



UNIVERSIDAD  
**SAN IGNACIO  
DE LOYOLA**

**ESCUELA DE POSTGRADO**

**RESCATANDO CONOCIMIENTOS ANCESTRALES  
DE MI COMUNIDAD PARA MEJORAR LA  
PRODUCCIÓN DE TEXTOS EN ESTUDIANTES DE  
LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA N° 18260**

**Trabajo Académico para optar el Título Profesional de Segunda  
Especialidad en Gestión Escolar con Liderazgo Pedagógico**

**RIQUELME CHUQUITAL MONTOYA**

**Asesor**

**Beder Bocanegra Vilcamango**

**Lima – Perú**

**2018**

## Índice

Resumen	3
Introducción	4
Desarrollo	6
Identificación de la buena practica	6
Objetivos de la buena práctica	8
Datos de la Institución Educativa que contextualizan la buena práctica	8
Descripción e identificación del problema que afronto la buena practica.	11
Descripción e Identificación de la Buena Práctica.	12
Descripción de la buena práctica como experiencia educativa en el aula.	12
Fundamentación de la relevancia de la buena práctica.	13
Marco conceptual de la buena práctica	14
Sustento teórico de la buena práctica en el contexto de los lineamientos y orientación de la gestión escolar de las instituciones educativas.	14
Sustento teórico de la metodología utilizada para la buena práctica con relación a los procesos de gestión escolar.	22
Aprendizajes o lecciones aprendidas	23
Descripción y análisis de aprendizajes o lecciones aprendidas.	23
Presentación de testimonios, dificultades y/o hallazgos inesperados.	24
Conclusión	26
Desafíos	28
Referencias	30
Anexos	31

## **Resumen**

Al hacerse cargo de la IE. 18260 Quelucas, identificó que un desafío complejo en sus alumnos era el poco aprecio de su cultura local, así como el bajo nivel de autoestima; estos factores no permitían lograr competencias en sus alumnos, tampoco un adecuado logro de aprendizajes mínimos como la comprensión y el razonamiento. Nos planteamos mejorar la producción de textos en los estudiantes, proponiéndonos innovar para "recuperar afectivamente a los alumnos" y "conectarse con sus demandas", luego de las constantes visitas a las familias, investigaciones personales, y realizar alianzas con instituciones especializadas se implementó un proyecto basado en la recuperación de las costumbres ancestrales de la comunidad, entre ellas el tejido como motor para reconectar a los estudiantes con su cultura de manera natural, desarrollando jornadas participativas desafiantes. Hoy sus estudiantes no solo se sienten orgullosos de su cultura, sino que son líderes, promotores y emprendedores culturales, ha permitido que los mismos estudiantes y los padres emprendan un proyecto comunal de exportación, pero al mismo tiempo ayudó a que los niños se sientan con ganas de aprender más, y los padres de comprometerse más y evaluar juntos sus avances, ejemplo claro de aprendizaje basado en proyectos, problemas y afecto.

## Introducción

La buena práctica “rescatando conocimientos ancestrales de mi comunidad”, es una estrategia novedosa de aprendizaje, que busca la participación activa de todos los agentes educativos, valiéndose de una técnica ancestral que se encontraba camino a la extinción (telar de cintura), a través de esta experiencia como docente lo que se plantea es una manera diferente de hacer escuela. Los aprendizajes de hoy, lo que busca es la participación activa de los estudiantes en todo el proceso de desarrollo de una sesión de clase, con cuyo actuar los estudiantes logren las capacidades que se plantea desarrollar para el logro de las competencias. Pero se ha visto en la zona rural muchas veces, estos aprendizajes no logran el impacto que debe tener, no por la actividad misma, sino porque muchas veces están fuera del contexto del niño. La buena práctica trata de conectar al estudiante con su cultura local, recuperar y conocer primero lo que le pertenece, su identidad cultural, y a través de ello insertar los nuevos conocimientos que debe recibir el estudiante, pero partiendo primero de lo que conoce, de lo que es familiar para él, único de esta manera trabajando diremos que estamos preparando al niño para un futuro mejor.

Porque digo que es una estrategia acertada, adecuada para hacer un cambio educativo, simplemente porque se devuelve el rol al padre de familia dentro de la escuela. El padre de familia es un agente activo importantísimo en la ejecución de cada una de las actividades que conlleva el telar de cintura, el aporte del padre de familia es fundamental no solo por la transmisión de conocimientos sino más que todo porque mediante el desarrollo de estas actividades se despierta el afecto entre madre e hijo (o), este derecho de nuestros niños que en las zonas rurales muchas veces son vulnerados por dedicarse a los trabajos agrícolas, por dedicar más tiempo al hermano menor, y los niños tienen que cumplir con actividades que no son parte de él o ella, no son parte de su edad, haciéndoles madurar a muy temprana edad y si no lo cumplen viene el castigo. Como vengo explicando la buena práctica quiere cambiar esa manera de mirar a la escuela considerada como una guardería de niños, queremos preparar a nuestros estudiantes integralmente con una educación científica y práctica, estamos preparándoles para enfrentar con éxito los retos de la vida futura, ya que muchas de nuestras niñas especialmente no continuarán con sus estudios secundarios.

La buena práctica “rescatando conocimientos ancestrales de mi comunidad”, nos abre las puertas para lograr el cambio no sólo educativo sino también de la realidad de pobreza de nuestra comunidad. Las estrategias docentes no son suficientes para lograr aprendizajes significativos en nuestros estudiantes, como docentes y escuela debemos velar por la mejora del entorno familiar, comunal del niño, único de esta manera el trabajo

que realicemos será valorado y la escuela recuperará su rol protagónico dentro de la comunidad.

El emprendimiento es una forma de luchar para la mejora del entorno familiar, y la buena práctica es una oportunidad para el desarrollo de esta actividad, gracias a nuestras alianzas estratégicas firmadas en torno a él. Alianzas que afianzan nuestro proyecto y nos brindan muchas oportunidades no sólo para los niños sino para la comunidad, el trabajar con personas con experiencia en esta clase de actividades no sólo le da el peso al trabajo mismo sino que en muchas oportunidades son ejemplo vivo de superación y desarrollo.

Por otro lado, esta clase de trabajo de integración, mejora las relaciones personales entre adultos y entre niños, mejorando el clima escolar, vuelve la confianza, la armonía a la escuela valores fundamentales para lograr cambios educativos.

## **Desarrollo**

### **Identificación de la buena practica**

La buena práctica “Rescatando conocimientos ancestrales de mi comunidad”, de la Institución Educativa 18260 Quelucas, integra a todos los agentes educativos en el que hacer educativo diario de nuestros niños y niñas; también impartimos aprendizajes partiendo del contexto real de los niños, atendiendo a sus demandas y necesidades, buscamos que los aprendizajes se vinculen a los interés de los niños, de sus vivencias, de sus costumbres ancestrales. Además nuestros niños tienen que conocer su cultura para desarrollar esa identidad que mucha falta hace hoy en día, único trabajando de esa manera lograremos seguir avanzando en la “mejora de los logros de aprendizaje” de los estudiantes.

La buena práctica, al ser un trabajo de innovación, se enmarca en la misión y visión de la institución, la cual busca en un corto tiempo, convertirla en una institución líder, de la formación integral del niño. A través de esta buena práctica la institución impartirá una educación partiendo del análisis de la cultura local, para aprender a valorar, querer, amar y respetar su entorno. Por otra parte, busca preparar a los futuros ciudadanos para enfrentar los retos de la vida con una educación teórico práctico en y para la vida, e insertarlos al mundo laboral y la PYME para el día que dejen las aulas estas niñas y niños estén preparados para afrontar los retos de la vida con éxito.

En este contexto se inscribe la buena práctica en su tercer año de ejecución, con todos sus logros y falencias, año a año se viene mejorando en la recuperación de las tradiciones de nuestros antepasados. El logro más grande de la buena práctica es el acercamiento de la madre de familia a la escuela; ya que en la zona rural la madre es la piedra fundamental en el apoyo educativo y si se quiere resultados se tiene que trabajar con las madres de familia. Se busca integrar a todos los niños del primer al sexto grado en esta gran actividad consistente en el procesamiento de la lana de oveja y confección de diversas prendas de vestir. Lo rescatable en este tercer año de ejecución de la buena práctica es, observar los resultados que estamos obteniendo después de tres años de arduo trabajo. Las madres de familia demuestran su entusiasmo en cada una de las tareas que les asignamos trabajar en la escuela, los niños, las niñas, demuestran mucho interés en el trabajo artesanal, estamos despertando vocaciones por esta importante actividad.

La buena práctica, por la importancia que tiene como actividad a lo largo y ancho de nuestro Perú, se adecua para trabajar como situaciones significativas en cada una de nuestras áreas curriculares o áreas pedagógicas dentro del aula; es un excelente material

para trabajar en comunicación el desarrollo de su oralidad, producción de textos, en el área de matemáticas contamos con un valioso material para la resolución de problemas de PAEV y más, en el área de ciencia trabajamos mucha experimentación con el descubrimientos de colores para nuestros teñidos, la flora, la fauna, el cuidado y conservación del medio ambiente, etc. En el área de personal social, el desarrollo personal de la persona, usos y costumbres, diversidad cultural y mucho más.

En lo referente a la lucha contra la pobreza, la buena práctica que venimos ejecutando también influye directamente en esta problemática, por ser la Jalca uno de los distritos en extrema pobreza que conforman la Región Amazonas, según los resultados de pobreza monetaria presentado por el INEI del año 2015. Este distrito se ubica entre los 28 de aquellos que presentan pobreza extrema en todo el departamento. La institución educativa de Quelucas, que pertenece al distrito de la Jalca y que, en su contribución a la disminución de la vulnerabilidad de la pobreza, pone en marcha la buena práctica, buscando mejorar las condiciones de vida de la comunidad a través del uso del conocimiento ancestral reflejado en la confección de telares hechos con recursos de la zona que no afectan el ecosistema.

Desde esta experiencia, el aprendizaje se convierte en significativo y contextual porque los niños aprenden a manejar la venta de sus productos en cadenas de valor económico productivas, que articulan la producción de ganado ovino, en el proceso de la transformación de la lana en tejidos artesanales, elaborados de manera conjunta con sus padres, lo cual hace pertinente la buena práctica. La producción es ofertada en las ferias locales a visitantes propios y foráneos. Por otro lado, se rescata el uso del idioma nativo Quechua y la costumbre de un valor ancestral, el tejido, que con el tiempo se ha ido perdiendo.

La práctica es sostenible porque desde la institución educativa se da valor agregado a los tejidos y a la lana de ovino, el pintado que realizamos todo hecho a base de plantas naturales no tóxicas. De esta manera, se genera valor monetario que suma a la canasta básica familiar y mejora sus condiciones de vida. Esta experiencia rescata las costumbres ancestrales de la cultura Chachapoyas, desde la escuela hacia la comunidad. Actualmente, se realiza la producción de tejidos ecológicos, como una oportunidad para potenciar a través de la experimentación y exploración de nuevos emprendimientos con otros recursos de la zona que contribuyan a disminuir la pobreza en la zona.

Para el logro de los objetivos, se establecieron alianzas estratégicas a partir de la participación de una capacitadora en artesanía del DIRCETUR Chachapoyas en el año 2015. En el 2016 y 2017, se gestionó el apoyo de la ONG –Naturaleza y cultura internacional (NCI), poniendo a disposición del proyecto todo un equipo de artesanas (las

chachas), gracias a este equipo se logró una participación con mayor alcance, ya que no solo fue a nivel institucional sino también a nivel comunitario, siendo la Institución educativa la instancia articuladora entre la ONG y la comunidad.

### **Objetivos de la buena práctica**

Difundir la buena práctica con la finalidad de dar a conocer el potencial industrial del telar a cintura, en el contexto del ejercicio del liderazgo pedagógico.

Explicar la relación que existe entre comunidad y escuela mediante la recuperación de las prácticas ancestrales como metodología de enseñanza aprendizaje.

Sustentar la relación entre comunidad y escuela como soporte para la mejora de los procesos pedagógicos del aprendizaje.

Explicar la importancia de la buena práctica para organizar y comprometer a los padres de familia en el apoyo educativo.

Recobrar el rol a los agentes educativos a través de la ejecución de la buena práctica propiciando un clima favorable para el trabajo educativo.

### **Datos de la Institución Educativa que contextualizan la buena práctica**

Ubicación y aspectos relevantes donde se desarrolla la buena práctica.

La escuela 18260, comienza a funcionar como escuela primaria de menores, según R.D.Z. N° 0167 del 11 de abril de 1977, con 56 alumnos matriculados; esta institución educativa se encuentra ubicada en el anexo de Quelucas, comprensión del distrito de la Jalca Grande, provincia de Chachapoyas, región Amazonas. En la actualidad es una escuela multigrado, donde se viene desarrollando la buena práctica "Rescatando conocimientos ancestrales de mi comunidad". Para llegar a la Escuela de Quelucas, es por vía terrestre en automóvil y caminando; en automóvil es por trocha carrózable, parte de la pista un desvió del lugar denominado Timbuc, desde este lugar en automóvil se encuentra a 15 minutos pero dicha zona no es muy transitable ya que sus pobladores hacen uso de esta vía sólo cuando transitan con carga o los domingos cuando viajan al mercado de Yerbabuena. El resto de días o tiempo se dedican a sus actividades diarias por las alturas de la localidad, es así que el acceso es mayormente por camino de herradura. De la pista a la localidad son treinta minutos en un camino muy transitado no falta caminantes con sus caballitos que desinteresadamente te ofertan para transportarte. Muchas veces, como quien descansar se va cogiendo chirimoyas de las plantaciones que están al borde del camino. Caminar por estos caminos es muy divertido y desestresante.

La Escuela es considerada como rural por encontrarse ubicada en el anexo, y multigrado por la cantidad de alumnos con que cuenta, en la actualidad contamos con 24 alumnos matriculados no corremos ningún riesgo de pérdida de alumnos por ningún motivo, ya que la oportunidad que presenta la buena práctica no solo es en el aspecto educativo sino también de emprendimiento para los padres de familia y comunidad.

Aspectos socioculturales y económicos donde se desarrolló la experiencia

La población de Quelucas, el 96% de los padres de familia cuentan sólo con estudios primarios, los matrimonios son mayormente jóvenes, el poblador jalquino conserva sus raíces ya que los matrimonios lo realizan entre parientes o familiares; no permiten que personas foráneas o de otro lugar contraiga matrimonio con una de su localidad. En la escuela los apellidos son casi los mismos, esto sucede en todo el distrito de la Jalca Grande. Lo rescatable de Quelucas, en general de la Jalca, es que los pobladores adultos conservan casi integro sus costumbres, sus tradiciones y su cultura local lo viven en cada oportunidad que se presente, elemento que sirvió de base para la ejecución de la buena práctica.

Nuestra localidad y el distrito se ubican entre los 28 de aquellos que presentan pobreza extrema en todo el departamento. Esto debido a que la principal actividad económica del poblador quelucano es la agricultura, produciendo una vez al año maíz blanco y frijol, el que utiliza en su consumo diario y parte en la venta dominical, sirve para generar ingresos económicos y realizar la compra de otros alimentos de pan llevar. Este trabajo lo realizan hombres y mujeres, desde los niños hasta los más ancianos. La institución educativa, mediante su diagnóstico de FODA contextual, descubre el talento oculto que poseía cada una de las madres de familia, lo que se convirtió en base para la marcha de la buena práctica poniendo al tejido o telar de cintura como el motor de este gran cambio. El mismo que con mucho orgullo se promocionó y es parte de la mejora de los aprendizajes de nuestros estudiantes, al mismo tiempo es una fuente de ingreso económico de las familias quelucanas.

Aspectos educativos relevantes relacionados con la buena práctica. En el aspecto educativo la ejecución de la buena práctica originó un gran cambio en cada uno de los roles de los agentes educativos, los docentes teníamos que revolucionar nuestra práctica pedagógica, y eso es tener la habilidad de sacar el máximo provecho de cada una de las actividades en el desarrollo de nuestra buena práctica para generar aprendizajes significativos en nuestros estudiantes, nuestros niños interiorizaron el tema de la indagación, se volvieron preguntones, como dicen en el pueblo “un poco chismosos” para conocer todas las actividades de la localidad, sus usos y costumbres, e integrarse para conocer y ser parte de la cultura local. Los niños y las niñas al indagar estos temas,

encontraron aspectos muy positivos y ricos en el aspecto de su cultura local, recopilar cuentos, leyendas, comidas, danzas, vestimentas de su localidad, el mismo que enriquece nuestro hermoso trabajo y pasa a ser parte de ellos. Todo esto lo realizaban de dos formas oral y escrito. Los padres de familia se sintieron y se sienten valorados porque recuperaron el rol de padre de familia dentro de la institución educativa, tenían que retroceder la cinta de sus conocimientos muchos años atrás para recordar, y transmitir sus conocimientos adquiridos durante su vida a todos los estudiantes. Ahora al ser testigo directo del gran cambio actitudinal desde lo afectivo, colaborativo y de emprendimiento en todos los agentes educativos, sólo queda agradecer a todos los que participan para poner en marcha esta buena práctica. Como se dice líneas arriba, no solo cambió la forma de hacer escuela sino que transformó el aprendizaje en la institución. Ahora los niños son protagonistas de su propio aprendizaje, revirtiendo el problema que conllevó a la ejecución de la buena práctica. Cuan importante es identificar las potencialidades con que cuenta una comunidad educativa y el liderazgo que ejerce su director en su gestión por mejorar los resultados educativos. En esta parte para dar mayor efectividad al proceso educativo se gestionó alianzas estratégicas, en primer lugar con los padres de familia y seguidamente con personas e instituciones concedoras de este aspecto cultural en que se basa la buena práctica; por otro lado, con mucha autoridad se afirma que todo este gran cambio de la buena práctica, incide en la armonía institucional, mediante la mejora del clima escolar, creando una cultura de paz, respeto y armonía en el trabajo educativo.

Se relacionan los compromisos de gestión escolar, con la ejecución de la buena práctica se atiende tres compromisos como son: “progreso anual de los estudiantes de la IE.”, En este contexto la buena práctica pretende atender esta problemática, los estudiantes presentaban bajo logro de las competencias curriculares en las diferentes áreas curriculares, los aprendizajes que recibían no eran significativos para ellos, no encontraban sentido a lo que estaban aprendiendo y eso estaba originando pérdida de interés en mejorar sus aprendizajes y la valoración a la educación por parte del padre de familia, el mismo que estaba originando la desintegración escolar. En cuanto a la Gestión de la convivencia escolar en la IE., se trata de una buena convivencia para lograr cambios educativos en los estudiantes, se tiene que luchar por mejorar la convivencia escolar mediante: el respeto, el trabajo, la honradez, la solidaridad, la ayuda mutua, la asertividad, la empatía y una buena comunicación. La buena práctica “rescatando conocimientos ancestrales de mi comunidad” es pertinente para gestionar y mejorar la convivencia escolar no sólo a nivel institucional sino también a nivel comunal, porque

afirmo, por la única razón que es un trabajo en equipo, nuestra participación es activa e integradora.

Otro compromiso que atiende la buena práctica es “retención anual de estudiantes de la IE.” compromiso que está ligado a los compromisos anteriores de la IE. logra los aprendizajes esperados por los estudiantes y padres de familia, mejora la convivencia escolar, le devuelve el rol de educador al padre de familia, logramos la retención escolar, ningún estudiante va querer dejar la escuela porque está bien atendido (a), considerado y es valioso dentro de la comunidad educativa; del mismo modo el padre de familia.

Ahora si relacionamos la buena práctica con el marco del buen desempeño del directivo podemos afirmar que coincide con los dos dominios del MBDDir., el primero “gestiona las condiciones para la mejora de los aprendizajes, consiste en construir e implementar la reforma de la escuela, gestionando las condiciones para la mejora de los aprendizajes a través de la planificación, la promoción de la convivencia democrática e intercultural, y la participación de las familias y la comunidad (MBDDir. Pag,35)”. En este dominio nos habla claramente que el directivo es el responsable de gestionar las condiciones para la mejora de los aprendizajes, y para lograr esta gestión nos presenta cuatro competencias claramente especificadas de los procesos para el logro del dominio, por ejemplo nos dice de la planificación institucional debe estar centrado en los procesos pedagógicos, el clima escolar y obedecer a las características de los estudiantes y su entorno. En la segunda, el directivo debe promover, sostener la participación democrática de los actores de la IE., las familias y la comunidad a favor de los aprendizajes. La tercera prepara las condiciones que aseguren esos aprendizajes esperados de calidad para todos los estudiantes y la cuarta nos habla de los procesos de evaluación de la gestión y rendición de cuentas, todo esto se evalúa a través del logro de sus 14 desempeños.

El dominio 2 trata de la “orientación de los procesos pedagógicos para la mejora de los aprendizajes” ( (MINEDU, 2014)), en esta parte nos habla claramente de la profesionalidad docente, su importancia en la mejora de los aprendizajes; comprende dos competencias donde el directivo es el único responsable de promover y liderar la comunidad de aprendizaje, y gestionar la calidad de los procesos pedagógicos al interior de su IE. se va a lograr poniendo en marcha los siete desempeños del MBDDir.

### **Descripción e identificación del problema que afronto la buena practica.**

La buena práctica “rescatando conocimientos ancestrales de mi comunidad”, es un trabajo muy bien planificado, se dio en el momento oportuno, adecuando una actividad ancestral en vía de extinción al cambio educativo. Es pertinente porque llena de

esperanzas y oportunidades a toda una comunidad educativa que ve y sueña con mejorar su trabajo educativo involucrando en los aprendizajes a todos los agentes educativos. Como oportunidad se puede afirmar como la buena práctica les abrió las puertas hacia el camino del emprendimiento a grandes y chicos. Ahora la comunidad es considerada como capital folclórica de Amazonas, el trabajo ancestral que realizan toma el valor relevante a lo que se espera.

La institución educativa se encuentra en un contexto rural muy apropiado para el desarrollo de esta actividad, lo que ha llenado de motivación a ciudadanos de la propia comunidad y fuera de ella, la misma que por la forma de trabajo obliga a trabajar en equipo, lo más difícil en los tiempos actuales. Pero una vez logrado esta parte, se afirma que el clima escolar mejora inexplicablemente porque todos los agentes educativos mueven una serie de capacidades para el éxito de la buena práctica. Todo esto se plasma en la institución por dar solución a la problemática institucional diagnosticada oportunamente, consistente en el escaso logro de las competencias curriculares de los estudiantes en sus diferentes áreas educativas, la desintegración escolar y la falta de apoyo en las tareas educativas por parte del padre de familia.

## **Descripción e Identificación de la Buena Práctica.**

### **Descripción de la buena práctica como experiencia educativa en el aula.**

La experiencia educativa se inicia el año 2015, buscando una oportunidad para la mejora de los aprendizajes de nuestros estudiantes, esta actividad consiste en el desarrollo de una actividad ancestral en vía de extinción (el tejido a través del telar de cintura), la estrategia consiste en trasladar el telar de cintura de la casa a la escuela y que la protagonista de compartir sus conocimientos con los niños sean las propias madres de familia a través de la “comunidad educa”, La experiencia desde su inicio transformó la escuela. De tener una escuela fría, desolada, desintegrada pasó a ser una escuela cálida, integrada con una convivencia armónica rodeadas de padres de familia y aliados estratégicos permanentemente, todos comprometidos con la tarea educativa. Esto ayuda a cumplir con el compromiso de gestión escolar el progreso anual de los aprendizajes, también abarca la gestión de la convivencia escolar y el compromiso referente a la retención anual de los estudiantes, cuando un estudiante se siente a gusto, comprendido, aceptado y valorado en un lugar, es muy difícil que abandone o pida su traslado a otra institución. El otro aspecto del éxito de la buena práctica es la firma de alianzas estratégicas para fortalecer las capacidades artesanales y de emprendimiento no sólo de los estudiantes, sino de los padres de familia y comunidad, en esta parte

cumple un papel preponderante el DIRCETUR y la ONG “naturaleza, cultura internacional”, quienes son el soporte, la estructura de la buena práctica en la parte artesanal, el trabajo que realizan es invaluable ya que dan de sus conocimientos todo sin esperar nada a cambio sólo la satisfacción personal. En la parte pedagógica el liderazgo del directivo y compromiso docente es primordial para aprovechar de los conocimientos que imparten nuestras madres de familia y aliadas estratégicas para desarrollar aprendizajes significativos con nuestros niños, para darle sentido a la forma de hacer escuela y que ellos encuentren en cada uno de sus aprendizajes sentido para su vida futura, valoren lo que aprenden y sobre todo vean a la educación como una oportunidad de superación y lucha contra la pobreza que le agobia.

A todas estas alianzas, por el logro de resultados obtenidos se unieron el FONDEP, la DREA, la UGEL Chachapoyas con sus especialistas en innovación y la OCED Yerbabuena, además el Gobierno Regional de Amazonas. Todos ellos comprometidos con la educación de los niños (as), llegando en muchos momentos al asesoramiento en las aulas de la Institución educativa, después de monitorear el trabajo pedagógico del directivo y docente, seguidamente tenemos un lapso para reflexionar, formular compromisos de mejora y más.

#### **Fundamentación de la relevancia de la buena práctica.**

La buena práctica ejecutada en la IE. 18260 aparece en el momento oportuno para dar solución a la problemática institucional, y es fundamental para la problemática estudiantil.

Importancia de los resultados e impactos de la buena práctica.- Si hablamos de resultados es hablar de cambios en la forma de hacer escuela en la comunidad de Quelucas, los resultados son tan significativos para la institución, comunidad, distrito, provincia y región. Porque digo eso, que por primera vez se observa esta clase de trabajo dentro de una escuela, comprometiendo en cada paso la participación activa del padre de familia en el apoyo educativo, su presencia en la escuela toma otra relevancia y se descubre lo fundamental la integración del padre al que hacer educativo. Los resultados obtenidos dan cuenta del impacto de la buena práctica a nivel local, regional y nacional. Gracias al impacto de la buena práctica fimos seleccionados como institución modelo y sede para la pasantía macro regional de innovación educativa, recibimos en nuestra institución a los docentes innovadores de cinco regiones de nuestro Perú, quienes son testigos directos del impacto que origino en cada uno de ellos la puesta en marcha de nuestra experiencia.

Metodología de gestión institucional en la sistematización de la buena práctica.- Como sabemos gestión es la acción o trámite que se lleva a cabo para conseguir o

resolver una cosa y en el caso de la IE. 18260 era resolver la problemática que le agobiaba el escaso logro de las competencias curriculares en sus diferentes áreas pedagógicas, mejorar el clima y lograr la integración escolar, para todos juntos luchar por la mejora de los aprendizajes de los estudiantes y todo esto nos conlleva a la sistematización de la experiencia para el cual tenemos que seguir los siguientes pasos: Planificación de acciones, recojo de información, documentar la experiencia, analizar e interpretar la experiencia y comunicar lo aprendido.

Todo esto con la finalidad de reconstruir y documentar la experiencia para ser comunicado y sirva de ejemplo para ser replicado en otros contextos. Como sabemos la sistematización consiste en documentar la experiencia, caso contrario sería si no sistematizamos nuestra buena práctica no contaríamos con ninguna evidencia que demuestre nuestra exitosa experiencia, no tendría significado lo ejecutado y el sacrificio realizado, de ahí lo importante de la sistematización.

### **Marco conceptual de la buena práctica**

#### **Sustento teórico de la buena práctica en el contexto de los lineamientos y orientación de la gestión escolar de las instituciones educativas.**

Buena práctica 01.

Autores

José A. Carranza Carnicero, Isidoro Candel Gil y M<sup>a</sup> Teresa Calvo-Llena, con su obra "Observatorio para la convivencia escolar en la comunidad autónoma de la región de Murcia", VII Jornadas para mejorar la convivencia escolar. El cual tiene como objetivos: "Si preguntamos a los padres qué es lo que quieren para sus hijos, las respuestas que más se repiten son: "que sean felices, que sean personas honradas, que tengan una personalidad madura, que sean solidarios y tolerantes, que puedan disfrutar de un trabajo y se ganen bien la vida, etc. No cabe la menor duda de que son objetivos nobles y ambiciosos" (Observatorio para la Convivencia Escolar en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, Martínez, 2015, p 46).

Como podemos apreciar los autores plantean objetivos muy ambiciosos a lograr, pero ese es el reto, si analizamos uno a uno los objetivos todos se refieren al aspecto psicológico, a formar o mejorar las cualidades de cada uno de los estudiantes y este si es un trabajo más que pedagógico es trabajo con padres de familia; para plantearse estos objetivos nos da a entender los autores que están bien compenetrados padres de familia y maestros con la formación integral de los estudiantes. Por otra parte se observa la redacción o planteamiento del objetivo en forma narrativa y su resultado no puede ser comprobado, solo observado. Pero esto nos abre la idea clara que no hay cosa imposible

para realizar una buena práctica, no solo del aspecto comprobable de un hecho o estrategia; sino también de la conducta del niño eso que tanta falta hace hoy en día ser trabajado por los docentes, puedo afirmar con autoridad que esta clase de trabajo lo que te brinda es un clima muy favorable para el trabajo educativo, tus logros educativos van a ser muy altos y todo lo que realizas en favor de los estudiantes serán muy bien valorados. La buena práctica presenta como conclusiones lo siguiente:

No considerarse tan culpables ni pensar que están fallando al educar a sus hijos cuando estos manifiestan comportamientos inadecuados o bajas calificaciones escolares.

Relajarse y controlar mejor sus emociones ante las demás personas y ante sus hijos.

Decir las cosas a las demás personas y a sus hijos sin ofender.

Establecer y poner límites a los comportamientos de los hijos.

Llegar a acuerdos con sus hijos para solucionar los problemas que puede seguir.

Las conclusiones que presenta la buena práctica en todo momento apunta al padre de familia, en la primera nos habla de la culpa que muchos padres de familia nos llevamos dentro nuestro cuando en algo fallan nuestros hijos, y según estudios sabemos que los hijos también son seres humanos y si queremos que aprendan tenemos que aceptar que tienen que fallar, muchas veces en estos casos utilizamos comparaciones en vez de ayudar a nuestros hijos más lo estamos maltratando y sembrando cultura negativa dentro de su personalidad, como dice un dicho deja que tu hijo se caiga para aprender a levantarse, he ahí nuestro papel de padre y/o docente para hacer reflexionar de su actitud y que el mismo niño descubra las consecuencias de su mal comportamiento. El papel del docente es trascendental pero un trabajo no individual con el o los niños sino juntamente con padres he hijos, he aquí lo importante de las jornadas de trabajo y reflexión. En la segunda conclusión nos habla del control de nuestras emociones, y esto es importantísimo porque uno tiene que saber actuar ante las demás personas y peor ante nuestros hijos, porque la primera escuela es nuestra casa y los primeros maestros somos los padres, la familia y por último el maestro y es este quién asume toda la responsabilidad de una mala conducta del estudiante, lo que quiero comunicar también es el control de las emociones del docente, ya que el docente en la escuela y comunidad cumple muchos roles de maestro, de padre, de autoridad y es ejemplo a seguir no solo de sus estudiantes sino de toda la comunidad.

La tercera conclusión nos lleva a saber cuándo y cómo decir las cosas a los demás, muchas veces decimos yo soy muy franco y digo las cosas de frente sin rodeos, lo real es decir las cosas reales pero tener un tino para saber decir sin ofender a la otra persona, no se trata de ser franco sino decirle en el momento adecuado y siempre con

ejemplos claros, es una forma de educar, de formar a nuestros hijos en la cultura de la verdad, de la honradez, la buena práctica busca eso salir de lo común para cambiar el chip del niño y buscar una educación acorde a la realidad, que su formación integral sea un compromiso no solo docente sino padres de familia y comunidad, que el contexto que le rodea sea el más adecuado en bien de esta formación y se logrará siempre y cuando situemos a nuestros niños, a nuestros estudiantes como el centro de los aprendizajes. La cuarta conclusión creo es de igual importante que las demás, en esta conclusión descubrimos la importancia de poner límites al comportamiento de nuestros hijos, todo a su debido a tiempo, como sabemos muchas veces esa responsabilidad los padres de familia lo delegamos a los maestros, y la sociedad no nos perdona si observan malos comportamientos o conductas de nuestros estudiantes, en la actualidad lo que el ministerio nos proporciona y en muchos casos nos obliga día a día a trabajar son las normas de convivencia, estas normas que se debe tener presente en todo momento a nivel de institución, a nivel de aula y en todos los escenarios que se encuentre, como en todas las actividades a trabajar, es la herramienta que los docentes tenemos en la institución y aula para moldear los malos comportamientos de nuestros estudiantes, del mismo modo exigimos a los padres de familia que tienen que fijarse normas dentro del hogar y hacerle cumplir hasta que el niño interiorice las normas de convivencia y poder tener un clima favorable de convivencia en la casa, escuela y comunidad, donde reine la paz, la responsabilidad, la ayuda mutua, el respeto, la obediencia y otros. En la quinta conclusión casi es parecida a la anterior, nos habla de llegar a acuerdos con nuestros hijos y alumnos para solucionar los problemas, como lo manifestado líneas arriba nuevamente entra en acción las normas de convivencia, las mismas que se debe formalizar con ellos mismos, debemos de reflexionar sobre su incumplimiento y las consecuencias que esto acarrea a lo largo de la vida de una persona.

Por otra parte quisiera opinar “La educación consiste, principalmente en hacer crecer al educando, sacar lo mejor que hay en él, y hacerle feliz” (Observatorio para la Convivencia Escolar en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, Martínez, 2015, p 46). Cuando vamos hacer crecer al educando cuando sea tratado como persona, con respeto, con humildad, con cariño y sobre todo con mucho amor, esta acción es que hace valorarse a uno como persona, te hace crecer como ser humano lo mismo que va hacer que se demuestre como es, va dar todo de él, se va querer, valorar y al mismo tiempo se va dibujar esa felicidad que vive dentro de él, si logramos todas estas acciones como parte de su formación diremos que estamos trabajando en miras a formar niños felices y esa es nuestra misión y sólo se logra cuando desarrollamos un trabajo cooperativo, colaborativo, integrador, devolviendo su lugar y rol a cada uno de los agentes educativos,

pero no olvidando que el centro de atención de todo es el estudiante, y en torno a él gira nuestra buena práctica.

## Buena práctica N° 02

Autor: María José Caballero Grande, buena práctica titulada “Convivencia escolar. Un estudio sobre buenas prácticas”, los objetivos concretos que se plantean son los que siguen:

Analizar experiencias en centros educativos que estando acogidos a la red de “escuela: espacio de paz” han desarrollado un proyecto de convivencia de centro.

Revisar las actividades que se llevan a cabo preferentemente en las tutorías: actuaciones sobre cohesión de grupo, gestión democrática de normas, educación en valores, habilidades socio emocionales y regulación pacífica de conflictos.

Extraer conclusiones sobre cuales son aquellas condiciones que favorecen la mejora de la convivencia a partir de la puesta en marcha y desarrollo de un proyecto.

Conocer las necesidades de los centros para el afianzamiento de una cultura de paz y de regulación pacífica de conflictos.

Poder realizar propuestas a la administración educativa que se desprendan de los análisis anteriores. (Convivencia escolar. Un estudio sobre buenas prácticas, Grand Caballero, 2010, p 159)

De la cual obtenemos las siguientes conclusiones:

Aspectos generales de la convivencia: como sabemos la convivencia tiene que ser atendida en todas sus magnitudes, ya que la no atención sólo origina una mala convivencia, o violencia directa; en la actualidad hay una preocupación desde el ministerio hasta el profesorado por la indisciplina de los estudiantes, que nos lleva a plantearnos en muchos casos proyectos urgentes para dar solución a una mala convivencia, el docente es quien tiene que enfrentarse a ella y de la forma como educa logrará su mejora, el elaborar proyectos de convivencia debe imponerse en forma obligatoria a cada docente, único de esta manera lucharemos contra las malas conductas sociales que tenemos en la actualidad. A pesar de ser testigos directos de las malas conductas de nuestra sociedad actual y de la importancia que abordemos el tema de la convivencia hay todavía muchas escuelas que no tienen o no cuentan ni con un plan de convivencia y esto es grave en nuestra realidad, la ejecución de la buena práctica de la

IE. 18260, a través de la ejecución de sus actividades mejoro la convivencia escolar en todos los agentes educativos.

Cohesión de grupo: está conclusión es muy interesante por la cohesión de sus miembros, para que un grupo funcione se debe cohesionar a sus miembros, devolverle el sentido de ser parte del grupo de ese modo se sentirán orgullosos de pertenecer a él, las actividades o acciones que desarrollemos deben preparar las condiciones para que los estudiantes se sientan muy satisfechos de asistir a su IIEE. Y ser considerado parte del grupo, y esta actividad se da al inicio del año escolar la buena acogida al inicio del año escolar, para el logro de esta actividad preparamos una serie de estrategias con la finalidad de hacer sentir bien al estudiante y se sienta desde el primer día integrado al grupo escolar. Por su parte las familias juegan un papel preponderante de la creación de grupos, pero no todas las familias participan de la mejor manera lo que dificulta nuestra convivencia.

Normas: “La convivencia se basa en un equilibrio en el que los miembros de un grupo comparten metas y normas, y la familia es el primer núcleo social donde se debe educar en normas” (Convivencia escolar. Un estudio sobre buenas prácticas, Grande Caballero, 2010, p 163), porque decimos que la convivencia se basa en un equilibrio de metas y normas por el mismo hecho que donde hay un buen clima de convivencia hay una vida saludable, si retrocedemos un poco hacia atrás observamos que la familia cumple un papel importantísimo en la convivencia familiar, pero que podemos decir en la actualidad cuando hay muchos problemas familiares, mucho maltrato infantil y a las mujeres, hasta llegar al feminicidio, en estas realidades como podemos hablar de una buena convivencia, en estas familias ya no tiene importancia las normas porque todos están heridos y pierde toda su credibilidad, la eficacia de trabajar con normas es que no se evalúan, pero la participación activa es primordial, los que participan pueden afirmar que las correcciones que se apliquen van a hacer de él, un niño más cumplido y que considera justo la aplicación de correcciones.

Valores: La educación en valores debe ser el motor de todo trabajo educativo, cualquier actividad que ejecutemos debe contener como meta la práctica de valores, que conviertan a nuestros estudiantes en justos y dignos. La educación en valores no se puede ver de manera aislada, es difícil trabajar un valor sin integrar a las demás, su atención debe tener un carácter transversal, en primaria los valores están centrados en valores concretos como la amistad, la responsabilidad, el amor, la ayuda mutua, etc.

La familia es la primera encargada de educar en valores a sus hijos y no deleguen a la institución o al docente esta obligación.

Habilidades socioemocionales: “el saber escuchar, ponerse en el lugar de otra persona, comprender, saber apreciar al otro y demostrárselo, confiar, negociar, cooperar, etc son habilidades que pueden ser adquiridas si no se tienen de forma innata”, (Convivencia escolar. Un estudio sobre buenas prácticas, Caballero Grande, 2010, p 164), como vemos nuestra responsabilidad docente es amplia, en nuestras manos esta transformar a nuestros estudiantes, descubrir junto a ellos habilidades que no fueron parte de su personalidad ahora están dispuestas a mejorar su personalidad y por ende su convivencia.

“Regulación de conflictos”: como dice el autor si partimos del supuesto que los conflictos son algo natural, lo contrario en nuestras escuelas no ha habido una cultura para educar desde el conflicto, y esto ha sido la problemática más fuerte con los cuales tenemos que luchar los maestros, el propio maestro es quien tiene que dotar de esta herramienta al alumno para enfrentarse a actos violentos, la regulación de conflictos es la preocupación general del directivo y docentes de una institución, se han planteados proyectos, planes y buenas prácticas para mejorar la convivencia escolar, solo la educación adecuada, oportuna al alumnado para que intervengan en su regulación y como implicar a las familias para colaborar ven esta educación. En primaria los conflictos no saben ser muy graves mayormente son riñas, como no es el caso de secundaria, pero cuál sea el conflicto sea riña o más grave tiene que ser atendido de inmediato, ahora contamos con medios, hasta una plataforma para la regulación de los conflictos. De ahí la importancia del curso de tutoría, la función de este curso es de orientación, de atención oportuna al conflicto ósea a su regulación, los objetivos de tutoría deben dar solución a cualquier tipo de conflicto hasta sembrar una cultura de paz dentro de la institución. “Rescatando conocimientos ancestrales de mi comunidad”, nace con la finalidad de atender esta problemática que durante muchos años estaba arraigada en nuestra institución y como uno de los logros, lograr revertir esta situación y si relacionamos con los compromisos de gestión podemos afirmar que damos cumplimiento al quinto compromiso gestión de la convivencia escolar en la IE.

Como reflexión final podemos aportar el incremento de los centros o instituciones que se encuentran desarrollando proyectos en busca de la cultura de paz, esto nos demuestra como nuestra sociedad está preocupada o interesada en luchar contra este mal que nos agobia, especialmente las IE. los temas de convivencia son prioritarios en los aprendizajes de los niños (as).

Buena práctica N° 03

Autor: Toaquiza Chiguano César Ricardo, con su trabajo titulado “Elaboración de un folleto sobre historia y tradiciones de la comunidad la Cocha para mejorar la educación de los niños/as de la escuela “Zumbahua” de la comunidad la Cocha, parroquia Zumbahua, cantón Pujilí provincia de cotopaxi, durante el año lectivo 2010 – 2011”, presentado como objetivos:

#### Objetivo General

Ofrecer un conjunto integral de costumbres, leyendas y tradiciones con el propósito de promover y cultivar la identidad en los niños y niñas de la escuela “Zumbahua” de la comunidad la Cocha de la parroquia Zumbahua.

#### Objetivos Específicos

Recordar las tradiciones indígenas, porque crecimos escuchando siempre hablar de ellas, tanto a nuestros padres como a nuestros abuelos.

Admirar la cultura fantástica de estas leyendas por el valor y la importancia que da a cada uno de sus personajes manteniéndonos pendientes desde el comienzo hasta el fin.

#### Conclusiones

Las costumbres y las tradiciones toman un lugar muy importante en la vida diaria. Las tradiciones significan la integración.

Muy interesante la conclusión, somos parte de un seno familiar, en el que día a día nos mencionaron que es una costumbre de nuestra familia, el modo de crianza, y todas las actividades que realizamos en nuestro hogar, por eso decimos las costumbres y tradiciones forman parte de nuestra vida. El primer aprendizaje que realizamos es en el hogar, se aprende lo que se observa, lo que se escucha y forma parte de nuestro legajo cultural, y es el que une a la familia, a la comunidad y país.

“Conservar las tradiciones de una comunidad o de un país significa practicar las costumbres, hábitos, formas de ser y modos de comportamiento de las personas”.

Las tradiciones de una comunidad en resumen es su riqueza cultural, una comunidad sin tradiciones es una comunidad muerta o fantasma, cuanto más rico en tradiciones una comunidad será mejor reconocida, lo triste es que día a día somos testigos de cómo nuestras tradiciones vienen en muchos casos siendo maltratados, no valorados, el mismo que nos está llevando a la pérdida de la identidad cultural, pérdida de los valores y muchos aspectos positivos ancestrales de nuestra comunidad. La buena práctica lo que busca es recuperar y darle el valor a la cultura ancestral, que el niño

conozca su procedencia, su historia, y más que todo valore que todo lo que conoce le sirve de base para afianzar nuevos conocimientos que es el reto educativo.

“Los seres humanos creamos cultura”. Nuestras formas de pensar, de sentir y de actuar, la lengua que hablamos, nuestras creencias, la comida y el arte, son algunas expresiones de nuestra cultura.

“La fuerza de las costumbres y tradiciones no radica en la frecuencia con que la gente las practique, sino en que la gente comparta auténticamente las ideas y creencias que originaron la costumbre y la tradición”.

Es un objetivo de la buena práctica la transmisión de conocimientos, generar en los niños esa necesidad de rescatar y valorar los conocimientos de sus padres y miembros de su comunidad, y como a través de ello generar nuevos conocimientos, es una manera muy interesante de educar a nuestros niños, ya que mediante esta clase de trabajo lo primordial es la integración de las personas y la valoración que dan a cada una de las personas. Por eso decimos todos somos únicos e importantes y muy valiosos.

“Hay personas que apoyan los cambios y otras que se resisten a ellos; esto ha sido causa de disgustos y desacuerdos. Quienes se oponen a dejar atrás su cultura, consideran que las costumbres y tradiciones no son prácticas sin sentido, sino respuestas y soluciones que les han ayudado a enfrentar el mundo y la vida. Ante la incertidumbre de lo nuevo, lo conocido representa y ofrece seguridad”.

Esta conclusión coincide con la realidad de mi comunidad, La Jalca distrito o zona urbana es considerado como la capital folklórica de Amazonas, se lleva esta titulación por ser el distrito que mejor conserva sus usos, costumbres y tradiciones en sus pobladores; pero como sabemos la Jalca es un distrito muy grande así que cuenta con muchos anexos con una geografía diferente, clima cálido el uso de vestimentas diferentes a la capital de distrito y se adecua al lugar de mayor accesibilidad, como mi Quelucas, que presenta un clima cálido y su gente copia las costumbres y tradiciones de Yerbabuena que son en su mayoría pobladores venidos de otros lugares del país.

Esto está originando la pérdida de la identidad cultural llevando a la extinción de algunas actividades ancestrales como es el uso del telar de cintura y el uso de las prendas de vestir fabricadas exclusivamente de lana de oveja. Por otra parte manifestar que lo re valorable es retroceder en el tiempo y volver a darle vida una actividad ya casi muerta, muchos valoran pero también encontremos mucha resistencia, en la actualidad la comunidad de Quelucas en su totalidad ha vuelto a valorar el trabajo ancestral y lo está viendo como una oportunidad para forjar su propio emprendimiento y una ayuda para afrontar con éxito la vida diaria.

### **Sustento teórico de la metodología utilizada para la buena práctica con relación a los procesos de gestión escolar.**

Durante el desarrollo de la buena práctica ha sido posible determinar la metodología de trabajo centrada en desarrollo de comunidades de aprendizaje; es decir, la incorporación de las madres de familia al proceso de aprendizaje de los estudiantes mediante el tejido o telar de cintura. Esta metodología define que los “procesos son actividades interrelacionadas que agregan valor a cada etapa”, en el contexto de la buena práctica se define que el aprendizaje es un proceso vinculante a otros elementos que no subyacen al aprendizaje dado que “el fracaso escolar tiene mucho que ver con la distancia entre la cultura escolar y la cultura familiar y de clase social” en este sentido, la buena práctica es una respuesta pertinente porque asocia el elemento cultural de la Quelucas, donde el elementos ancestral sirve de plataforma para reorientar el aprendizaje en comunidad; es decir, el contacto de la madre con los hijos dentro de la escuela. (Froiland, Peterson y Davidson, 2012).

Por otro lado, la buena práctica se sustenta en el valor que otorga la familia, más aún en el contexto de Quelucas donde las madres han admitido la idea para incorporarse el proceso de aprendizaje de sus hijos. Esta idea caracteriza el rol de la familia dado que “tiene una gran influencia en el desarrollo cognitivo de los niños y las niña” (Froiland 2011).

Dentro de la esta misma perspectiva es importante reconocer que la buena práctica se sustenta en las prácticas docentes a “preparar condiciones para el aprendizaje” considerando viejas prácticas de tejido a la cintura, en este contexto los procesos de la gestión escolar son escenarios vivos para el aprendizaje, pero además permite “fortalecer el desempeño docente” en un contexto real y significativo. Por otro lado la buena práctica a permitido “gestionar la convivencia escolar y la participación” de toda la comunidad educativa, gracias a la buena práctica todos los agentes educativos comprometimos nuestra participación activa, el mismo que mejoro la convivencia escolar, despertó el afecto entre los miembros de la comunidad, especialmente madre e hija (o).

El éxito de la buena práctica es la inclusión de recursos en su ejecución, humanos y bienes, quienes se convierten en el soporte real el cual brinda el correcto funcionamiento de la IE., por esta parte se “entiende el aprendizaje como un proceso cultural que no aparece independientemente en la persona sino que, desde su vertiente de construcción social” (Vygotsky 1979), el aprendizaje se da en todo escenario, el encargado de hacerle significativo es la escuela, por eso se afirma que el aprendizaje “se construye en el sí de las interacciones que el niño o niña tiene con todas las personas con las que interactúa, ya sea dentro o fuera del centro escolar. (Vygotsky 1979) la

interacción con las familias y aliadas estratégicas es valiosísimas en la formación integral de los niños (as). Por otro lado, la buena práctica al tener una de sus actividades el emprendimiento a nivel escolar, familiar y comunal, es una fuente rica para aprender a “administrar recursos económicos” la escuela desde la niñez le prepara en la cultura del emprendimiento como un aspecto de su lucha contra la pobreza.

La buena práctica por otro lado para su logro y éxito nos brinda la oportunidad de “gestionar las relaciones interinstitucionales”, con la finalidad de “articular proyectos y programas”, en busca de desarrollar aprendizajes significativos y como resultado final lograr la mejora de los aprendizajes de los estudiantes; además por el impacto que presenta la buena práctica a nivel local, provincial, regional y con la finalidad de dar mayor asertividad, sostenibilidad a la buena práctica se gestiona “promover alianzas interinstitucionales”, las encargadas de fortalecer las capacidades artesanales, cultura del emprendimiento y darle el valor agregado a todos los productos elaborados para contribuir a la mejora del entorno familiar y comunal del niño.

## **Aprendizajes o lecciones aprendidas**

### **Descripción y análisis de aprendizajes o lecciones aprendidas.**

Las lecciones aprendidas a través de la ejecución de la buena práctica son varias voy a describir una a una:

Promueve las relaciones entre profesores, alumnos, padres de familia y comunidad. Porque afirmo esto porque se ve como la puesta en marcha de la buena práctica mejoro indescriptiblemente las relaciones entre todos los agentes educativos, más la comunidad en general, parece mentira al inicio pensaba que no iba a tener la aceptación de la población, pero un trabajo bien planificado, con objetivos claros lo que queremos lograr en bien de los aprendizajes de los niños genera una estabilidad de emociones, mejora las relaciones y por ende el clima escolar, esta buena práctica me brinda muchas oportunidades de mejorar las relaciones no solo con los agentes educativos y la comunidad de Quelucas sino también me brindó la oportunidad de buscar alianzas, que no solo aseguran su sostenibilidad del proyecto sino que le brindan mucho más seriedad al trabajo que venidos ejecutando.

Desarrolla acciones de ayuda y cooperación entre los alumnos, porque digo esto, porque soy testigo directo de como transformo las acciones y actitudes de los alumnos la puesta en marcha de la buena práctica, los estudiantes ahora son muy colaborativos, se volvieron solidarios, están prestos a brindar cualquier tipo de ayuda a sus semejantes y

más que todo aprendieron a trabajar en grupo, trabajar en equipo y esta forma no solo con sus compañeros sino con todos los agentes educativos.

Desarrolla aprendizajes significativos mediante el trabajo o la metodología activa, podemos observar cuan significativo es el trabajo de los niños cuando ellos mismos generan sus nuevos conocimientos, ellos mismos son los autores de la mejora de sus aprendizajes, y se sienten respaldados no sólo de sus profesores sino de los padres de familia y aliados estratégicos, esto hace que los nuevos conocimientos sean significativos y de éxito.

Cuenta con espacios de retroalimentación: como sabemos el conocimiento es cambiante, por lo tanto, la retroalimentación es fundamental para fortalecer sus capacidades escolares, el retroalimentar es oportunidad para seguir fortaleciendo sus conocimientos, sus aprendizajes no sólo en el aspecto pedagógico más bien en el trabajo artesanal, pero sin olvidar la formación en la cultura del emprendimiento, que es la razón de ser de la buena práctica.

Las expectativas de éxito en el emprendimiento son altas, al poner en marcha la buena práctica no pensábamos que iba a tener la acogida, el impacto que tiene en la actualidad, grandes y chicos son testigos de la oportunidad que representa la buena práctica para ayudar y mejorar el entorno escolar del estudiante, la cultura del emprendimiento ya se afianzó en nuestra localidad de Quelucas, y lo más valioso es que esta cultura emprendedora tiene su origen en la escuela con una actividad ancestral, además está invitando a especialistas en la materia para fortalecer las capacidades artesanales, de los niños, madres de familia y comunidad, ser testigos como los niños día a día les va llegando el éxito personal, el emprendimiento es la única forma de salir de la extrema pobreza que le agobia, y, eso es uno de nuestros objetivos a través del emprendimiento mejorar el entorno familiar de los niños y (as) convertirle a nuestra localidad en una comunidad pujante, emprendedora que sola lucha para afrontar con éxito la pobreza local.

Respetar la diversidad de formas de enseñar y aprender. Otro aspecto importantísimo es el respeto a la diversidad de maneras de enseñar y aprender, recordar que en nuestra IE. no solo enseñan los maestros sino también enseñan los niños a sus compañeros, enseñan los padres y madres de familia, enseñan los aliados estratégicos todos estamos aptos para aprender y enseñar.

### **Presentación de testimonios, dificultades y/o hallazgos inesperados.**

La buena práctica al ser un proyecto nuevo que por primera vez se estaba poniendo en marcha en la institución educativa en busca de cambios en el aspecto

educativo de la comunidad, su puesta en marcha pasó por momentos críticos o duros que ponían en riesgo su estabilidad, la persistencia del directivo en coordinación con el docente y algunas aliadas logro su ejecución, venciendo los obstáculos negativos de algunos miembros de la comunidad, que a pesar del tiempo transcurrido, los logros obtenidos siempre siguen con algunos testimonios negativos en su ejecución.

La negatividad del padre de familia de que la madre asista a los talleres programados en la ejecución de la buena práctica.

Esto debido a la cultura machista de la localidad, el poblador Jalquino en su formación personal tiene poseído esa cultura machista que él ordena las actividades a ejecutar por parte de la mujer, la justificación que presenta es que él está acostumbrado a comer caliente al medio día en la chacra y la mujer a pesar de realizar el trabajo agrícola tiene que preparar los alimentos que él consume.

La falta de tiempo de la madre de familia en su agenda diaria para destinar un día al trabajo en la institución educativa.

Como manifesté líneas arriba el marido es quién tiene que dar el visto bueno para la asistencia de la madre de familia a la escuela, caso contrario la mujer saca un mundo de justificaciones para no asistir, lo que en muchos casos para evitar problemas familiares como directivo tenía que aceptar y justificar su inasistencia; pero a la vez esto originaba otro mal reclamaban los asistentes y muchas veces terminamos redactando actas que al final no nos brindan ninguna solución.

Comentarios negativos de la buena práctica (chismes). como todos conocemos en pueblo chico infierno grande, es el mal que agobia en toda comunidad, y lo peor es que los hombres son los más chismosos, los comentarios negativos lo realizan en las cantinas y llegan a majaderear en el hogar, esta acción hace que algunas madres de familia ya no participen en la ejecución de la buena práctica.

Docente resistente al cambio.- La buena práctica origino un cambio en la práctica docente a un inicio que origino un malestar en el trabajo del docente, pero el apoyo brindado por parte del directivo resolvió esta dificultad y permitió adecuar el trabajo docente al nuevo formato adecuado al proyecto educativo.

## Conclusión

La buena práctica ejecutada en el contexto de Quelucas, gracias a la estrategia de poner al telar de cintura como el motor del cambio, se logró grandes cambios a nivel educativo de los niños (as).

En primer lugar se logró la mejora de la oralidad de los estudiantes, esto debido a la recopilación de la información que necesitábamos como parte de nuestra buena práctica, se utilizó fuentes orales y escritas para rescatar las costumbres ancestrales de la comunidad, se empleó el uso de medidas arbitrarias y convencionales para el desarrollo del proyecto, contamos con una fuente rica de elementos para la resolución de problemas, la indagación está presente en cada uno de los procesos de la lana, se trabajó el auto estima de los niños y niñas, la parte afectiva y se mejoró notablemente el clima escolar, por eso afirmo que esta estrategia del telar de cintura al ser una fuente de conocimientos se convirtió en el motor del cambio educativo de la IE. y el rescate de la cultura local Quelucana.

La buena práctica a revolucionado la práctica docente.

Esta parte se da por que las sesiones de aprendizaje tienen que estar contextualizadas de acuerdo al proyecto que se viene aplicando, y no solo las sesiones sino toda la planificación debe adecuarse al logro de la buena práctica, nos obligó a trabajar proyectos de aprendizaje y adecuar cada una del desarrollo de nuestras actividades al logro de nuestra buena práctica, por otro lado, tenemos que hacer uso del escenario pedagógico que nos brinda la IE. y de tener como soporte de nuestras enseñanzas al padre de familia.

La buena práctica, ha logrado que la comunidad de aprendizaje transforme la escuela, mejore los aprendizajes y mejore la convivencia escolar.

Transformar la escuela es la clave para el logro de las competencias educativas, nuestra buena práctica ha convertido a nuestra institución en un escenario abierto a la comunidad para generar nuevos aprendizajes, devolviendo a cada uno de los agentes educativos el rol que le corresponde desempeñar dentro de la comunidad de aprendizaje, esta acción ayudo mucho en la mejora de los aprendizajes, contar con la aliada estratégica del apoyo educativo a la mano es fundamental para mejorar los aprendizajes de los chicos.

Todo este logro recae en la mejora del clima escolar, el ambiente educativo en la actualidad es muy agradable, reina la amistad, la confianza, el respeto, la humildad y más que todo la voluntad de hacer mejor las cosas cada día, con el único sueño de ser mejores y escuela y comunidad luchar juntos para salir del sub desarrollo que nos agobia. Concedores de este gran logro institucional las autoridades locales, provinciales y

regionales vienen poniendo un granito de arena para el fortalecimiento de nuestra buena práctica y su sostenibilidad en el tiempo.

## Desafíos

Que todas las acciones realizadas en el proyecto promuevan el aprendizaje en los estudiantes.

El desafío más fuerte fue poner en marcha la buena práctica, de una u otra manera a través de reuniones, lo segundo fue revolucionar el aprendizaje de los estudiantes, objetivo central de la buena práctica, se busca el cambio en el que hacer educativo, actividad que no sólo busca el cambio de los estudiantes sino también de los padres de familia, a través de esta bonita experiencia el padre de familia en la casa hace el papel de docente, porque está involucrado en el que hacer educativo y el compromiso docente es todavía más fuerte porque tiene que relacionar el aprendizaje ancestral con el nuevo conocimiento que desea enseñar, en resumen todas las acciones que realizamos con la buena práctica son motivo de aprendizaje.

La institucionalización del proyecto a través de los documentos de gestión. Lo más difícil de un proyecto es institucionalarlo para hacerle parte de la currícula de la institución, en nuestro caso nuestra buena práctica al ser un proyecto innovador, que busca volverle a la vida una actividad ancestral que es parte de la cultura local de nuestros antepasados, nace con una esperanza de cambio, por el impacto que representa, el involucramiento para su éxito no solo de la comunidad educativa, sino también por las alianzas que presenta, se puede decir que su sostenibilidad está asegurada por un largo tiempo, más por responder a los siete criterios de innovación: la intencionalidad, la creatividad, la pertinencia, la participación, la reflexión, el impacto y la sostenibilidad, y lo fundamental de un proyecto es que sea sostenible en el tiempo. Contando con todos los requisitos de un buen proyecto lo demás es más fácil documentarlo en todos los documentos de gestión.

La sostenibilidad del proyecto en el tiempo. El reto es la sostenibilidad de un proyecto, pero la sostenibilidad viene de la mano con el impacto, cuanto impactante es una actividad va tener resultados duraderos, pero para todo esto entra en juego la creatividad, el docente innovador tiene que ser muy creativo para el impacto de nuestro proyecto se mantenga, no es suficiente solo la creatividad sino también la intencionalidad y pertinencia, cuanto deseas hacer mejor las cosas, pero si no hay intención y pertinencia no lo lograrás. Hasta este momento vamos bien, pero les diré falta la participación y reflexión, un proyecto innovador no podemos desarrollarlo sólo tenemos que buscar la participación activa de toda la comunidad educativa, y esto implica sentarse a reflexionar, paso a paso como vamos avanzando, este criterio es fundamental para evaluar los logros y dificultades para el éxito de nuestro proyecto, así que la sostenibilidad está asegurada siempre y cuando demos atención a cada uno de los criterios de innovación.

La sistematización de la buena práctica con el fin de poner al servicio de otros docentes.

La sistematización es un proceso de documentar la experiencia, obedeciendo a reglas obedeciendo a un orden o clasificación, esto es “aprender de la propia experiencia y permitir que otros aprendan, este aprendizaje es muy valioso tanto para los actores de la misma experiencia como para los actores externos”, Porque decimos “aprender de la propia experiencia”, porque vamos a volver a recoger información documentada, clasificar esa información, reflexionar y seguidamente documentar paso a paso toda la experiencia, todo lo que sistematicemos no va quedar ahí simplemente, se convierte en un documento valiosísimo para otro docente que desee mejorar su práctica docente y pueda usarlo adaptándolo, mejorándolo en su labor docente, es el objetivo de la sistematización, que nuestra experiencia o buena práctica sea replicable en otros contextos.

## Referencias

Fondo de desarrollo de la educación peruana, Fondep (2014). En el corazón de la escuela palpita la innovación. Lima sin ed.

Ministerio de educación (2015). Marco de buen desempeño directivo. Lima sin ed.

Ministerio de educación (2014). Marco del buen desempeño docente. Lima sin ed.

[www.comunidaddeaprendizaje.com.es](http://www.comunidaddeaprendizaje.com.es) Comunidades de aprendizaje de César Curisinshe Rojas.

Ministerio de Educación (2018). Guía de evaluación y autoevaluación del trabajo académico II. Lima segunda edición

Ministerio de educación (2017). Monitoreo, acompañamiento y evaluación de la práctica docente. Lima primera edición.

Ministerio de educación (2016). Plan de acción y buena práctica para el fortalecimiento del liderazgo pedagógico. Primer y segundo fascículo. Lima primera edición.

Anexos

# RESCATANDO CONOCIMIENTOS ANCESTRALES DE MI COMUNIDAD”

INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE MENORES N° 18260

**CÓDIGO MODULAR : 0552935**

**UGEL : CHACHAPOYAS**

**OCED : YERBA BUENA**

**DRE : AMAZONAS**

**DIREC. I.E. : QUELUCAS**

**DISTRITO : LA JALCA**

**PROVINCIA : CHACHAPOYAS**

**REGIÓN : AMAZONAS**

**INTEGRANTES DEL COMITÉ DE GESTIÓN:**

<b>Nombres y Apellidos</b>	<b>Cargo</b>	<b>Teléfono</b>	<b>E-mail</b>
RIQUELME CHUQUITAL	DIRECTOR	96477992	riquelme1102@hotmail.c
MONTOYA		7	om
NELSON TENORIO CAMAN	PROF. AULA		

**INICIO : Enero del 2018**

**FINALIZACIÓN : 31 de Diciembre del 2018**

## **II.- DESCRIPCIÓN GENERAL DEL PROYECTO.**

El proyecto de innovación **“RESCATANDO CONOCIMIENTOS ANCESTRALES DE MI COMUNIDAD”**, que se viene implementando en su cuarto año en la Institución Educativa, busca la integración de todos los agentes educativos, con la única razón de mejorar o elevar el rendimiento académico de los niños, y además buscar el emprendimiento con esta actividad, y esta difícil tarea involucra a todas nuestras autoridades locales, provinciales y regionales.

Como su nombre lo dice Rescatar conocimientos de nuestros ancestros dentro de los cuales, **“los tejidos en ahuana o telar de cintura”** que en muchas comunidades esta importante actividad ya están perdiéndose y en algunas ya se desaparecieron a causa de la invasión de prendas de vestir sintéticas modernas, material y precio accesibles; Lo cual ha generado un desinterés en las personas de las diferentes localidades de aprender a confeccionar sus propias prendas como lo hacían nuestros antepasados; por lo que la escuela de Quelucas desde sus aulas ha dado un paso gigantesco en el rescate de esta importante actividad que no solo nos permite desarrollar aprendizajes mediante el rescate de estos conocimientos, sino estamos introduciendo o despertando el interés en nuestros niños al mundo del emprendimiento, demostrándoles que es una actividad muy rentable.

La presente proyecto en su cuarto año consecutivo además de integrar a toda la Comunidad de Quelucas, docentes, alumnos, padres de familia, autoridades y comunidad; beneficia directamente a 25 niños (as) que estudian en esta Institución. En esta cuarta etapa la intención es superar el trabajo realizado en el 2017, y la preocupación más grande es la búsqueda de mercado para nuestros productos artesanales y juntos escuela y comunidad emprender en este difícil mundo de la artesanía; además seguir actualizando a nuestras madres de familia en el procesamiento de la lana y ellas capacitando a sus hijos en la actividad la comunidad educa; y, la escuela por su parte, aprovechar de esta actividad con la experiencia ganada el 2015, 2016 y 2017 para mejorar mucho más en el desarrollo de sesiones educativas activas, dinámicas de las diversas áreas pedagógicas que se trabaja, **ya que el objetivo central de este proyecto es seguir avanzando en el logro de aprendizajes de nuestros niños (as).**

En este contexto este proyecto busca mediante el trabajo pedagógico del aula desarrollar en los estudiantes conocimientos y habilidades para el procesamiento de la lana, la confección de diversas prendas y más que todo busca el emprendimiento a nivel personal,

familiar y comunal. Pero para lograr todas estas actividades se cuenta con la participación de aliados estratégicos, quienes no solamente nos apoyan en la comercialización de los productos sino también en el fortalecimiento de estas capacidades artesanales ya que si queremos emprender e innovar en artesanía tenemos que estar en continua actualización.

Fruto de este trabajo organizado, planificado e innovador nuestra Institución y comunidad viene siendo beneficiada con la construcción de una moderna aula de innovación artesanal, gracias al desprendimiento de nuestro aliado estratégico, como autoridad y amigo el Gobernador Regional y como Institución nos toca gestionar un personal capacitado en esta clase de actividad para el éxito de nuestra comunidad rumbo al emprendimiento artesanal.

Este proyecto innovador en todos estos años de su ejecución tiene un costo elevadísimo de sostenibilidad, el mismo que se ha venido auto financiando y financiado por los aliados estratégicos.

Nuestro compromiso final es poder empoderar a toda la comunidad de Quelucas de este éxito Institucional, y a la par con este proyecto educativo estamos desarrollando un proyecto turístico a nivel del distrito, considerando a nuestra comunidad como el centro o corazón de este proyecto y junto a todo ello este proyecto será institucionalizado en bien de los futuros estudiantes de nuestra comunidad, los resultados finales lo daremos a conocer en un detallado informe final y rendiremos cuentas en el I y II día del logro a toda la comunidad y aliados estratégicos, estos días tendremos una exhibición de los productos y resultados ante la comunidad y autoridades políticas y educativas.

### **III.- IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA:**

Al realizar el diagnóstico situacional de la Institución, para poder descubrir él, o los problemas educativos con el que teníamos que lidiar; nos encontramos con una serie de problemas de índole académico, conductual de los niños (as), líos entre los agentes educativos, desconfianza ante los docentes y otros.

El rendimiento académico de los niños del segundo grado y demás grados, en cuanto al logro satisfactorio a nivel de la ECE e institucional se encontraba en 00%, el único indicador alentador era el nivel de proceso que se encontraba nuestros niños en un 60%, tanto a nivel de la ECE, como a nivel institucional, en las áreas básicas de comunicación y matemática. Los niños se encontraban desmotivados sin ningún interés para superar su rendimiento académico. Aunado a ello, los docentes desarrollaban una práctica

pedagógica mecánica donde primaba el memorismo con programaciones alejadas del contexto y de la realidad en que viven los niños.

En lo que se refiere al vínculo entre los miembros de la comunidad educativa no se evidenciaba, puesto que entre docentes, alumnos y padres de familia no existía comunicación ni trabajo coordinado.

Toda esta realidad nos permitió identificar el problema que radicaba en que los estudiantes de la Institución Educativa 18260 de Quelucas, presentan bajos niveles de aprendizaje en las diversas áreas curriculares; esto se origina porque existe una práctica docente rutinaria y desarticulada de la vida comunal que deja de lado el uso de los recursos que ofrece la comunidad como recursos pedagógicos; además la escuela no promueve acciones de integración con los miembros de la comunidad y, además, existe un abandono de los padres de familia a sus menores hijos por dedicarse muchas horas del día a actividades agrícolas.

Esta problemática existente ha generado que los estudiantes se encuentren desmotivados por aprender lo cual se refleja en los bajos niveles de aprendizaje en todas las áreas curriculares, además de ello los maestros también se encuentran desmotivados y conformistas ante estos resultados; al mismo tiempo se presenta el fenómeno de migración de las familias a otros lugares en busca de mejores resultados educativos para sus hijos y oportunidades para ellos.

Esta problemática abordada nos plantea el reto de elevar el rendimiento académico de los niños y niñas de la I.E 18260 de Quelucas en las diferentes áreas curriculares a través del rescate de conocimientos ancestrales del telar de cintura y con la participación activa de las madres de familia que poseen ese conocimiento ancestral.

#### **IV. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO:**

El proyecto **“RESCATANDO CONOCIMIENTOS ANCESTRALES DE MI COMUNIDAD”** de la Institución Educativa 18260 de Quelucas, busca integrar a todos los agentes educativos en el que hacer educativo diario de nuestros niños (as); también busca impartir aprendizajes partiendo de su necesidad, de su entorno o realidad y que nazca del interés del niño, de sus vivencias, de sus costumbres ancestrales,. Además nuestros niños tienen que conocer su cultura para desarrollar esa identidad que mucha falta hace hoy en

día, único trabajando de esa manera lograremos seguir avanzando en la “**MEJORA DE LOS LOGROS DE APRENDIZAJE**” de los estudiantes.

El proyecto de innovación se enmarca en la misión y visión de nuestra institución, el cual busca en un corto tiempo convertirla en Institución líder de la formación integral del niño, que imparta una educación partiendo de la cultura local para aprender a valorar, querer, amar y respetar su cultura. Por otra parte se busca preparar a los futuros ciudadanos para enfrentar los retos de la vida con una educación teórico práctico **en y para la vida**, e insertarles al mundo laboral y la pequeña empresa para el día que dejen las aulas estos niños estén preparados para enfrentar los retos de la vida con éxito.

En este contexto se inscribe este proyecto, con la finalidad de convertirle en una institución y comunidad emprendedoras y nuestro reto en este cuarto año de ejecución de nuestro proyecto es seguir aprovechando de esta tradición de nuestros pueblos de antaño, para convertirle en una actividad emprendedora que logra el desarrollo económico de nuestra comunidad, y por otro lado los niños del primer al sexto Grado se involucren en el tejido, confección y empoderarles en el mundo empresarial, valoren a sus padres, el trabajo y el sueño de forjarse un futuro mejor, además desde la parte práctica, artística, turística o empresarial que la queramos ver.

Este proyecto nos permitirá trabajar todas las áreas pedagógicas, nuestros niños podrán desenvolver su oralidad, su producción, podrá plantearse situaciones problemáticas desde cualquier ciclo, también desarrollaremos experimentos nuevos con este proyecto y nos formará como personas consientes que el trabajo es la fuente de vida y superación del hombre. Con mucha alegría vemos como personas desinteresadas se unen al éxito de este proyecto, lo que beneficia directamente a la población escolar, nuestros niños ya están recibiendo clases de inglés, fortalecen sus capacidades en temas artísticos y se perfeccionan en el uso del telar de cintura.

También somos testigos directos que a este recurso primordial o materia prima (lana), los pobladores ya no le dan el valor y la utilidad necesaria y se está perdiendo la costumbre hasta de criar las ovejitas. Desde la escuela se propone rescatar esta actividad y darle el valor y la utilidad respectiva a tan importante recurso.

En consecuencia se hace necesario contar con el apoyo efectivo de la APAFA, Autoridades Locales, Provinciales, Regionales y Nacionales, tanto del sector así como de las demás

instituciones para hacer realidad tan anhelado sueño de la Comunidad Educativa 18260 del Anexo de Quelucas. Más aún si se considera que los estudiantes tienen derecho a una educación que parta de su contexto, de su realidad, que involucre sus usos, costumbres, tradiciones, etc. Derecho consagrado en la Legislación Educativa Vigente como la Ley General de Educación N°28044, el Proyecto Educativo Nacional, PER, PEI, etc.

#### **V.- BENEFICIARIOS DEL PROYECTO:**

**BENEFICIARIOS DIRECTOS:** Este hermoso proyecto beneficia directamente a los 25 estudiantes (15 niños y 10 niñas) provenientes de un contexto económico y social de carencias, por lo que combinan el estudio con el trabajo en la chacra, realizando actividades de labores agrícolas, ganaderas y textiles, a fin de contribuir en el sustento del hogar.

Los 02 docentes de la Institución Educativa buscan integrarse en sus usos y costumbres de la comunidad y trabajar unidos Docentes, Niños (as), Padres de Familia, Comunidad, autoridades y aliados estratégicos por el desarrollo de la Institución, y juntos mejorar día a día la educación de nuestros niños.

**BENEFICIARIOS INDIRECTOS:** La buena práctica viene beneficiando indirectamente a los 19 Padres y Madres de Familia de nuestra Institución Educativa y a la comunidad de Quelucas. La mayoría con una voluntad, ánimo y ganas para hacer realidad este Proyecto y compartir con sus hijos parte de su cultura ancestral y aprovechar de esto para lograr su emprendimiento y posicionar a la comunidad como un futuro destino turístico-

#### **VI.- OBJETIVO CENTRAL DEL PROYECTO**

- El objetivo Central del Proyecto Innovador es Elevar el Rendimiento Académico de los niños y niñas de la IE. 18260 de Quelucas, en sus diferentes áreas curriculares a través de los conocimientos ancestrales del telar de cintura.

#### **RESULTADOS**

##### **Resultado 1:**

Estudiantes motivados logran aprendizajes significativos en las diferentes áreas curriculares.

##### **Resultado 2:**

Maestros motivados desarrollan aprendizajes significativos en base al rescate de conocimientos ancestrales, transformando a la escuela en un espacio abierto y acogedor para la comunidad.

**Resultado 3:**

Padres involucrados asumen un rol protagónico en la educación de sus hijos para mejorar los aprendizajes.

**Resultado 4:**

Comunidad de Quelucas alcanza posicionamiento y reconocimiento en otros contextos como una comunidad emprendedora.

**VII. ACTIVIDADES, METAS, CRONOGRAMA Y RESPONSABLES DEL PROYECTO.**

Cód.	ACTIVIDADES	METAS	AÑO 2018												RESPONSABLES	
			E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D		
1.1	Fortalecimiento de capacidades sobre el procesamiento de la lana.	04 jornadas				X					X					Director
1.2	Elaboración de una guía artesanal.	01 Guía														Director y docente
1.3	Fortaleciendo la conciencia ambiental a través de un vivero de plantas silvestres.	01 vivero						X			X					Comité innovador
1.4	Inauguración del aula de innovación artesanal,	01 ambiente					X									Comunidad educativa.
1.5	Implementación del aula de Innovación artesanal. Quelucas	Maquinaria y materia prima					X	X	X	X	X	X	X			Comunidad Educativa
1.6	Gestión de una artesana para dar el uso debido al aula de innovación artesanal y fortalecimiento de capacidades.	01 artesana				X	X									Director
1.7	Constitución de la Asociación Educativa artesanal Yachay Ñaupa Quelucas.	30 asociados			X	X										Director Presidente
1.8	Participación en las diferentes ferias artesanales de la Asociación Educativa Yachay Ñaupa Quelucas, Provincial, Regional y Nacional.	05 ferias						X	X	X	X		X			Asociación Educativa
1.9	Sistematización del proyecto para ser consolidado en los documentos de gestión institucional.	sistematización									X	X	X			Director, Docente

1.10	Participación de la Institución en el III Congreso Regional de Innovación.	04 participantes												X		Comunidad Educativa
1.11	Organización estudiantil “líderes estudiantiles” y desarrollo de la estrategia “presentando a mi comunidad”.	10 intercambios de comunicación				X	X	X	X	X	X	X	X	X		Comité innovador
2.1	Talleres de fortalecimiento de capacidades en sistematización de experiencias.	04 talleres de fortalecimiento				X				X				X		Director
2.2	Talleres de fortalecimiento de capacidades en programación, ejecución y evaluación curricular basada en proyectos.	04 talleres de fortalecimiento 01 guía curricular basada en proyectos.					X				X					Director
3.1	Estrategia comunidad educa.	18 Reuniones				X	X	X	X	X	X	X	X	X		Director
4.1	Realización de expo ferias artesanales.	2 expo ferias												X		Comité Innovador.

Fuente: Elaboración propia.



## **XI. SOSTENIBILIDAD DEL PROYECTO**

Referente a la sostenibilidad del proyecto, como Institución Educativa estamos previendo una serie de acciones o estrategias con la finalidad de asegurar su sostenibilidad; es decir todos los logros obtenidos en estos dos años sin un financiamiento del estado nos ha permitido regular nuestras estrategias como escuela y si contamos con el financiamiento del FONDEP nos será mucho más fácil Institucionalizar el Proyecto y asegurar su sostenibilidad. Dentro de las estrategias para asegurar una sostenibilidad del proyecto están por ejemplo:

- 📖 El compromiso docente, es decir involucrar en primer lugar al docente de aula, en todos los cambios generados con la ejecución del Proyecto.
  - 📖 Comprometer la participación activa de los padres de familia, de los estudiantes, de los ex alumnos de la Institución en la formulación, ejecución y evaluación del Proyecto.
  - 📖 El compromiso de su participación activa de nuestras autoridades locales, Distritales en la ejecución del Proyecto.
  - 📖 Firmar convenios con los aliados estratégicos para su apoyo desinteresado en la ejecución del proyecto.
  - 📖 Difusión, al interior de la Institución educativa, en la red educativa, en los cursos de capacitación y en cualquier oportunidad presente la importancia del contenido del proyecto y los beneficios que reporta y reportará su ejecución.
  - 📖 La incorporación de las acciones del proyecto en los documentos de Gestión Institucional como son: PEI, PAT, y otros.
  - 📖 La incorporación, en el currículo escolar, de las acciones pedagógicas que contempla el proyecto.
  - 📖 La coordinación con la UGEL y la DREA sobre el otorgamiento de estímulos a los docentes por su participación en el proyecto.
  - 📖 Por último gestionar ante la UGEL o DREA la institucionalización del proyecto.
- Con todas estas acciones y estrategias es seguro que nuestro proyecto gozará de una sostenibilidad en el tiempo.

## **XII. RENDICIÓN DE CUENTAS DEL PROYECTO**

Conociendo que la rendición de cuentas es un deber y un derecho ciudadano, en nuestro proyecto se ha contemplado realizar, durante su ejecución cuatro reuniones exclusivas para rendir cuentas a medio y final de año, donde informaremos a la comunidad educativa y a la población en general sobre las actividades realizadas, sobre los efectos que viene produciendo en el logro de los resultados y del objetivo central del Proyecto.

La rendición de cuentas nos permite dar a conocer los logros y/o avances y las dificultades presentadas en la ejecución del proyecto, se detallará los costos de cada una de las actividades realizadas y se pondrá a disposición de los interesados los

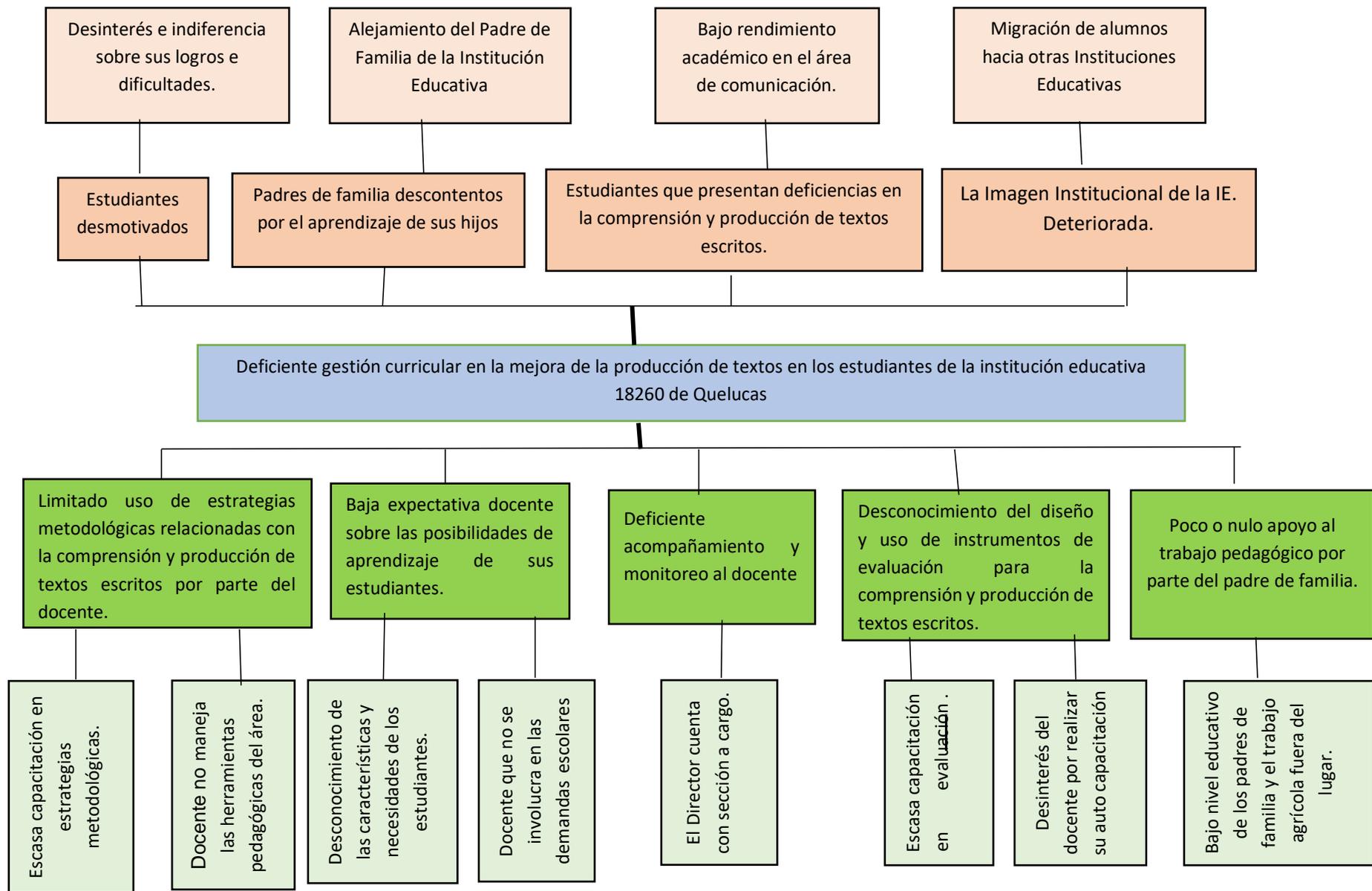
documentos contables; es decir, boletas, facturas si fueran el caso y otros documentos que la asociación lo requiera.

Como responsables del proyecto se ha considerado realizar en los dos años de duración del proyecto 04 reuniones para la rendición de cuentas; por lo tanto se efectuará una reunión al medio y al final de cada año, se distribuirá las invitaciones con mucha anticipación a fin de contar con su participación.

Es preciso señalar que, para la realización de estas reuniones de rendición de cuentas, se renovará el comité de Gestión del Proyecto para hacer partícipe a los padres de familia, además se diseñará un plan de acción en el que se especificará los objetivos, las actividades y la metodología a seguir.

---

Riquelme Chuquital Montoya  
Dir. y docente Innovador



FUENTE: Elaboración propia



## Evidencias fotográficas



Acá inicia nuestro gran trabajo ancestral, nuestra madre de familia demostrando como se realiza el primer proceso de la lana de oveja, la esquila, está actividad consiste en el corte de la lana de la oveja y se realiza una vez al año.



La tishana, Después del corte de lana y de haberle lavado y bien secado, viene la tishana o descarminada que lo llaman según lugares, esta foto nos muestra como nuestra aliada estratégica está enseñando a los niños de esta actividad, todos muy comprometidos con el trabajo ancestral.



En esta fotografía se muestra el trabajo madre he hija, esta es la forma de hacer escuela, comprometiendo la participación activa de los padres de familia en el que hacer educativo, esta clase de aprendizaje es el más significativo.



La presente fotografía resume toda nuestra buena práctica, el entusiasmo que demuestran los niños al realizar un trabajo que antes para ellos era inalcanzables y no solo la actividad ancestral sino la cultura local, orgullosos con su vestimenta típica del lugar.

## RECETA N° 001



**PLANTA** : EL NOGAL (Planta Nativa)

**COLOR** : (Degradé de marrones hasta llegar al beige)

**PESO** : Para 1 kg. De lana se necesita 4kg. de hoja.

**TRATAMIENTO** : Recolectar las hojas en especial las más verdes y tiernas, para recolectar las hojas se debe de retirar en forma intercalada, luego machacamos las hojas y le pesamos, si deseamos agregar un color más intenso agregamos el fruto o la corteza del árbol.

### TEÑIDO

**CANTIDAD DE AGUA**: 20 litros de agua

**PESO DE LA LANA** : 1 K de lana

### TIEMPO DE HERBVIDO

**TIEMPO DE HERBIDO DE LAS PLANTAS**: A temperatura de 60°C x 45 a 60 minutos

**TIEMPO DE HERBIDO DE LAS PLANTAS CON LA LANA**: Para el proceso del teñido: la lana debe estar en madejas, humedecidas por un espacio de 10 minutos, esto nos servirá para fijar bien el color de tinte. Debe hervir a temperatura de 60°C a 80°C por un tiempo de 45 a 60 minutos- En una tina colocamos 5 litros de agua a temperatura de 60°C y 15 gm de detergente por un espacio de 15 minutos

-Enjuagar hasta sacar todo el detergente

-El secado debe ser bajo sombra

**MORDENTE**: En esta receta no se utilizamos mordentes (teñido directo)

### PESO

**ANOTACIONES**: El proceso del teñido se realizó durante 5 horas en la I.E bajo la supervisión de la Sra. Judith Cruz Laserna también aprovechando esto descubrimos algunos secretos y creencias de nuestros ancestros como:

-No tapar la olla donde está hirviendo las hojas porque cambia de tonalidad las hojas.

-Se debe poner una ramita de poleo en la olla del tinte, esto lo protegerá de que la sombra meta la mano y corte el tinte

