bloom y sus actualizaciones”. *Eduteka*, versión online: <http://www.eduteka.org/TaxonomiaBloomCuadro.php3>

MONEREO, C., CASTELLÓ, M., CLARIANA, M., PALMA, M. & PÉREZ CABANÍ, M.

2009 *Estrategias de enseñanza y aprendizaje formación del profesorado y aplicación en la escuela*. Barcelona: Editorial GRAÓ

MORAL, M. & RODRIGUEZ, R.

2008 *Experiencias docentes y Tic*. Barcelona: Editorial Octaedro

PARCERISA, A.

2005 *Materiales para la docencia universitaria. Orientaciones para elaborarlos y mejorarlos*. Barcelona: Octaedro - ICE-UB

PIMIENTA, J.

2008 *Evaluación de los aprendizajes. Un enfoque basado en competencias*. México: Pearson.

REÁTEGUI, N.; ARAKAKI, M. & FLORES, C.

2001 *El reto de la evaluación*. Lima: Ministerio de Educación.

SANZ DE ACEVEDO, M.

2010 *Competencias cognitivas en la educación superior*. Madrid: Narcea ediciones.

TOBÓN, S.

2007 *Lineamientos generales para implementar la evaluación de las competencias en la universidad*. Chile. Documento-2007

2008 *Formación basada en competencias pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica*. Bogotá: Eco Ediciones

VAN AMBURGH, J.; DEVLIN, J.W.; KIRWIN, J.L.; & QUALTERS, D.

2007 "A Tool for Measuring Active Learning in the Classroom", *American Journal of Pharmaceutical Education*, 71, 1-7.

ZABALZA, M.

2003 *Competencias docentes del profesorado universitario: calidad y desarrollo profesional*. Madrid: Narcea.