



FACULTAD DE EDUCACIÓN
Programa Académico de Maestría en
Ciencias de la Educación - PRONABEC

**LA EMPATÍA DEL DOCENTE DESDE EL
PROCESO DE ENSEÑANZA DE LA
MATEMÁTICA EN LA I.E.S. COPANI.**

**Tesis para optar el grado académico de Maestro en
Educación en la mención de Investigación e innovación
curricular**

BACHILER: WILBERT CHAMBILLA LLANOS

ASESORA : Dra. DORIS ELIDA FUSTER GUILLEN

**Línea de investigación:
Comunidades de aprendizaje de docentes y el mejoramiento
de los procesos de enseñanza.**

**Lima – Perú
2015**

**UNIVERSIDAD SAN IGNACIO DE LOYOLA
ESCUELA DE POSTGRADO**

Facultad de Educación

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Yo, WILBERT CHAMBILLA LLANOS, identificado con DNI N° 01328257 estudiante del Programa Académico de Maestría en Ciencias de la Educación de la Escuela de Postgrado de la Universidad San Ignacio de Loyola, presento mi tesis titulada: **LA EMPATÍA DEL DOCENTE DESDE EL PROCESO DE ENSEÑANZA DE LA MATEMÁTICA EN LA I.E.S. COPANI.**

Declaro en honor a la verdad, que el trabajo de tesis es de mi autoría; que los datos, los resultados y su análisis e interpretación, constituyen mi aporte a la realidad educativa. Todas las referencias han sido debidamente consultadas y reconocidas en la investigación.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad u ocultamiento de información aportada. Por todas las afirmaciones, ratifico lo expresado, a través de mi firma correspondiente.

Lima, diciembre de 2015

.....
WILBERT CHAMBILLA LLANOS

DNI N° 01328257

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

Los miembros del Tribunal de Grado aprueban la tesis de graduación, el mismo que ha sido elaborado de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la EPG-Facultad de Educación.

Lima, diciembre del 2015

Para constancia firman

Dr. Felipe Aguirre Chavez
PRESIDENTE DEL JURADO

Dr. Jesús Hugo Montes De Oca Serpa
SECRETARIO

Dra. Doris Elida Fuster Guillen
VOCAL

Epígrafe

“Cuando la sociedad actual se sacuda del egoísmo y de los prejuicios que anquilosan sus más vitales valores y cuando el maestro de su parte, deje la rutina y se transforme en un líder social, entonces el magisterio habrá sobrepasado en importancia a cualquier otra actividad humana”

José Antonio Encinas

Agradecimiento

Quedo eternamente agradecido a la gestión del Señor Ollanta Humala, quien como Presidente de la República supo dar oportunidad a los docentes del Perú a realizar estudios de post grado vía PRONABEC. Lo que queda como precedente en la historia del Perú.

Este trabajo es la contribución de mis docentes y compañeros de la Universidad San Ignacio de Loyola, gracias a ellos se pudo concretizar este trabajo de investigación.

Un profundo reconocimiento a la Doctora Doris Fuster Guillen, quien como asesora nos tuvo paciencia para orientarnos con la formulación, ejecución, elaboración del informe y la sustentación del trabajo de tesis.

A toda mi familia que supieron ayudar en el proceso mi formación básica como docente, y hoy en día concretizando uno de los propósitos más como formación permanente.

Índice de contenidos

	Pag.
Epígrafe	iv
Agradecimiento	v
Índice de contenidos	vi
Índice de tablas	xi
Índice de figuras	xii
Resumen	xiii
Abstract	14
INTRODUCCIÓN	15
CAPÍTULO I	20
DISEÑO TEÓRICO METODOLÓGICO	20
1.1 Problema de Investigación	20
Identificación del Problema.	20
Formulación del Problema.	23
Problema general.	23
Justificación	23
Teórica.	23
Práctica.	24
Social.	24
Objetivos.	25
Objetivo general.	25
Objetivos específicos.	25
1.2 Metodología de la investigación	25
Paradigma.	25
Enfoque.	26
Método.	27
Población y muestra	27
Unidad de análisis.	27
Técnicas e Instrumentos para la recolección de datos.	28
Entrevista conversacional.	28
La anécdota.	28

Métodos y procedimientos para análisis e interpretación de datos	29
Métodos empíricos y reflexivos.	29
Procedimientos.	30
Fase 1: Clarificación de presupuestos	30
Fase 2: Recoger la experiencia vivida	30
Fase 3: Reflexionar acerca de la experiencia vivida.	31
Fase 4. Escribir-reflexionar acerca de la experiencia vivida.	32
CAPÍTULO II	33
MARCO TEÓRICO REFERENCIAL	33
Antecedentes de la investigación	33
Fundamentación de la fenomenología.	36
Método fenomenológico.	37
Principios metodológicos de la fenomenología.	37
La Fenomenología hermenéutica en la educación.	38
Método: Fenomenológico hermenéutico.	39
La hermenéutica.	39
La fenomenología hermenéutica.	39
Fundamentos teóricos del tema fenomenológico.	41
Empatía.	41
La empatía desde la perspectiva fenomenológica.	41
La empatía desde la perspectiva psicológica.	42
La empatía desde la perspectiva pedagógica y social.	42
Docente.	43
Empatía docente.	43
Empatía del docente en las prácticas de enseñanza.	44
Definición de términos fenomenológicos.	46
Significado.	46
Reflexión fenomenológica.	46
Experiencia vivida.	47
Esencia.	47
Subjetividad.	48
Conciencia.	48
Epifanía.	49
CAPÍTULO III	50

RESULTADOS	50
Liberación de presupuestos	50
Recojo de la experiencia vivida.	50
Proceso de análisis-reflexión de las experiencias vividas.	51
Escritura-reflexión acerca de la experiencia vivida	51
Resultados obtenidos desde la anécdota de Franco	51
Recojo de información.	51
Reflexión acerca de la experiencia vivida del docente Franco.	53
Aproximación holística de la anécdota	53
Análisis de unidades temáticas.	53
Escritura-Reflexión y explicación de unidades temáticas del docente Franco	57
Experiencias vividas de confianza.	57
¿Cómo lograr la confianza?	57
¿Por qué la confianza debe ser enseñada y aprendida?	58
¿Cuáles son los retos de la confianza?	59
Experiencias vividas de curiosidad del docente Franco	60
¿Cómo son las vivencias de curiosidad en las sesiones de aprendizaje?	60
Experiencias vividas de empatía de franco.	61
¿Qué se entiende por empatía?	61
¿Por qué es importante ser empático?	62
¿Cuándo se vive una empatía negativa?	63
El valor de reconocimiento de las emociones ajenas.	63
Organizador visual de las experiencias de Franco.	64
Resultados obtenidos desde la anécdota de Qhaphiya	65
Recojo de información.	65
Reflexión acerca de la experiencia vivida del docente Qhaphiya.	66
Análisis de unidades temáticas.	67
Escritura-Reflexión y explicación de unidades temáticas.	69
Experiencias vividas de confianza del docente Qhaphiya.	69
¿Cómo se concibe la dinámica de la confianza?	69
¿Por qué es importante construir la confianza dentro del grupo?	69
Experiencias vividas de la curiosidad del docente Qhaphiya.	70
¿Por qué es importante la curiosidad en las actividades de aprendizaje?	70
Experiencias vividas de empatía de Qhaphiya.	71

¿En qué consiste y por qué es importante el diseño empático en una experiencia pedagógica?	71
Organizador visual de las experiencias de Qhaphiya.	72
Resultados obtenidos desde la anécdota de Illimani.	72
Recojo de información.	73
Reflexión acerca de la experiencia vivida del docente Illimani	74
Aproximación holística de la anécdota.	74
Análisis de unidades temáticas.	75
Escritura-Reflexión y explicación de unidades temáticas.	78
Experiencias vividas de confianza de Illimani.	78
¿Por qué son importantes las vivencias de confianza en el trabajo grupal?	78
¿Cómo se vive la confianza de sí mismo en una vivencia pedagógica?	78
Experiencias vividas de empatía Illimani.	79
¿Por qué es importante comprender a los demás?	79
¿Desde la empatía por qué es importante el desarrollo de los demás?	80
¿Por qué los docentes actúan con sufrimiento empático?	80
¿Por qué es difícil hacerse entender con los demás?	81
Organizador visual de las experiencias de Illimani	82
Resultados obtenidos desde la anécdota de José	83
Recojo de información.	83
Reflexión acerca de la experiencia vivida del docente José	84
Aproximación holística de la anécdota	84
Análisis de unidades temáticas del docente José.	84
Escritura-Reflexión y explicación de unidades temáticas del docente José.	85
Experiencias de curiosidad vividas por el docente José.	85
¿Cómo cultivar la curiosidad?	85
Experiencias vividas de empatía de José.	86
¿Cuándo la empatía es pobre?	86
El arte de la crítica empática	87
Organizador visual de las experiencias de José	88
Escritura-reflexión de la experiencia vivida de la empatía del docente	88
La naturaleza de la empatía.	89
¿Qué se entiende por empatía?	89
¿Cuál es la fuente de la empatía del docente?	89

¿Cómo intuir los sentimientos y emociones de otros?	93
¿En qué consiste y por qué es importante el diseño empático?	94
Rol del docente en el desarrollo empático del estudiante.	95
El reforzamiento (feedback) para el desarrollo de los demás	95
¿Por qué la empatía debe ser enseñada y aprendida?	96
¿Cómo comprender el pensamiento y sentimiento del otro?	97
La curiosidad por el pensamiento, sentimiento y actitud del otro.	98
¿Por qué es importante la empatía en el grupo?	101
El arte de la crítica empática.	102
La importancia de ser empático.	104
¿Desde la empatía por qué es importante el desarrollo de los demás?	105
El sufrimiento empático en las experiencias de enseñanza.	108
Los obstáculos de la empatía.	109
¿Por qué es difícil hacerse comprender a nuestros estudiantes?	111
¿Cuándo se vive una empatía negativa?	112
¿Cuándo la empatía es pobre?	113
DISCUSIÓN DE RESULTADOS	116
CONCLUSIONES	120
RECOMENDACIONES	124
REFERENCIAS	125
ANEXOS	128

Índice de tablas

Tabla 1. <i>Unidad temática 1: la confianza en las experiencias del docente franco.</i>	53
Tabla 2. <i>Unidad temática 2: la curiosidad en las experiencias del docente franco.</i>	54
Tabla 3. <i>Unidad temática: la empatía en las experiencias del docente franco.</i>	55
Tabla 4. <i>Unidad temática 4: la esperanza en las experiencias del docente franco.</i>	56
Tabla 5. <i>Unidad temática 5: la indignación por la vocación de servicio en las experiencias del docente franco.</i>	56
Tabla 6. <i>Unidad temática 1: la confianza en las experiencias del docente qhaphiya.</i>	67
Tabla 7. <i>Unidad temática 2: la empatía en las experiencias del docente qhaphiya.</i>	68
Tabla 8. <i>Unidad temática 3: la curiosidad e indagación en las experiencias del docente qhaphiya.</i>	68
Tabla 9. <i>Unidad temática 1: la confianza en las experiencias del docente illimani.</i>	75
Tabla 10. <i>Unidad temática 2: la problematización en las experiencias del docente illimani.</i>	76
Tabla 11. <i>Unidad temática 3: la empatía en las experiencias del docente illimani.</i>	76
Tabla 12. <i>Unidad temática 4: la incertidumbre en las experiencias del docente illimani.</i>	77
Tabla 13. <i>Unidad temática 5: la esperanza en las experiencias del docente illimani.</i>	77
Tabla 14. <i>Unidad temática 1: la incertidumbre en las experiencias del docente josé.</i>	84
Tabla 15. <i>Unidad temática 2: empatía de la enseñanza en las experiencias del docente josé.</i>	84

Índice de figuras

<i>Figura 1: La Experiencia Vivida De Franco</i>	64
<i>Figura 2: Experiencias Vividas Por Qhaphiya</i>	72
<i>Figura 3: Experiencias Vividas De Illimani</i>	82
<i>Figura 4: Experiencias Vividas Por José</i>	88
<i>Figura 5: Experiencias Vividas De La Empatía Del Docente En Los Procesos De Enseñanza</i>	115

Resumen

El propósito de la investigación fue analizar los significados de las vivencias de la empatía del docente desde el proceso de enseñanza de la matemática. Se efectuó desde el paradigma interpretativo, enfoque cualitativo, y metodología fenomenológica hermenéutica de Van Manen (2003) cuyo fin es estudiar el significado de las experiencias vividas tal y como sucedieron en la conciencia de los individuos para reflexionar y escribirlas fenomenológicamente. La muestra y unidad de análisis estuvo integrado por cuatro docentes de matemática. Para recoger información se utilizó como técnica la entrevista conversacional con su instrumento la anécdota. De la información se identificaron unidades temáticas y frases sentenciosas por sujeto, luego los significados fueron organizados en una fisonomía grupal de donde se identificó la empatía como tema general de estudio. La actitud empática es la capacidad de tomar contacto con la conciencia ajena, tomar postura, intuir, sentir y actuar en el sufrimiento del otro. La conclusión de la investigación es que la empatía se encuentra en la conciencia del docente, que su rol empático es comprender y aprehender de las necesidades, actitudes y conductas del otro; es actuar con sinceridad y autonomía en los aprendizaje de los estudiantes para que afronten el futuro, al enseñar conocimientos sólidos en matemática para resolver problemas de la vida cotidiana, es responsable del desarrollo de competencias comunicativas interpersonales e investigativas, además debe ser ameno, intuitivo, motivador, interpretador, respetuoso de las diferencias y vivir el sufrimiento ajeno.

Palabras clave: Empatía docente, Fenomenología Hermenéutica, esperanza, curiosidad.

Abstract

The aim of this research was to analyze the significances of the experiences of the empathy of the teacher from the learning process of mathematics. It was performed from the interpretative paradigm, qualitative approach and the hermeneutic phenomenological methodology by Van Manen (2003) whose objective is to study the significance of the lived experiences as they happen in the consciousness of individuals in order to think over and write them phenomenologically. For the data collection, the interview was used as a technique along with the anecdote as an instrument. From the information, thematic units and sententious phrases were identified per person, then the significances were organized in a team physiognomy where as a general topic of study, the empathy was identified. The empathic attitude is the ability of making contact with the external consciousness, adopting a position, sensing, feeling and acting in the suffering of another person. The conclusion of the research is: the empathy is in the teacher's consciousness, the empathic role of the teacher is to apprehend and learn from the necessities, attitudes and behavior from another person; it is acting with sincerity and autonomy in the student's learning process in order to foster the future, when teaching solid knowledge in mathematics, to solve daily life problems, the teacher is responsible for the development of the interpersonal and investigative communicative competences, additionally it must be enjoyable, intuitive, motivational, able to interpret, polite of the differences and understand the suffering from another person.

Keywords: the empathy of the teacher, the hermeneutic phenomenology, Hope, curiosity.