



ESCUELA DE POSTGRADO

**LOS PROCESOS DIDÁCTICOS EN LA EXPRESIÓN
Y COMPRESIÓN ORAL DESDE LA GESTIÓN
ESCOLAR**

**Trabajo Académico para optar el Título Profesional de Segunda
Especialidad en Gestión Escolar con Liderazgo Pedagógico**

JENNY ISABEL CARO ZA VALETA

Asesor:

José Melanio García Flores

Lima – Perú

2018

Índice

Resumen	
Introducción	4
Desarrollo:	6
Identificación del problema	6
Contextualización del problema.	6
Descripción y formulación del problema:	7
Análisis y resultados del diagnóstico	9
Descripción de la problemática identificada con el liderazgo pedagógico.	9
Resultados del diagnóstico	10
Alternativas de solución para el problema identificado	12
Referentes conceptuales y de experiencias exitosas	13
Referentes conceptuales frente a las alternativas priorizadas.	13
Aportes de experiencias realizadas sobre el tema.	16
Propuesta de implementación y monitoreo del plan de acción	18
Matriz de plan de acción: objetivo general, específico, dimensiones, acciones y metas.	18
Matriz de la Implementación del Plan de Acción: cronograma, responsables y recursos humanos	19
Presupuesto	21
Matriz de monitoreo y evaluación	22
Conclusión	23
Referencias	24
Anexos	25

Resumen

El plan acción denominado: Los procesos didácticos en la expresión y comprensión oral desde la gestión curricular de la Institución Educativa Santo Tomás parte de un diagnóstico que responde a tres dimensiones: la convivencia, reflejando el deficiente manejo de las relaciones interpersonales y el manejo de emociones, lo que deteriora el desarrollo de la expresión oral entre pares, estudiantes-docentes e hijos-padres de familia; en la gestión curricular, se registra el desconocimiento de las metodologías activas para desarrollar las capacidades comunicativas, así como también no se tiene en cuenta los procesos didácticos de la expresión y comprensión oral; y, en relación con el monitoreo, acompañamiento y evaluación de la práctica docente, se recoge el descontento de los docentes por no ser convocados el momento de la implementación del Plan de Monitoreo y Acompañamiento Pedagógico, así como también no se sienten fortalecidos en el momento del acompañamiento. Lo que conlleva a vincular la Problemática priorizada con el Marco del Buen Desempeño Directivo (MBDDir) y con las cinco dimensiones del Viviane Robinson. Para atender a la problemática planteada se propuso alternativas que partan por garantizar una buena convivencia democrática, arribado en el buen desempeño docente, para el logro de los aprendizajes.

Introducción

En la Institución Educativa Santo Tomás, ubicada en la provincia de Luya. Región Amazonas, se evidenció la problemática: Limitada gestión curricular en la mejora de la práctica pedagógica en el manejo de los procesos didácticos de la expresión y comprensión oral en la Institución Educativa Santo Tomás, ocasionando dificultades en los resultados, no solamente en el área de comunicación, sino también en las demás áreas curriculares.

Priorizada la problemática, se procedió a aplicar los instrumentos de recojo de información para evidenciar las causas, evidenciando problemas en el manejo de las relaciones interpersonales y el manejo de emociones, relacionada con la dimensión: Convivencia Democrática. Por otro lado, se muestra el desconocimiento de metodologías activas y los procesos didácticos de la expresión y comprensión oral, esto relacionada con la dimensión de Gestión Curricular. Referente al Monitoreo, acompañamiento y evaluación de la práctica pedagógica, se logra detectar que para implementar el plan de monitoreo y acompañamiento pedagógico no se hace de manera consensuada con el personal docente, ocasionando una mala asistencia técnica durante el proceso de acompañamiento.

El problema planteado se vincula con las dimensiones de Viviane Robinson y con el marco del Buen Desempeño Directivo para priorizar el liderazgo pedagógico que garantice las condiciones necesarias para la mejora de los aprendizajes a través de la promoción de una convivencia democrática e intercultural, con la participación activa de toda la comunidad educativa, así como también brindar las orientaciones precisas para el desarrollo de los procesos pedagógicos y didácticos, orientada hacia el desarrollo de la mejora del desempeño docente.

Para atender a la problemática se establece optimizar la gestión curricular en la mejora de la práctica pedagógica para el uso de los procesos didácticos en el desarrollo de la expresión y comprensión oral, por lo que se sugiere como alternativas de solución propiciar el trabajo colaborativo desde los círculos de aprendizaje, partiendo del intercambio de experiencias para aterrizar en el logro de los aprendizajes, después del análisis y reflexión. En consecuencia, considerando las dimensiones se promoverá talleres que fortalezcan la sana convivencia democrática en toda la comunidad educativa, para brindar seguridad a los estudiantes al momento de relacionarse con el entorno social; talleres que permitan conocer las metodologías y los procesos didácticos para desarrollar una buena expresión y comprensión oral en nuestros estudiantes. Asimismo, se promoverá el trabajo en equipo para la implementación de las acciones de monitoreo

y acompañamiento pedagógico, así las asistencias técnicas garantizarán la mejora de la práctica pedagógica.

Para el mejor sustento del trabajo se considera conceptos referenciales que orientan a enfocar el presente plan de acción hacia la solución de la problemática, considerando experiencias exitosas que fueron aplicadas en otras instituciones, que nos aseguran la efectividad del presente trabajo.

Desarrollo

Identificación del problema

El problema identificado está referido a la limitada gestión curricular en la mejora de la práctica pedagógica en el manejo de los procesos didácticos de la expresión y comprensión oral, el mismo que para ser atendido debemos partir por conocer las causas que origina dicha problemática y cuáles son sus efectos en el cumplimiento de metas de la institución.

Contextualización del problema.

La Institución Educativa Secundaria Santo Tomás pertenece al distrito de Santo Tomás que se encuentra a 2780 metros sobre el nivel del mar, uno de los distritos de la provincia de Luya, ubicado en el departamento de Amazonas, al norte del Perú. cuyos límites por el norte con San Juan de Lopecancha; por el este con la provincia de Chachapoyas; por el sur con San Francisco del Yeso; por el oeste con el distrito de Conila ; por el noreste con el distrito de María.

Santo Tomás es un distrito que abarca una superficie de 84,930 km². Sus pobladores se dedican a la agricultura y a la ganadería; por otro lado, es un pueblo que aún mantiene sus costumbres y tradiciones religiosas, celebrándose las fiestas patronales el 21 de diciembre de cada año. Asimismo, es un distrito que cuenta con recursos turísticos como es el caso de los Mausoleos de Revash, Las ruinas de Flor de aramo, La laguna de Chaupín, La Casharaca, entre otros que hacen agradable la visita de los turistas que vienen de diferentes lugares.

Desde el año 2015 se viene trabajando con el modelo de servicio educativo Jornada Escolar completa, que busca mejorar la calidad de la educación, incrementando más horas de aprendizaje y de personal que puedan atender las diversas necesidades que se susciten en la comunidad educativa. Este modelo surge de la necesidad de formar jóvenes líderes que respondan a las demandas y oportunidades del mundo actual. Se atiende a más de 150 estudiantes, de los cuales cierto porcentaje son provenientes de otros lugares aledaños del distrito, encontrando albergue en el internado Sangrado Corazón de Jesús. La comunidad se caracteriza porque cuenta con los servicios básicos, así como también la presencia de otras instituciones, como el Centro de Salud, la Policía Nacional, la Municipalidad y la Parroquia, que vienen a ser nuestros aliados estratégicos para la formación de nuestros estudiantes, brindando orientaciones, charlas y encuentros juveniles que fortalezcan las diferentes habilidades, entre interpersonales y cognitivas.

Además, se cuenta con centros deportivos que permiten la práctica del deporte entre chicos y grandes aficionados.

La institución educativa Santo Tomás cuenta con una infraestructura distribuida en tres pabellones, cada uno de los cuales, con dos pisos con un total de 15 ambientes, de los cuales 12 son aulas funcionales, un ambiente donde funciona la dirección, un ambiente para la sala de profesores y un ambiente para los alimentos de Qaliwarma. Laboramos un total de 28 personas al servicio de los padres de familia y de los estudiantes, habiéndose incrementado el servicio del área de Psicología, el Coordinador de Innovación y Soporte Tecnológico, el Coordinador Administrativo y de Recursos Educativos y, el servicio de vigilancia.

Con respecto al rendimiento académico de los estudiantes en los últimos años se evidencia en las actas finales y en los registros de los docentes que existen resultados poco satisfactorios en cuanto a la capacidad de expresión oral. Así como también en las encuestas se evidencia que a los estudiantes les dificulta intercambiar ideas, experiencias, sentimientos y opiniones teniendo en cuenta las normas del intercambio comunicativo.

La comunidad educativa de la Institución Educativa Santo Tomás, alberga al un promedio de 150 estudiantes y 90 asociados los mismos que son atendidos por 28 trabajadores, por lo que se promueve el liderazgo compartido encabezado por un equipo directivo conformado por la directora y los Coordinadores, quienes encabezamos el trabajo garantizando el logro de aprendizajes en un ambiente de calidad y calidez.

Considerando a Viviane Robinson partimos por enfatizar la mejora de los aprendizajes en nuestros estudiantes, considerando las demandas educativas, para ello se debe consensuar entre todos los actores educativos, con nuestros aliados para la propuesta de actividades y la selección de estrategias que nos permitan cumplir con nuestras metas de aprendizaje. Como equipo directivo se debe asegurar que todas las acciones estén orientadas al logro de los aprendizajes, monitoreando el progreso de los estudiantes y el desempeño de cada uno de los docentes, brindando asistencia técnica personalizada y colectiva, así como también promoviendo los círculos de aprendizaje.

Descripción y formulación del problema.

El problema priorizado Limitada gestión curricular en la mejora de la práctica pedagógica en el manejo de procesos didácticos de la expresión y comprensión oral de la IE. Santo Tomás, es necesario ser atendido ya que viene a ser una competencia fundamental porque permite al ser humano desenvolverse en los diferentes entornos de su vida, ya sea en lo social, cultural, académico o laboral; por lo que, si su nivel de logro en expresión oral es

inadecuado puede interferir en la adquisición de las demás competencias. Es necesario que desde la gestión curricular se garantice el manejo adecuado de los procesos didácticos para desarrollar las competencias comunicativas en nuestros estudiantes.

El aula y por ende la escuela es el lugar donde se desarrolla la expresión oral; en este sentido se debe garantizar que los docentes se doten de estrategias para propiciar actividades que requieran de la movilización de las habilidades comunicativas.

Hoy en día se nos exige ser eficientes en capacidad comunicativa. El buen desempeño en el mundo laboral, las relaciones sociales y nuestra superación dependen de nuestra capacidad para interactuar con los demás, teniendo como herramienta la expresión oral, por lo que partiendo por la predisposición del equipo directivo y la de los docentes que participan en los cursos de formación de docentes en servicio se nos permite hacer viable la problemática en nuestra institución, garantizando de esta manera el uso de estrategias que permitan a nuestros estudiantes desenvolverse en diferentes contextos, promoviendo el trabajo en equipo en un clima agradable.

El problema priorizado: Limitada gestión curricular en la mejora en el manejo de procesos didácticos de la práctica pedagógica en el desarrollo de la expresión y comprensión oral, es de menester importancia atenderlo, ya que genera en los estudiantes dificultades para interactuar en contextos distintos a los de su idiosincrasia, radicando su origen en:

Debilidad en el manejo de habilidades interpersonales para promover el trabajo colegiado. Lo que debilita establecer y desarrollar lazos efectivos de comunicación, la capacidad de poder expresar nuestros sentimientos, emociones, controlar y modificar los estados de ánimo para mejorar la convivencia escolar en bienestar de los estudiantes.

Práctica de metodologías tradicionales en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje. Estas estrategias no se adaptan a los cambios actuales de la generación del siglo XXI, ya que los estudiantes de hoy aprenden haciendo, para ello tendremos que recurrir a metodologías activas, garantizando el desarrollo de las sesiones de aprendizaje más dinámicas.

Inadecuado monitoreo y acompañamiento pedagógico. Esto origina dificultades en el desempeño del docente en el aula, teniendo como consecuencia que los resultados en el nivel de logro no sean los esperados, evidenciándose esto en la aplicación de la evaluación censal y en las actas finales de los últimos años.

Desde mi rol como directivo es de prioridad atender esta problemática desde las diferentes dimensiones para garantizar que nuestros estudiantes de la Institución Educativa Santo Tomás sean competentes en los diferentes entornos donde se desenvuelvan.

Análisis y resultados del diagnóstico

Descripción de la problemática identificada con el liderazgo pedagógico.

El problema: Limitada gestión curricular en la mejora de la práctica pedagógica en el manejo de procesos didácticos de la expresión y comprensión oral en la Institución Educativa Santo Tomás, se vincula con el dominio: Gestión de las condiciones para la mejora de los aprendizajes, del Marco del Buen Desempeño del Directivo, partiendo del diagnóstico del entorno desde la institución hasta la comunidad misma, permitiéndonos conocer las influencias en el desarrollo de la expresión y comprensión oral en nuestros estudiantes, para luego de manera consensuada promover espacios y mecanismos, incentivando el trabajo en equipo para luego diseñar nuestros instrumentos de gestión, que nos permitan tomar decisiones en el desarrollo de las actividades que lleven a atender la problemática priorizada. Para ello se tiene que asegurar condiciones adecuadas en un clima acogedor y democrático enfocado al logro de los aprendizajes. Asimismo, se vincula también con el dominio: Orientación de los Procesos Pedagógicos para la mejora de los aprendizajes, liderando comunidades de aprendizaje con los docentes, partiendo del trabajo colaborativo y la autoevaluación, para mejorar el desempeño docente y mejorar los resultados de aprendizaje. Para ello se debe considerar un Plan de Monitoreo y Acompañamiento Pedagógico, que nos permita brindar asistencia técnica, partiendo de la reflexión y el análisis de evidencias y con criterios claros y coherentes que estén enfocados a optimizar los procesos didácticos adecuados para la mejor expresión y comprensión oral.

Considerando las cinco dimensiones del Liderazgo Pedagógico, se debe crear las mejores condiciones para motivar a los docentes a mejorar el desempeño y garantizar la mejora de los aprendizajes, para ello como Directivo se debe participar directamente para ir alcanzando el objetivo en el desarrollo de las capacidades comunicativas. El liderazgo pedagógico se debe enfocar a promover la participación activa, tanto del director, como de los docentes, estudiantes y padres de familia, para generar mejoras en los aprendizajes, fortaleciendo el desarrollo de una educación integral en los estudiantes de la Institución Educativa Santo Tomás.

Para identificar la problemática priorizada en la Institución Educativa Santo Tomás se recurrió a las actas finales y los registros de los docentes del área de comunicación, donde se evidencia que cierto porcentaje de estudiantes se encuentran en el nivel de inicio en cuanto al resultado de los aprendizajes en la competencia expresión y comprensión oral; por otro lado en diferentes circunstancias se aprecia que les es difícil expresarse frente al público, y sobre todo no manejan sus habilidades interpersonales, lo

que influye en su desarrollo personal y social; por lo que se tuvo que aplicar una encuesta dirigida a los estudiantes, otra a los docentes, cada una según su contexto, asimismo se monitoreó las sesiones de aprendizaje. Los resultados arrojados por este instrumento en los histogramas nos permitió evidenciar que la problemática radica en el mal manejo de las habilidades interpersonales entre docentes y estudiantes; la falta de un buen monitoreo y acompañamiento pedagógico, el manejo de metodologías tradicionales y el desconocimiento de los procesos didácticos para desarrollar la expresión y comprensión oral en los estudiantes, relacionando estas conclusiones con la gestión curricular, la convivencia y el Monitoreo, Acompañamiento y Evaluación de la práctica pedagógica.

Resultados del diagnóstico.

Para recoger la información se aplicaron dos instrumentos: Una ficha de monitoreo que permitió recoger información cuantitativa del desempeño docente en el aula, asimismo se ha empleado una encuesta con preguntas abiertas considerando las categorías y subcategorías relacionadas a la convivencia, la gestión curricular y el monitoreo, acompañamiento y evaluación, con la finalidad de aplicarlas a una muestra de 05 docentes, y 20 estudiantes de la Institución Educativa Santo Tomás.

Referente a Convivencia escolar, los estudiantes ante las preguntas: ¿Cómo consideras que sea la comunicación entre tus compañeros? ¿Te sientes escuchado por tus profesores? se evidencia que entre compañeros la comunicación no es eficaz, dañando sus relaciones amicales; por otro lado sienten temor acercarse a sus docentes por no existir un ambiente de confianza, donde el estudiante pueda expresar sin temor lo que piensa y siente; asimismo también se evidencia que no se promueve el trabajo colaborativo, dificultando la mejora de los resultados de aprendizaje y sobre todo en el manejo de habilidades interpersonales para su óptimo desarrollo personal y social. Por su parte los docentes a la pregunta ¿Consideras que el clima escolar influye en el desempeño docente y la mejora de los aprendizajes? Responden que se requiere conocer estrategias para el manejo de habilidades interpersonales y el manejo de emociones, así se efectivizará el trabajo colegiado y el logro de los aprendizajes.

(Minedu, 2016):

Las habilidades personales son importantes para el trabajo colaborativo, el poder comunicarse asertivamente, escuchar en forma activa con mente abierta, tener compromiso con el equipo, tomar decisiones con objetividad y disciplina, apoyar las ideas de otros miembros, ser humilde y realista y,

lo que es más importante, no temer involucrarse, entre otras, permiten que el trabajo dentro de la institución fluya (p 14).

Con relación a la gestión curricular ante la pregunta ¿Qué metodologías activas conoces para desarrollar la expresión y comprensión oral en los estudiantes? Los docentes del área de comunicación manifiestan que aun recurren a las metodologías tradicionales para desarrollar las sesiones de aprendizaje sin considerar los intereses y necesidades de los estudiantes, trayendo como consecuencia el desarrollo de sesiones de aprendizaje poco significativas para los estudiantes; por otro lado, no consideran los procesos pedagógicos y didácticos de la expresión y comprensión oral. Por su parte los estudiantes ante la pregunta ¿Cómo aprendes a desarrollar tu expresión y comprensión oral en clase? Expresan que no lo logran porque esas clases se tornan aburridas ya que en el momento de la práctica les es difícil desarrollarse porque no conocen estrategias para desenvolverse frente a ciertas situaciones.

Referente a metodologías activas según (Cálciz, 2011):

Enseñar es un proceso bidireccional, el profesor aprende de su alumno. El alumno enseña a su maestro a enseñarle. El observa los resultados obtenidos y ajusta a su nivel de expectativas. La enseñanza es un proceso de dos direcciones llamándole estilo de enseñanza.

Asimismo los docentes encuestados con relación Al Monitoreo, Acompañamiento y Evaluación de la práctica pedagógica ante las preguntas: ¿Consideras que debes participar en la implementación del Plan de Monitoreo y Acompañamiento Pedagógico? y ¿Cómo te gustaría que sea el proceso de acompañamiento después del monitoreo?, expresan que el plan de monitoreo no es consensuado con toda la comunidad educativa, lo que genera incomodidad; por lo que no se ejecuta de manera oportuna y pertinente, originando dificultades en el desempeño docente ya que no se genera espacios para la asesoría que promueva la reflexión sobre la práctica pedagógica, porque no se brinda una asistencia técnica eficaz y eficiente.

Según (Minedu, 2017) “Monitoreo es el recojo y análisis de información que evidencia la calidad de procesos pedagógicos que ocurren en el aula” (p 10).

Asimismo (Minedu, 2017):

Acompañamiento pedagógico es brindar soporte (emocional-ético y efectivo) para impulsar un cambio en las prácticas de los principales actores de la comunidad educativa. El acompañamiento es el desarrollo de las capacidades docentes, a partir de la asistencia técnica, el diálogo, la promoción de la reflexión del maestro sobre su práctica pedagógica de gestión de la escuela (p 42).

Alternativas de solución para el problema identificado

Para dar solución a la problemática Limitada gestión curricular en la mejora de la práctica pedagógica en el manejo de los procesos didácticos de la expresión y comprensión oral en la Institución Educativa Santo Tomás, desde el rol del Directivo y considerando el Marco del Buen Desempeño Directivo y la Dimensiones del Liderazgo Pedagógico de Viviane Robinson se propone alternativas desde las dimensiones de gestión curricular, Convivencia y; Monitoreo, Acompañamiento y Evaluación.

Desde la Dimensión Convivencia Democrática corresponde al equipo directivo contribuir en mejorar las relaciones entre los integrantes de la institución educativa para garantizar la práctica de una ciudadanía activa, y fortalecer una cultura de valores; es por ello que se propone partir por coordinar con los aliados estratégicos, en este caso, el Centro de Salud, para desarrollar como mínimo tres talleres de sensibilización en el manejo de habilidades interpersonales.

La sensibilización en el manejo de habilidades interpersonales como es la comunicación eficaz, la escucha activa y el asertividad van a permitir que los estudiantes mejoren la expresión y comprensión oral, de esta manera será más fácil establecer vínculos y relaciones efectivas con las personas del entorno. En tal sentido se considerará partir por la motivación para establecer contacto con situaciones enfocadas a la reflexión desde la propia experiencia.

Por otro lado, se propone actividades de integración y de sano esparcimiento para una buena convivencia entre pares y con los demás actores educativos, que respondan a las necesidades detectadas en los instrumentos aplicados en el diagnóstico. Entre estas actividades se desarrollarán los juegos tradicionales con la participación de todos los actores educativos, así como también las visitas a los lugares turísticos, promoviendo espacios para compartir experiencias.

Considerando que La Gestión Curricular es la capacidad de organizar los recursos humanos y materiales, partiendo de Qué y Cómo enseñar, el equipo directivo debe promover el mejoramiento del proceso de enseñanza aprendizaje en la institución educativa, en consecuencia se considera como alternativa de solución para la problemática priorizada lo siguiente: Organizar grupos de aprendizaje para fortalecer y mejorar el desempeño docente, promoviendo el trabajo colaborativo, partiendo del intercambio de experiencias y de las fortalezas de los docentes, así como también del equipo directivo, centrado en el manejo de metodologías activas para la enseñanza de la expresión y la comprensión oral.

Asimismo, se considerará los procesos pedagógicos del área de comunicación y procesos didácticos de la capacidad Expresión y Comprensión Oral para garantizar la efectividad de las sesiones de aprendizaje; por lo que se trabajará la temática desde las horas colegiadas del área de letras partiendo del trabajo en equipo y el trabajo colaborativo, asegurando la consulta, reflexión, análisis, concertación y vinculación con el grupo de docentes. La hora colegiada impulsa a mejorar el desempeño docente y del directivo para acompañar de manera conjunta a los estudiantes de la institución educativa Santo Tomás

Desde la dimensión Monitoreo, acompañamiento y Evaluación se buscará gestionar las condiciones y la orientación de los procesos pedagógicos para la mejora de los aprendizajes, en tal sentido se debe monitorear y a la vez orientar cómo usar las estrategias y recursos metodológicos enfocados a las metas de aprendizaje; respondiendo de esta manera a las necesidades e intereses de aprendizaje de los estudiantes; por lo tanto a través de los talleres se elaborará el Plan de Monitoreo, Acompañamiento y Evaluación de la Práctica Pedagógica de manera consensuada partiendo de la aplicación de instrumentos que permitirán recoger información para ser consideradas dentro del Plan de Monitoreo, Acompañamiento y Evaluación. Por otro lado se promoverá la asistencia técnica individualizada y colectiva durante el proceso de acompañamiento previa planificación de la sesión, la misma que responde a las evidencias recogidas durante el proceso del monitoreo.

Referentes conceptuales y de experiencias exitosas

Referentes conceptuales frente a las alternativas priorizadas.

Para la solución de la problemática priorizada se propuso una serie de alternativas que parten de un diagnóstico considerando las categorías de convivencia democrática, gestión curricular y monitoreo, acompañamiento y evaluación de la práctica pedagógica, se considera los siguientes conceptos que nos servirán de referencia para ejecutar el presente plan de acción. Desde la convivencia democrática se necesita crear un clima escolar que favorezca mejorar el desempeño del docente en el aula, así como también el rol del directivo, para arribar en la mejora de los aprendizajes de nuestros estudiantes, es por eso que es de necesario partir por establecer el manejo de las habilidades interpersonales y del manejo de emociones, así estaremos enriqueciendo la comunicación eficaz que arribará en el desarrollo de la expresión y comprensión oral, competencia necesaria para desarrollar las demás competencias del Currículo Nacional de la Educación Básica.

Según (Poma, 2006) sobre habilidades interpersonales en educación:

Una cuestión fundamental que necesitamos los educadores es auto educarnos en nuestras actitudes con los demás. No solo es necesario conocer metodologías o conocer más contenidos sobre ciertos temas, pienso que también se nos plantea el reto de reconocernos a nosotros mismos. La acción formadora de los educadores demanda de un saber y una sabiduría sobre la convivencia en los contextos educativos. La imagen del docente, principalmente asociado al dominio de un conocimiento especializado, su materia, no es lo único que él lleva en su profesión. El docente también ha desarrollado un saber y una sabiduría de cómo convivir con los alumnos, con sus pares, con los padres de familia. Los estudios sobre el estrés laboral, particularmente entre docentes, nos permiten subrayar la exigencia de repensar la convivencia en las experiencias educativas desde esta dimensión humana que significa el cansancio, la saturación. Más aún, nos deben motivar a construir no solo instituciones eficaces sino también instituciones saludables (p 47).

Sobre manejo de emociones desde la dimensión de convivencia según (Buitrón, 2008)

Recordar que las emociones juegan un papel importante en las interacciones sociales, así como en el comportamiento en todos los entornos. Ejemplo, en el aula, el maestro como los estudiantes experimentan diversas emociones: alegría, cólera, tristeza, miedo, vergüenza, impotencia, satisfacción, aburrimiento, etc. Es decir, el flujo de los afectos es constante y se refleja en los estudiantes, repercutiendo en su estado anímico y por ende en su aprendizaje. Un maestro emocionalmente inteligente percibe este movimiento afectivo para dirigirlo provechosamente para el aprendizaje, teniendo así un impacto positivo en sus alumnos. Por el contrario, un maestro poco tolerante, rígido, con escaso manejo anímico afecta negativamente el clima del aula.

Desde la Gestión curricular el directivo tiene el compromiso de alcanzar óptimos resultados en los aprendizajes de los estudiantes, que los conviertan en personas competentes que pueden desenvolverse en diferentes contextos, para ello se debe promover el trabajo colaborativo, desde el intercambio de experiencias hasta el análisis y reflexión de la práctica pedagógica para mejorar el desempeño del docente en el aula y se logre el desarrollo de las diferentes competencias al finalizar la educación básica regular, para ello se necesita conocer las metodologías activas, conocer los procesos

didácticos de expresión y comprensión oral, así como también en qué consisten los grupos de aprendizaje.

Según (March, 2006) expresa lo siguiente sobre las metodologías activas:

Toda enseñanza pretende crear un proceso de aprendizaje en un contexto dado (recursos disponibles, características de los estudiantes, etc.) y en un momento determinado en función de los objetivos fijados tanto al nivel de una asignatura concreta como al nivel del proyecto formativo global. Para ello se requiere una metodología, que se puede definir como el conjunto de oportunidades y condiciones que se ofrecen a los estudiantes, organizados de manera sistemática e intencional que, aunque no promueven directamente el aprendizaje, existe alta probabilidad de que esto ocurra. Se puede afirmar que los métodos de enseñanza con participación del alumno, donde la responsabilidad del aprendizaje depende directamente de su actividad, implicación y compromiso son más formativos que meramente informativos, generan aprendizaje más profundos, significativos y duraderos y facilitan la transferencia a contextos más heterogéneos.

Por otro lado, como referente conceptual sobre Círculos o grupos de aprendizaje según (VIVENCIAS DE DOCENTES, 2018):

Es el encuentro de trabajo de un grupo, conformado por el personal docente, técnico o directivo de una determinada institución educativa, que se reúne en forma periódica y permanente para estudiar, motivados por las necesidades y objetivos comunes de desarrollo personal, y orientados por actitudes participativas, de pertenencia e integración, ante la búsqueda del saber.

La expresión y comprensión oral es una de las competencias del área de comunicación, la que permite en nuestros estudiantes desenvolverse en las demás áreas.

Según (Minedu, 2015):

Comprensión oral es atender lo que se quiere comunicar. Es un proceso activo, continuo y diverso. Cuando se recibe una información oral, el tiempo para asimilar y procesar datos es fugaz. Durante esta operación se activan procesos cognitivos que nos ayudan a comprender lo que nos dicen (p 27).

Según (Minedu, 2015):

La expresión oral está íntimamente ligada a la comprensión, se da en forma paralela. Abarca no solo un dominio de la pronunciación, del léxico y la gramática de la lengua, sino también conocimientos socioculturales, discursivos, estratégicos y pragmáticos. Comprende habilidades como saber aportar información, emitir opiniones. La expresión oral es una habilidad lingüística que no tiene sentido sin la comprensión, ni el procesamiento de lo escuchado (p. 30).

El Monitoreo y acompañamiento pedagógico según (Tantalean, Vargas, & López, s.f):

Considerado como una estrategia, consiste en el seguimiento permanente de las tareas asignadas al docente, con el objetivo de conocer el nivel de desempeño para acompañarlo, según sus resultados; busca el crecimiento profesional de acuerdo a los estándares institucionales y nacionales; el monitoreo pedagógico se evalúa en cuatro dimensiones: pedagógica, didáctica, intervención y valorativa (p. 2).

Aportes de experiencias realizadas sobre el tema.

Para enriquecer el presente Plan de Acción denominado: Los procesos didácticos en la expresión y comprensión oral desde la gestión curricular, se recurre a otras experiencias exitosas que fueron aplicadas en otras instituciones educativas que reflejan en cada uno de sus logros la creatividad, el ingenio e imaginación de maestros comprometidos con la mejora de la calidad de la educación en el Perú.

Estimulación del desarrollo fonético para elevar la expresión oral, experiencia exitosa de Giovana Rufasto Rojas, coordinadora, María Ramos y Juana Mejía Saavedra, aplicada en la Institución Educativa N° 10042 Monseñor Juan Tomis Stack, distrito de Chiclayo, región Lambayeque. El objetivo del trabajo es desarrollar capacidades lingüísticas que posibiliten una comunicación fluida y comprensible en todas sus dimensiones. Después de su aplicación los resultados obtenidos son óptimos, es decir los niños y niñas demostraron que mejoraron su expresión oral participando en canciones, poesías, adivinanzas, trabalenguas y rimas, actuando con seguridad, al momento de expresarse con sus compañeros y padres de familia; por otro lado se mejoraron el clima de relaciones interpersonales en los actores educativos, mientras que los docentes también mejoraron en la planificación de proyectos didácticos para desarrollar diferentes capacidades lingüísticas.

En la Institución Educativa 50552 Túpac Amaru II – Red Rural Fe y Alegría 44, del distrito Ocongate, provincia de Quispicanchi, de la región Cusco se desarrolló una

experiencia exitosa para incorporar saberes locales para mejorar la expresión oral por los docentes Roxana Torres Farfán (coordinadora), Robert Mamani Bautista y Yudith Quispe Mamani. Cuyo objetivo es elevar el nivel de expresión oral en los estudiantes con aplicación de recursos expresivos y la recuperación del saber local. Con esta experiencia los niños mejoraron su expresión, creatividad, talentos, autoestima, coordinación motora gruesa y fina, ubicación en el espacio-tiempo. Con logros significativos en la expresión en público, los docentes se comprometen y se involucraron, en las actividades programadas responsabilizándose del cumplimiento de los talleres culturales; asimismo los padres de familia se comprometieron a apoyar constantemente en el cambio positivo de sus impartiendo conocimientos ancestrales para mantener los saberes de su contexto.

La experiencia exitosa La voz de la estudiante aplicada en la Institución Educativa Pedro Emilio Paulet Mostejo, del distrito de Bagua Grande, provincia de Utcubamba, región Amazonas, aplicada por el docente Jaime Ricardo García Olea, tiene por objetivo ayudar a los estudiantes a perder el miedo y la timidez para participar, tanto en las actividades dentro de las sesiones de clase, como en el desarrollo de las diversas actividades que se realizan a lo largo del año en la institución educativa. La implementación de esta práctica se viene realizando desde el 2012, lo que ha permitido dejar en evidencia que los estudiantes mejoraron las tres competencias comunicativas mencionadas y potenciaron su capacidad para deliberar sobre asuntos públicos, desarrollando la competencia asociada a la convivencia y participación democrática. Esto se evidenció en la mejora de sus aprendizajes en un 75%; así como en el incremento de un 80% en la participación de los estudiantes en las diversas actividades. Ha habido logros individuales en el marco del desarrollo del proyecto: una alumna se consagró campeona regional y subcampeona en oratoria, muchos estudiantes han ingresado al colegio Presidente del Perú y/o Colegio de Alto Rendimiento, muchos exalumnos que estudian ingeniería de la información y ciencias de la comunicación, ya ejercen la locución y animación de eventos. Existen más de 200 creaciones literarias como cuentos, poemas y canciones; así como textos periodísticos, argumentativos y expositivos. Por otro lado, los estudiantes demuestran liderazgo al promover acciones de proyección institucional y comunal. Adicionalmente, se logró el primer puesto a nivel local, provincial, regional y nacional en concursos de proyectos innovadores, siendo reconocidos por diferentes instituciones públicas, privadas y en medios periodísticos. Finalmente, se logró que los estudiantes demuestren liderazgo al promover acciones de proyección institucional y comunal siendo ellos mismos los que planifican, organizan y ejecutan estas actividades.

Propuesta de implementación y monitoreo del plan de acción

Matriz de plan de acción: objetivo general, específico, dimensiones, acciones y metas.

Para la solución del problema planteado se establece los objetivos, frente a los cuales se plantea alternativas de solución que llevan a elevar el nivel de desarrollo de la expresión y comprensión oral.

Problema: Limitada gestión curricular en la mejora de la práctica pedagógica para el manejo de los procesos didácticos en el desarrollo de la expresión y la comprensión oral.					
OBJETIVO GENERAL	OBJETIVO ESPECIFICO	DIMENSIONES	ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN	ACCIONES	METAS
Optimizar la gestión curricular en la mejora de la práctica pedagógica para el manejo de los procesos didácticos en el desarrollo de la expresión oral.	Mejorar el manejo de habilidades interpersonales y el manejo de emociones para promover el trabajo colegiado.	Convivencia	Propuesta de optimización de la gestión curricular en la mejora de la práctica pedagógica en el manejo de los procesos didácticos en el desarrollo de la expresión oral	A1. Talleres de sensibilización para el manejo de habilidades interpersonales a nivel de la comunidad educativa. A2. Realizar actividades de integración y de sano esparcimiento con la participación de la comunidad educativa.	Tres talleres en el manejo de habilidades interpersonales (comunicación asertiva, empatía, escucha activa) en coordinación con el Centro de Salud. Juegos tradicionales entre personal docente y administrativo con la conducción de los estudiantes. Cuatro Visitas a los lugares turísticos del distrito para promover espacios de integración
	Capacitar en el manejo de metodologías activas para desarrollar la expresión y comprensión oral	Gestión Curricular		B1. Desarrollar los Círculos de aprendizaje para fortalecer y mejorar el desempeño docente. B2. Priorizar en la hora colegiada el manejo de los procesos didácticos en el desarrollo de la expresión y comprensión oral.	Cuatro talleres de actualización docente en el manejo de metodologías activas durante los círculos de aprendizaje. Cuatro sesiones de CIAG para conocer y aplicar procesos didácticos en el desarrollo de expresión y comprensión oral.
	Aplicar el Plan de monitoreo y acompañamiento para mejorar la práctica pedagógica.	MAE		C1. Implementación y ejecución del Plan de MAE. C2. Asistencia técnica individualizada y colectiva.	Dos talleres promoviendo el Trabajo en equipo y trabajo colaborativo en la elaboración del Plan de Monitoreo y acompañamiento un Taller de asistencia técnica por mes

Fuente: Elaboración propia.

Matriz de la Implementación del Plan de Acción: cronograma, responsables y recursos humanos.

Para la ejecución del Plan de Acción se necesita tener establecidos las fechas en las que se ejecutará cada una de las alternativas según dimensión, así como también identificar a los responsables, promoviendo de esta manera el trabajo colaborativo, y desde luego se debe identificar con qué recursos contamos para viabilizar el proyecto.

OBJETIVOS ESPECIFICOS	ACCIONES ORGANIZADAS SEGÚN DIMENSIÓN	METAS	RESPONSABLES	RECURSOS HUMANOS Y MATERIALES	CROMOGRAMA		
					IT	IIT	IIIT
Mejorar el manejo de habilidades interpersonales y el manejo de emociones para promover el trabajo colegiado.	A1. Talleres para fortalecer el manejo de habilidades interpersonales	3 talleres en el manejo de habilidades interpersonales (comunicación asertiva, empatía, escucha activa) en coordinación con el Centro de Salud.	DIRECTORA	Directora. Centro de Salud. Docentes. Administrativos. Separatas. Papelotes. Fichas. Data. Plumones. Cinta marketing.	X	X	
	A2. Actividades de integración y de sano esparcimiento.	Juegos tradicionales entre personal docente y administrativo o con la conducción de los estudiantes. 4 Visitas a los lugares turísticos del distrito para promover espacios de integración	DIRECTORA	Director Docentes. PP.FF. Estudiantes Movilidad. alimentación	X	X	X
Capacitar en el manejo de metodologías activas para desarrollar la expresión y comprensión oral	B1. Organizar Círculos de inter aprendizaje para fortalecer y mejorar el desempeño	4 talleres de actualización docente en el manejo de metodologías activas durante los	DIRECTORA	Separatas. Papelotes. Fichas. Data. Plumones. Cinta marketing.	X	X	X

	docente.	círculos de aprendizaje.		Refrigerio.			
	B2. Priorizar en la hora colegiada el manejo de procesos didácticos en el desarrollo de expresión y comprensión oral.	4 círculos de aprendizaje para conocer y aplicar procesos didácticos en el desarrollo de la expresión y comprensión oral.	DIRECTORA	Separatas. Papelotes. Fichas. Data. Plumones. Cinta masketing. Refrigerio.	X	X	X
Aplicar el Plan de monitoreo y acompañamiento para la mejora de la práctica pedagógica.	C1. Implementación del plan de monitoreo y acompañamiento pedagógico.	2 talleres promoviendo el Trabajo en equipo y trabajo colaborativo en la elaboración del Plan de Monitoreo y acompañamiento	DIRECTORA	Separatas. Papelotes. Fichas. Data. Plumones. Cinta masketing. Refrigerio	X	X	X
	C2. Asistencia técnica individualizada y colectiva.	1 taller de asistencia técnica por mes	DIRECTORA	Separatas. Papelotes. Fichas. Data. Plumones. Cinta masketing. Refrigerio.	X	X	X

Fuente: Elaboración propia.

Presupuesto.

Es necesario establecer el financiamiento para ejecutar las acciones que nos lleven a ejecutar las acciones planificadas en la matriz anterior:

ACCIONES	RECURSO	FUENTE DE FINANCIAMIENTO	COSTO
Taller en el manejo de habilidades interpersonales y el manejo de emociones	Fotocopia para docentes	Directamente recaudado	50.00
	Aula multimedia por horas		00.00
	Material impreso	donaciones	30.00
	Papel sábana 20 UNIDADES	donaciones	20.00
Actividades de integración y de sano esparcimiento con la participación de la comunidad educativa.	Refrigerios para la comunidad educativa.	Directamente recaudado donaciones	270.00
Talleres en metodologías activas.	Fotocopia para docentes	Directamente recaudado	50.00
	Material impreso	donaciones	30.00
	Plumones	Directamente recaudado	15.00
	Lápices y lapiceros	Directamente recaudado	15.00
	Papelotes	Directamente recaudado	20.00
Círculos de aprendizaje grupal	Fotocopia para docente	Directamente recaudados	30.00
	Papelotes	Directamente recaudados	20.00
	Material impreso	Directamente recaudados	30.00
Implementación y ejecución del Plan de monitoreo	Fotocopias de instrumentos de recojo de información	Directamente recaudado	60.00
	Material impreso	Directamente recaudado	30.00
	papelotes	Directamente recaudado	20.00
Asistencia Técnica individualizada y colectiva	Fotocopia para docentes	Donaciones	30.00
	plumones	donaciones	15.00
	Material impreso	Donaciones	15.00
	Lápices y lapiceros	Donaciones	15.00
TOTAL			765.00

Fuente: Elaboración propia.

Matriz de monitoreo y evaluación.

El Plan de acción necesita ser evaluado, para conocer los avances, identificar los logros y mejorar algunos aspectos que nos lleven a hacer realidad el objetivo trazado.

ACCIONES ORGANIZADAS SEGÚN DIMENSIÓN	NIVEL DE LOGRO DE LAS ACCIONES (0-5)	FUENTE DE VERIFICACION (evidencias que sustentan el nivel de logro)	RESPONSABLES	PERIODICIDAD	APORTES Y O DIFICULTADES SEGÚN EL NIVEL DE LOGRO	REFORMULAR ACCIONES PARA MEJORAR EL NIVEL DE LOGRO
A1						
A2						
A3						
B1						
B2						
C1						

Fuente: Elaboración propia.

NIVEL DE LOGRO DE LAS ACCIONES	CRITERIOS
0	No implementada (requiere justificación)
1	Implementación inicial (dificultades en su ejecución, requiere justificación)
2	Implementación parcial (dificultades en su ejecución, requiere justificación)
3	Implementación intermedia (ejecución parcial, pero sigue de acuerdo a lo programado)
4	Implementación avanzada (avanzada de acuerdo a lo programado)
5	Implementada (completamente ejecutada)

Fuente: Tercer fascículo, módulo Plan de Acción y Buena Práctica. (2017, p. 28)

Conclusión

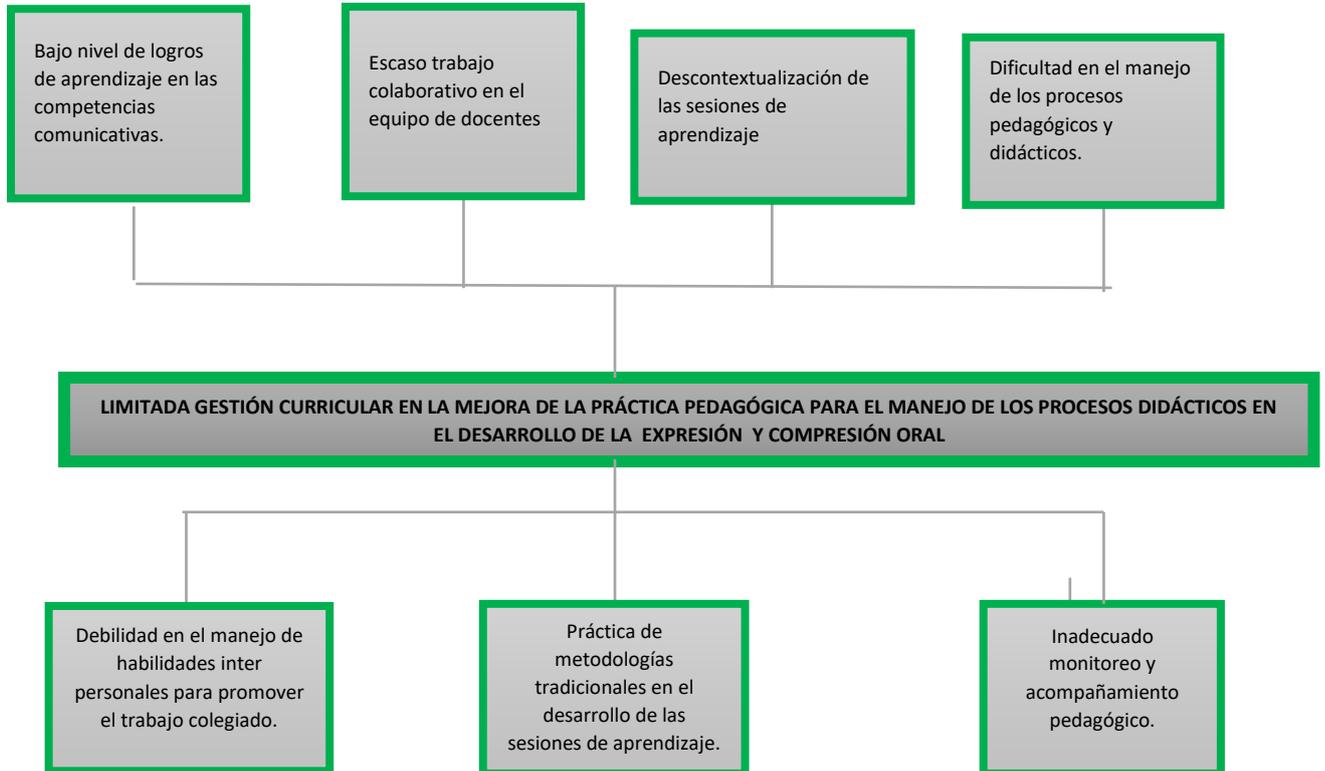
El plan de acción denominado: Los procesos didácticos en la expresión y comprensión oral desde la gestión curricular, que será aplicado en la Institución Educativa Santo Tomás, surge del interés de dar solución a la problemática Limitada gestión curricular en la mejora de la práctica pedagógica para el manejo de los procesos didácticos para desarrollar la expresión oral; en tal sentido considerando los referentes que indican la importancia de la expresión oral en los diferentes entornos para fortalecer el manejo de las habilidades interpersonales y el manejo de emociones a través de talleres en coordinación con el Centro de Salud del distrito; promover actividades de sano esparcimiento que busquen afirmar la buena convivencia escolar; organizar círculos de aprendizaje donde se fortalezca el desempeño docente a través del intercambio de experiencias, en el manejo de metodologías activas para mejorar la expresión comprensión oral en nuestros estudiantes. Con todo ello al final estaremos optimizando la gestión curricular en la mejora de la práctica pedagógica para el logro de los aprendizajes en los estudiantes.

Referencias

- Buitrón, S. B. (2008). El docente en el desarrollo de la inteligencia emocional: reflexiones y estrategias. *Revistas.UPC*.
- Cálciz, A. B. (2011). Metodologías activas y aprendizaje por descubrimiento. *Revista digital innovación y experiencias educativas*, 7.
- Cano, A., Castro, D., Musto, L., & Sarachu, G. (2009). *Apuntes para pensar, la Praxis del Monitoreo Pedagógico y el Rol del Docente Orientador*. Recuperado el 23 de Noviembre de 2014
- Estrada, L. (30 de Julio de 2013). *Importancia del Desempeño Docente*. Univeridad de carabobo, Filosofía. Venezuela: Universidad de Carabobo. Obtenido de <https://es.scribd.com/.../IMPORTANCIA-DEL-DESEMPENO-DOCENTE>
- March, A. (2006). Metodologías Activas para la formación de competencias. *revistas.um.es/educatio/article/viewFile/152/135*.
- Ministerio de Educación (2015). *Rutas de aprendizaje*. Lima: Minedu.
- Ministerio de Educación (2015). *Rutas de aprendizaje*. Lima: Minedu.
- Ministerio de Educación (2016). *Habilidades interpersonales fascículo 2*. Lima: Lima.
- Ministerio de Educación (2017). *Monitoreo, acompañamiento y evaluación de la práctica docente*. lima: Minedu.
- Ministerio de Educación (2017). *Monitoreo, acompañamiento y Evaluación de la práctica docente*. Lima: Minedu.
- Morales, P. (08 de agosto de 2014). *Monografías.com*. Obtenido de <http://www.monografias.com/trabajos101/monitoreo-pedagogico/monitoreo-pedagogico.shtml>
- Melero, N (2016). *Metodologías activas para el aprendizaje competencial: herramientas para la comunidad educativa*. Chile: Editorial síntesis s.a.
- Poma, L. (2006). Las relaciones interpersonales en la educación desde el paradigma de la convivencia. *Revistas. PUCP*, 47.
- Tantalean, L., Vargas, M., & López, O. (s.f). *El Monitoreo Pedagógico en el Desempeño Profesional Docente*. Peru: [dim.pangea.org/revista dim33](http://dim.pangea.org/revista%20dim33).
- Vivencias de docentes. (12 de MARZO de 2018). *Círculos de aprendizaje y la formación continua*. Obtenido de COLORABC: <http://www.abc.com.py/articulos/los-circulos-de-aprendizaje-y-la-formacion-continua-de-los-docentes-749183.html>

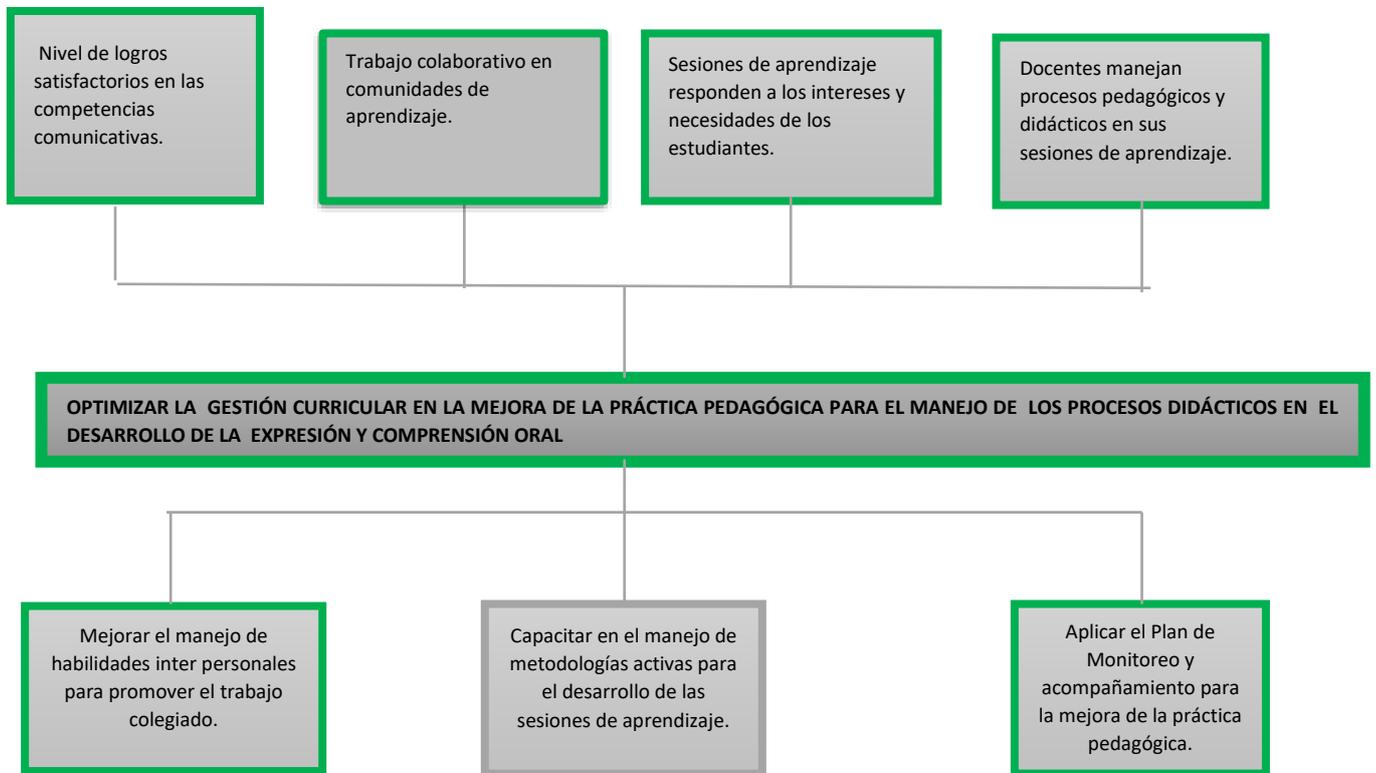
Anexos

Árbol de problemas



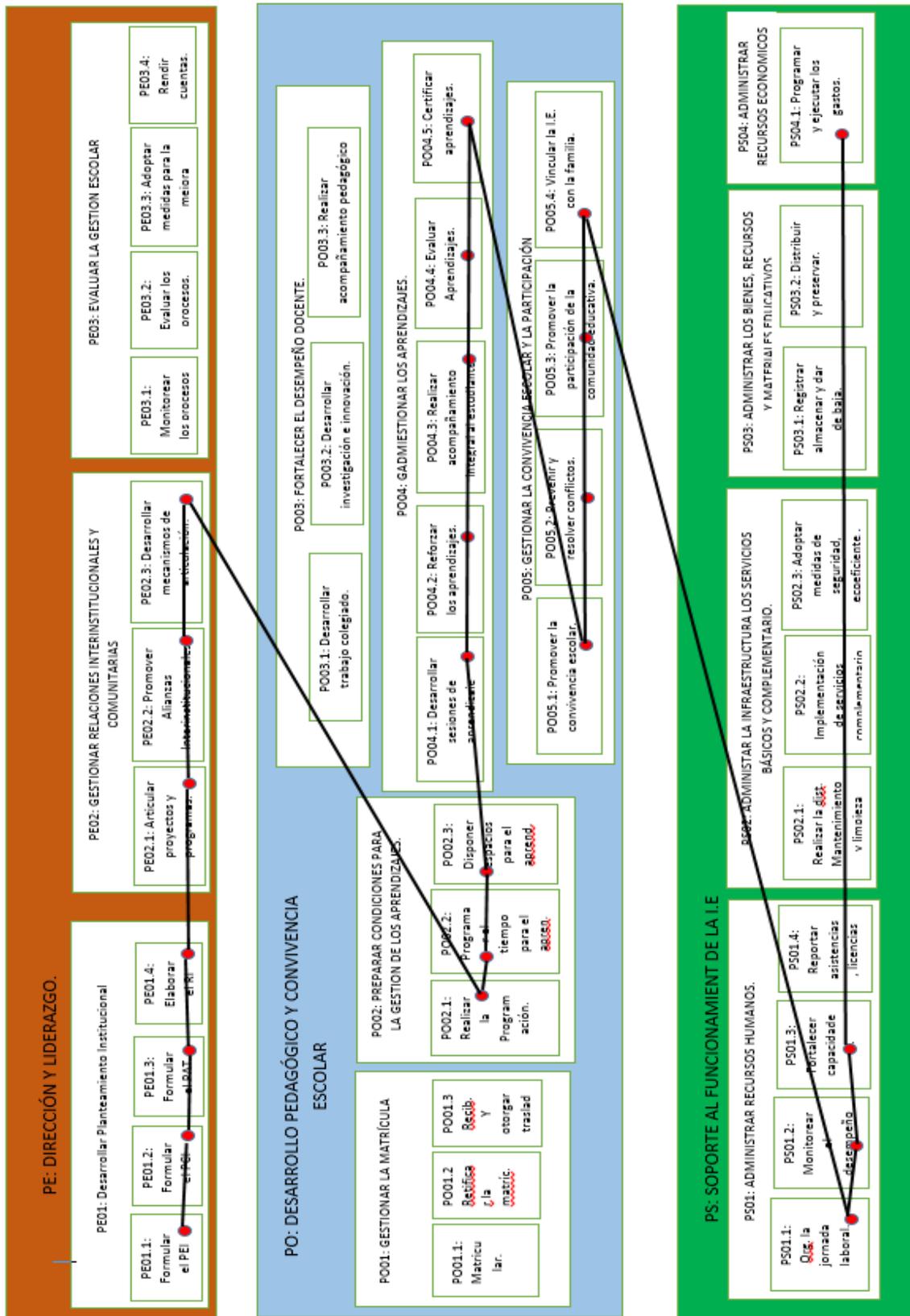
Fuente: Elaboración propia

Árbol de objetivos



Fuente: Elaboración propia

MAPA DE PROCESO NIVEL 1:



Fuente: Adaptado del módulo 2 de Planificación Curricular. Minedu (2016)

Instrumentos de recojo de información

ENCUESTA AL ESTUDIANTE:

Institución Educativa: Santo Tomás

Fuente/informante: Estudiantes.

Tiempo: 30 minutos

Número de encuestados: 10

DIMENSIÓN: GESTIÓN CURRICULAR

1. ¿Te es fácil hablar en público? ¿Por qué?

2. ¿Qué actividades se deben promover en el colegio para que puedas desarrollar tu expresión oral en público?

DIMENSIÓN: CONVIVENCIA ESCOLAR

3. ¿En qué momentos dialogas con tus padres en casa?

4. Te molestan con facilidad con tus compañeros y/o profesores? ¿Por qué?

5. ¿Consideras que debemos controlar nuestras reacciones ante situaciones que nos molesta?
¿Por qué?

6. ¿Qué actitudes dañan la buena convivencia escolar?

DIMENSIÓN: MONITOREO, ACOMPAÑAMIENTO Y EVALUACIÓN

7. ¿La Directora entra a observar las clases dictadas por el profesor?

8. ¿Existe diferencia entre la clase que es acompañada por la Directora y la clase en la que no está presente la Directora? ¿Por qué?

ENCUESTA A DOCENTES
ENCUESTA AL ESTUDIANTE:
Institución Educativa: Santo Tomás
Fuente/informante: Estudiantes.
Tiempo: 30 minutos
Número de encuestados: 5

DIMENSIÓN: GESTIÓN CURRICULAR:

1. ¿Qué estrategias de aprendizaje utiliza Ud. para el desarrollo de la expresión y comprensión oral en clase?

2. ¿Qué técnicas recomienda Ud. para desarrollar la expresión y comprensión oral en clase?

3. ¿Qué elementos considera Ud. que se debe tener en cuenta para el desarrollo de la expresión oral?

4. Consideras que es de utilidad enseñar el desarrollo de la expresión y comprensión oral en clase?

DIMENSIÓN: CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA

1. ¿Existen dificultades en los estudiantes para expresar sus ideas en público? ¿Por qué?

2. ¿Te es fácil controlar tus emociones frente a los demás? ¿Por qué?

3. ¿De qué manera contribuye la convivencia escolar en el logro de los aprendizajes?

4. De darse el caso ¿Cómo contribuye Ud. en la solución de conflictos?

DIMENSIÓN: MONITOREO, ACOMPAÑAMIENTO Y EVALUACIÓN

1. ¿Considera Ud. necesario el monitoreo y acompañamiento pedagógico para mejorar el desempeño docente? ¿Por qué?

2. ¿Deberían los docentes participar en la planeación del monitoreo y acompañamiento pedagógico? ¿Por qué?

Cuadro de categorías

ASPECTOS O CATEGORÍAS A CONOCER	FUENTES DE INFORMACIÓN	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOJO DE INFORMACIÓN
a. Estrategias metodológicas. <ul style="list-style-type: none"> • Dominio de los docentes sobre técnicas, niveles y estrategias para el desarrollo de la expresión oral. 	Docentes, Estudiantes.	Encuesta /Cuestionario.
b. Expresión y comprensión oral	Docentes y estudiantes	Encuesta/ Cuestionario.
c. Procesos didácticos		
d. Convivencia escolar. <ul style="list-style-type: none"> • Relaciones interpersonales • Manejo de emociones. 	Estudiantes, Padres de familia.	Encuesta/ Cuestionario.
e. Acompañamiento y monitoreo permanente a los docentes.	Docente, estudiantes.	Encuesta/ Cuestionario.

APLICADA A LOS ESTUDIANTES

INSTRUMENTO: Encuesta a los estudiantes.	
ITEM 1: ¿Te es fácil hablar en público? ¿Por qué?	
SUBCATEGORÍAS	CATEGORÍAS
Metodologías activas	Gestión curricular

INSTRUMENTO: Encuesta a los estudiantes.	
ITEM 2: ¿Qué actividades se deben promover en el colegio para que puedas desarrollar tu expresión oral en público?	
SUBCATEGORÍAS	CATEGORÍAS
Expresión y comprensión oral	Gestión curricular

INSTRUMENTO: Encuesta a los estudiantes.	
ITEM 3: ¿En qué momentos dialogas con tus padres en casa?	
SUBCATEGORÍAS	CATEGORÍAS
Espacios y momentos para dialogar en familia.	Convivencia Escolar

INSTRUMENTO: Encuesta a los estudiantes.	
ITEM 4: ¿Te molesta con facilidad con tus compañeros y/o docentes? ¿Por qué?	
SUBCATEGORÍAS	CATEGORÍAS
Manejo de emociones	Convivencia escolar

INSTRUMENTO: Encuesta a los estudiantes.	
ITEM 5: ¿Consideras que debemos saber controlar nuestras reacciones ante situaciones que nos molesta?	
SUBCATEGORÍAS	CATEGORÍAS
Manejo de emociones	Convivencia escolar

INSTRUMENTO: Encuesta a los estudiantes.	
ITEM 6: ¿Qué actitudes dañan la buena convivencia escolar?	
SUBCATEGORÍAS	CATEGORÍAS
Manejo de emociones	Convivencia escolar

INSTRUMENTO: Encuesta a los estudiantes.	
ITEM 7: ¿La Directora entra a observar las clases dictadas por el docente?	
SUBCATEGORÍAS	CATEGORÍAS
Observación de clase	Monitoreo, acompañamiento y evaluación

INSTRUMENTO: Encuesta a los estudiantes.	
ITEM 8: ¿Existe diferencia entre la clase que es acompañada por la Directora y la clase en la que no está presente? ¿Por qué?	
SUBCATEGORÍAS	CATEGORÍAS
Observación de clase	Monitoreo y acompañamiento

ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES

INSTRUMENTO: Encuesta a los Docentes	
ITEM 1: ¿Qué estrategias de aprendizaje utiliza Ud. para el desarrollo de la expresión oral?	
SUBCATEGORÍAS	CATEGORÍAS
Estrategias para el desarrollo de la competencia oral.	Gestión Curricular

INSTRUMENTO: Encuesta a los Docentes	
ITEM 2: ¿Qué técnicas recomienda Ud. para el desarrollo de la expresión oral?	
SUBCATEGORÍAS	CATEGORÍAS
Procesos didácticos	Gestión curricular

INSTRUMENTO: Encuesta a los Docentes	
ITEM 3: ¿Qué elementos considera Ud. que se debe tener en cuenta para el desarrollo de la expresión oral en público?	
SUBCATEGORÍAS	CATEGORÍAS
Procesos didácticos	Gestión curricular

INSTRUMENTO: Encuesta a los Docentes	
ITEM 4: ¿Considera que es de utilidad enseñar el desarrollo de la expresión y comprensión oral en clase? ¿Por qué?	
SUBCATEGORÍAS	CATEGORÍAS
Expresión y comprensión oral	Gestión curricular

INSTRUMENTO: Encuesta a los Docentes	
ITEM 5: ¿Consideras que a los estudiantes les es fácil expresar su ideas en público?	
SUBCATEGORÍAS	CATEGORÍAS
Habilidades interpersonales	Convivencia escolar

INSTRUMENTO: Encuesta a los Docentes	
ITEM 6: ¿Te es fácil controlar tus emociones en la l?E? ¿Por qué?	
SUBCATEGORÍAS	CATEGORÍAS
Manejo de Emociones	Convivencia escolar

INSTRUMENTO: Encuesta a los Docentes	
ITEM 7: ¿De qué manera contribuye la convivencia escolar en el logro de los aprendizajes?	
SUBCATEGORÍAS	CATEGORÍAS
Respeto y responsabilidad	Convivencia Escolar

INSTRUMENTO: Encuesta a los Docentes	
ITEM 8: De darse el caso ¿Cómo contribuye Ud. en la solución de conflictos?	
SUBCATEGORÍAS	CATEGORÍAS
Mecanismos de solución de conflictos	Convivencia Escolar

INSTRUMENTO: Encuesta a los Docentes	
ITEM 9: ¿Considera Ud. necesario el Monitoreo y acompañamiento pedagógico para mejorar el desempeño docente?	
SUBCATEGORÍAS	CATEGORÍAS
Influencia del Monitoreo pedagógico	Monitoreo y acompañamiento Pedagógico

INSTRUMENTO: Encuesta a los Docentes	
ITEM 10: ¿Debería el docente participar en la planeación Plan de Acompañamiento y monitoreo pedagógico de la institución??	
SUBCATEGORÍAS	CATEGORÍAS
Participación de los docentes en la planeación del MAE	Monitoreo y acompañamiento Pedagógico

Fuente: Elaboración propia

Evidencias fotográficas



Trabajando el diagnóstico con los docentes



Trabajando el diagnóstico con los docentes



Aplicando la encuesta a los estudiantes



Aplicando la encuesta a los estudiantes